

جامعة مؤتة عمادة الدراسات العليا

التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في تفسير أبي السعود العمادي (إرشادُ العقلِ السليم إلى مَزَايا الكِتَابِ الكَريم)

إعداد الطالب خديل أحمد الدهيسات

إشراف الاكتور يحيى العبابنة

رسالة مقدمة إلى عمادة الدراسات العليا استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في الدراسات اللغوية قسم اللغة العربية وآدابها

جامعة مؤتة، 2011

الآراء الواردة في الرسالة الجامعية لا تُعبر بالضرورة عن وجهة نظر جامعة مؤتة



MUTAH UNIVERSITY

Deanship of Graduate Studies

جامعة مؤتة عمادة الدراسات العليا

نموذج رقم (14)

قرار إجازة رسالة جامعية

تقرر إجازة الرسالة المقدمة من الطالب خالد خجيل الدهيسات الموسومة بـ:

التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في تقسير أبي السعود العمادي (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم)

استكمالاً لمتطلبات الحصول عنى درجة الدكتوراه في اللغة العربية.

القسم: اللغة العربية.

	التاريخ	التوقيع	
مشرفاً ورئيسا	2011/12/21	SCHEUS	أ.د. يحيى عطيه العبابنة
عضوأ	2011/12/21	in the second	د. سيف الدين طه الفقراء
عضوأ	2011/12/21	_9	د. صلاح احمد السلمان على
عضوأ	2011/12/21	0	د. حسن محمد ربابعة حمد
المعراسات العلى	3.i.		

MUTAH-KARAK-JORDAN

Postal Code: 61710 TEL:03/2372380-99 Ext. 5328-5330 FAX:03/2375694

dgs@mutah.edu.jo sedgs@mutah.edu.jo

مونه ــ الكرك ... الاردن الرمز البريدي :61710 تلفون :99-03/2372380 فرعي 5328-5328 فاكس 375694 03/2 البريد الالكنزوني الصقحة الالكترونية

http://www.mutah.edu.jo/gradest/derasat.htm

الإهداء

إلى الروح التي تعيش فينا فنحيا بها فخراً وعرفاناً وشكراً,,, روح أبي رحمه الله إلى من أقف أمامها لابساً ثوب التقصير والعجز عن الوفاء بالحق المقدس،،، أمي حفظها الله

إلى إخواني وأخواتي محبة ونقاءً إلى الأقارب والأصدقاء والزملاء وكل ذي حق بالشكر أهدي هذا الجهد

خالد خجيل أحمد الدهيسات

الشكر والتقدير

بعد شكر الله جلّ وعلا على لطيف نعمائه وعظيم فضله، أتقدم بالشكر الوافر والجزيل من أستاذي الكريم الأستاذ الدكتور يحيى العبابنة، على فيض علمه وتوجيهاته التي غمرتني أثناء عملي في هذه الدراسة، ومنحها الاهتمام والعناية التي أسهمت في إخراجها.

كما أتقدم بالشكر الجزيل لأعضاء لجنة المناقشة الأكارم، الدكتور صلاح السلمان، والدكتور حسن الربابعة، والدكتور سيف الدين الفقراء، على موفور فضلهم وتلطفهم بقبول مناقشة هذه الرسالة، آخذاً بعين الاعتبار كل ما تجود به عقولهم من ملاحظات وتوجيهات يتفضلون بها.

إلى هؤلاء الأكارم كلهم أقدم الشكر الموصول، وشكر لهم البر الوصول.

خالد خجيل أحمد الدهيسات

فهرس المحتويات

المحتوى الص	
	الإهداء
	الشكر والتقدير
	فهرس المحتويات
	الملخص باللغة العربية
زية	الملخص باللغة الإنجليز
	المقدمة
	تمهيد
العمادي	التعريف بأبي السعود
	اسمه و نسبه وولادته
	نشأته
	شيوخه
	تلاميذه
	مصنفاته
	منزلته العلمية
د العلمية	مكانة تفسير أبى السعو
ى السعود في عرض القراءات القرآنية	الفصل الأول: منهج أب
ً عود في توجيه القراءات القرآنية	1.1 منهج أبي الس
" جاج بالقرآن الكريم	
جاج بالحديث الشريف -	2.1.1 الاحت
جاج للقراءات بالشعر العربي	3.1.1 الاحت
عود في عرض القراءات القرآنية من حيث بيان	2.1 طرق أبي الس
- اذ وقر اءة الحمهور والضعيف	.

3.1 طريقة أبي السعود في نسبة القراءات إلى أصحابها	45
الفصل الثاني: التوجيه النحوي للقراءات القرآنية عند أبي السعود	51
العمادي	
1.2 المرفوعات / الفاعل، نائب الفاعل، المبتدأ، الخبر، اسم	51
کان، خبر إن	
2.2 المنصوبات / المفعول به، المفعول المطلق، المفعول	73
لأجله، المفعول معه، المفعول فيه، اسم إنّ، خبر كان،	
التميز ، الحال	
3.2 التوابع / البدل، العطف، النعت	102
4.2 معاني الحروف والمجرورات	107
الفصل الثالث: المصادر النحوية عند أبي السعود	113
1.3 المصادر النحوية عند أبي السعود	113
2.3 مواقف أبي السعود من المذاهب النحوية	125
3.3 المصطلح النحوي عند أبي السعود	130
الخاتمة	133
المراجع	135

د

الملخص

التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في تفسير أبي السعود العمادي (إرشادُ العقلِ السليم إلى مزايا الكِتَابِ الكريم)

خالد خجيل أحمد الدهيسات

جامعة مؤتة، 2011

تناولت هذه الدراسة القراءات القرآنية في تفسير أبي السعود العمادي، واختصت بوصفها وبيان توجيهها من جانب النحو، وقد برر اشتغال صاحب التفسير بذكر القراءات القرآنية في معرض تفسيره للآيات القرآنية اختيار موضوعها الذي عني ببيان التوجيه النحوي للقراءات القرآنية عند أبي السعود العمادي، الذي اشتهر تفسيره ونال ثقة وشهادة العديد من العلماء والمفسرين.

وقد جهد الباحث خلال دراسته إلى الإحاطة بالقراءات القرآنية الواردة في التفسير من جوانب متعددة منها: إحصاؤها، وتصنيفها، وبيان نسبتها إلى أصحابها من عدمه، وطريقة عرضها، وكان ذلك متضمناً في الفصل الأول منها، إضافة إلى التمهيد بالترجمة لأبي السعود من حيث: نشأته، وشيوخه، وتلاميذه، ومصنفاته، ومكانة تفسيره العلمية، ووفاته، ومن ثمّ اختار الباحث مجموع القراءات التي تتعلق بالجانب النحوي من اللغة، وضمنها في الفصل الثاني من الدراسة والذي كان موضوعه: التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في تفسير أبي السعود العمادي، وخلال هذا الفصل جهد الباحث في تجلية طرائق أبي السعود في توجيهه النحوي للقراءات.

وفي الفصل الثالث من الدراسة بين الباحث المصادر النحوية التي استند إليها أبو السعود في تفسيره، مشيراً إلى أهم العلماء الذين تأثّر بهم ونقل عنهم، مبيّناً آراءه في المدارس النحوية وترجيحاته بينها، إضافةً إلى بيانه للمصطلح النحوي الذي استخدمه أبو السعود في تفسيره.

٥

Abistract Syntactic Direction of Quranic readings in the interpretation of Abi Al Saud Al Emadi

Khaled aldhesat

Mutah University, 2011

This study addresses mainly Qoranic recitations according to the interpretation of Abu Saud Al-Emadi. And specialized in describing it in the basics of syntactic view. Al-Emadi ,was well known by his interpretations which gained many scholars and interpreters confidence, describes in his interpretation the reason behind the selection of this subject that discusses syntactic approach of the Quranic recitations.

The researcher portrays Quranic Reading as following: its statistic, its classification, its statement attributed to its famous viewers, and how it is presented which is explaned in the first chapter, this study introduces Al Emadi from his birth till his death. The writer also chooses many recitations related to language syntactic views of different recitations and includes them in the second chapter which deals with syntactic guidance of Quranic recitation in the interpretation of Abu Saud Al Emadi .through this chapter, the researcher overworks to clarify Abu Saud methods in syntactic guidance for recitation as he was affected of scholars, his own syntactic extras & depending on his agreement or disagreement with syntactic schools and experts.

The third chapter broads syntactic resources which were needed in the interpretation noted to the famous experts & scholars who influenced him and his views in the syntactic schools.

المقدمة:

الحمد لله وكفى، والصلاة والسلام على نبيه الذي اصطفى، وعلى آله وصحبه ومن سار على نهجه واهتدى بهديه وبعد:

فإن علم القراءات القرآنية وما يتصل به من جوانب لغوية يعد من الركائز الأساسية في علوم اللغة المختلفة، إذ إن القرآن الكريم معجزة خاتم الأنبياء والمرسلين جاء تحدياً لفصاحة العرب وبيانهم، فأذهل فحول الشعراء والأدباء، وظلّ إلى يومنا مصدر البيان الأول والبلاغة الأبهى، ومرجع الدارسين لعلوم اللغة العربية.

وعلم القراءات القرآنية مزيّة المفسر، وتاجه الذي يتباهى به بين أقرانه، فمن اعتنى به اعتني بتفسيره، وألبسه جلال الهيبة والقدسية، وظلّ اسمه مذكوراً، وقد ارتبط علم القراءات القرآنية ارتباطاً وثيقاً بعلوم اللغة: من نحو، وصرف، وصوت، وبلاغة وبيان، فتنافس في تجلية وجوه هذه القراءات علماء اللغة والمفسرون، واختص الكثير منهم بدراسة هذا العلم؛ لما له من أثر في فهم آي القرآن الكريم وقواعد اللغة.

وتفسير إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم لأبي السعود العمادي، هو أحد أغنى كتب التفسير عناية بذكر القراءات القرآنية، وأبو السعود مفسر نشأ في بيت علم وفضل ودين، ورث العلم عن أبيه – أحد علماء عصره ورجال دولته - وشهد ثلة من العلماء الذين يُعتَدُّ بشهاداتهم لأبي السعود بالفضل والعلم، وعدّوا تفسيره من أكمل التفاسير كما ذكرت ذلك في التمهيد لهذه الدراسة.

تأتي أهمية هذه الدراسة من تناولها لمصنف جليل له الأهمية والمكانة بين كتب التفسير؛ إذ إنني لم أعثر فيما اطلعت عليه على دراسة سابقة لموضوع القراءات القرآنية في تفسير أبي السعود العمادي، وتوجيهها نحوياً، ولما للقراءات القرآنية من أهمية بالغة لا تخفى على طالب العلم، عمدت إلى دراستها في تفسير أبي السعود بعد أن وجدت أنها كثيرة الذكر فيه، فكان منّي أن استقرأت تفسير أبي السعود، وأحصيت القراءات القرآنية مع توجيهها -إن ذكر - ثم صنّفتها، وأخذت ما يتعلق بالنحو منها؛

لأجلّي طريقة أبي السعود في تناوله للقراءات القرآنية وتوجيهه النحوي لها، وقد سارت هذه الدراسة على المنهج الوصفي الاستقرائي والتحليلي التأصيلي، سعياً إلى تأصيل القراءات وردّها إلى أصحابها، وبيان شهرتها، وشذوذها، وضعفها، وقوتها، كما لم تخلُ الدراسة من رصد الآراء النحوية التي استعان بها أبو السعود في تفسيره، سواء ذكر أصحابها أم لم يذكر – وهو الغالب عليه في التفسير –، وبشكل مفصل فإن هذه الدراسة تسعى إلى الكشف عن منهج أبي السعود في التعامل مع ما ذكره من قراءات قرآنية من حيث طريقة عرضه لها ونسبتها إلى أصحابها وتوجيهه لها نحوياً، وأهم مصادره ومصطلحاته النحوية.

ويمكن تلخيص آلية العمل في هذه الدراسة بما يأتي:

- 1. استقراء تفسير أبي السعود (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم) للوقوف على الشواهد التي توضح منهج أبي السعود في تناوله للقراءات القرآنية، وكيفية عرضه لها.
- 2. تصنيف القراءات القرآنية بعد جمعها وفقاً لأبواب النحو، وبحسب توجيه أبي السعود النحوى لها.
 - 3. نسبة القراءات القرآنية إلى قرائها، وتوثيقها من مظانها.
 - 4. نسبة الآيات في القراءات القرآنية إلى مواضعها من القرآن الكريم.
 - 5. تخريج الأحاديث الشريفة من مظانها.
- 6. تخريج الشواهد الشعرية من مظانها، وردها إلى أصحابها وبيان موضع الشاهد فيها.
- 7. الرجوع إلى الآراء النحوية ذات الصلة بموضوع القراءات من المصادر النحوية وكتب إعراب القرآن ومعانيه، وكتب التفسير التي سبقت تفسير أبي السعود؛ لبيان مصادر أبي السعود النحوية وتدعيم أو مخالفة رأيه.
 - 8. الترجمة لأعلام القرّاء والنحويين والمفسرين.

وقد قسمت هذه الدراسة إلى مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة، فعرضت في المقدمة سبب اختياري موضوع الدراسة، وأهميتها وهدفها ومنهجيتها، وفي الفصل الأول: عرضت التمهيد، فعرقت بأبي السعود من حيث: اسمه، ونسبته، ونشأته، وشيوخه، وتلاميذه، ومصنفاته، وآراء العلماء فيه، ومكانة تفسيره العلمية، ووفاته، ثم عرضت القراءات القرآنية، وطرائق نسبتها، والاحتجاج لها، وقسمت ذلك في ثلاثة مطالب: المطلب الأول: وهو قسمان:

الأول: منهج أبي السعود في توجيه القراءات القرآنية، حيث اتخذ فيه أربع طرائق: الطريقة الأولى: توجيه القراءات التي يذكرها في الآية كلها، وإن لم يذكر كامل القراءات الواردة فيها، والطريقة الثانية: توجيه بعض القراءات المذكورة دون غيرها، والطريقة الثالثة: الإحالة في توجيه القراءات المذكورة إلى موضع آخر، والطريقة الرابعة: عدم توجيه القراءات المذكورة مطلقاً.

الثاني: طرق الاحتجاج للقراءات القرآنية: فكان يحتج للقراءة بالقرآن الكريم، وبالحديث الشريف، وبالشعر العربي.

أما المطلب الثاني: فهو طرق أبي السعود في عرض القراءات القرآنية من حيث: التواتر والشذوذ، وقراءة الجمهور والضعيف، وقد وجدت أن اصطلاح المتواتر والشاذ والضعيف يكاد ينعدم في تعبيرات أبي السعود، خلا بعض المواضع من التفسير.

أما المطلب الثالث: فهو طريقة أبي السعود في نسبة القراءات القرآنية إلى أصحابها، وقد بيّنت أنّ أبا السعود لم يلتفت خلال ذكره لعديد القراءات القرآنية إلى ذكر أصحابها في الغالب مما ذكره من القراءات، وقد شكّل ذلك لبساً في تصنيفها من حيث التواتر والشذوذ، ولعلّ أبا السعود كان يورد هذه القراءات إثراء للتفسير في بعض المواضع، وتعزيزاً لآراءه وتوجهاته في تحقيق المعنى في مواضع أخرى، ومن ملامح طريقته في نسبة القراءات: نسبتها إلى المجهول، بكلمات: قريء، ومن قراءة من قرأ، ويعضده قراءة، ويؤيده قراءة، وينصره قراءة، وكذلك كان يشير

في بعض المواضع إلى القرّاء أصحاب القراءات القرآنية، إلا أنه الوجه الأكثر ندرةً في تفسيره.

أما الفصل الثاني: فقد عرضت فيه للتوجيه النحوي للقراءات القرآنية في تفسير أبي السعود العمادي، وقد قسمت مطالبه وفقاً لأبواب النحو المعهودة في كتب النحو، فبدأت بباب المرفوعات: وقد ضمّ: الفاعل، ونائب الفاعل، والمبتدأ، والخبر، واسم كان، وخبر إن، ثم باب المنصوبات: وقد ضمّ: المفعول به، والمفعول لأجله، والمفعول معه، والمفعول فيه، والمفعول المطلق، واسم إن، وخبر كان، والتمييز، والحال، والاستثناء، ثم باب التوابع: وضمّ: البدل، والنعت والعطف، ثم باب معاني الحروف، ثم باب المجرورات.

أما الفصل الثالث: فقد عرضت فيه لثلاثة مطالب: المطلب الأول: المصادر النحوية عند أبي السعود، والمطلب الثاني: مواقف أبي السعود من المذاهب النحوية، والمطلب الثالث: المصطلح النحوي عند أبي السعود.

أما مصادر هذه الدراسة: فقد تنوعت بين مصادر التفسير كمعاني القرآن للفراء، ومعاني القرآن للأخفش، وتفسير القرطبي، وتفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، وتفسير الكشاف للزمخشري، وتفسير البيضاوي، وتفسير الرازي، وتفسير الطبري، وكتاب طبقات المفسرين للأدنروي، وكتب القراءات: ككتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد، وكتاب النشر في القراءات العشر لابن الجزري، وكتاب إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشرة للبنّاء، ومختصر ابن خالويه، وكتاب البرهان في علوم القرآن للسيوطي، وكتاب البرهان في علوم القرآن للزركشي، وكتاب الإتقان في علوم القرآن للسيوطي، وكتاب لطائف الإشارات لفنون القراءات للقسطلاني، ، وكتاب الإبانة عن معاني القراءات للمكي القيسي، وكتب الاحتجاج للقراءات: ككتاب الحجة في القراءات السبع لابن خالويه، والمحتسب لابن جني، وحجة القراءات لابن زنجلة، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع لمكي القيسي، وكتب النحو: كالكتاب لسيبويه، ومغنى اللبيب لابن

هشام، وشرح شذور الذهب لابن هشام، والخصائص لابن جني، والمحتسب لابن جني، وإعراب القرآن للزجاج، وغيرها.

وبعد هذا العرض لما ضمنته هذه الدراسة فإني أسأل الله العلي القدير أن يحتسب عملي هذا خالصاً لوجهه سبحانه، وأن يتجاوز عني تقصيري بحق كتابه العزيز، فما كانت دراسة أحرفه إلا ممزوجة بجلال قدره، وأحمده أن سخرني لعمل يتصل بكتابه، فإن أحسنت فمنه وحده وبتوفيقه، وإن قصرت فإني أستغفره، على أني جهدت في أن أفي فصول هذه الدراسة وأبوابها حقها من البحث والإمعان والمراجعة، وأعلم أني لا أضيف إلى علم يتعلق بكتاب الله زيادة، بل أزيد أنا من علم يتعلق به شرفاً، وأجمل اعتذاري لكل من ستطرق كلمات هذه الدراسة أذنيه أو تحرك لسانه وشفتيه، عن كل هفوة قد يجدها، ممتناً لكل من علمني حرفاً، ومن تحمل من أجلي جهداً أدركته أم لم أدركه، وأحسست به أم لم أحس. والله ولي التوفيق.

تمهيد:

التعريف بأبى السعود العمادي:

اسمه ونسبه وولادته:

هو محمد بن محيي الدين محمد بن مصطفى الأسكليبي العمادي الحنفي، شيخ الإسلام أبو السعود الرومي، وفي هدية العارفين أن اسمه أحمد، ولد في صفر سنة ست وتسعين وثمانمائة للهجرة، وقيل سنة ثمان وتسعين وثمانمائة للهجرة، بقرية قريبة من القسطنطينية تسمى (اسكليب) نسبة إلى قصبة من نواحي الروم المشهورة، وكنيته (أبو السعود). 2

نشأته

من يتأمل العصر الذي عاش فيه الإمام العمادي، يدرك أحد العوامل التي ساعدت على سطوع نجمه، وعلو شأنه فلقد كانت الدولة العثمانية في أوج قوتها، وتميزها على سائر دول العالم، حيث سادت التوسعات والفتوحات.3

وكان سلاطين الدولة – آنذاك - حريصين على التقرب من رجال العلم والدين، ليفيدوا منهم في صياغة قوانين الدولة، وصناعة القرارات، وحل المعضلات، وكانوا يولون العلم والعلماء عناية خاصة، ففتحوا المدارس، وخصصوا لها الرواتب لإنفاقها على العلماء وطلاب العلم، ولقد كان العلم – عموماً - متوجهاً نحو التمكّن إلى أقصى

¹ البغدادي، اسماعيل بن محمد الباباني، هدبة العارفين أسماء المؤلفين و آثار المصنفين، دار الفكر ، القاهرة، 1992م، ج2 ص 81.

² الأدنروي، أحمد بن محمد، طبقات المفسرين، تحقيق :سليمان بن صالح الخزي، مكتبة العلوم و الحكم المدينة المنورة ط1، 1997م، ج1، ص 131.

فريد، محمد بك المحامي، تاريخ الدولة العلية العثمانية، تحقيق: إحسان حقي، دار النفائس، بيروت 1981م، ط1، ص 252.

حد مستطاع من العلوم التي أبدعها وأنتجها العلماء السابقون. أوفي ظل هذا العصر المزدهر حضارياً نشأ إمامنا العمادي في بيت علم وفضل ودين، فبدأ مشوار العلم على يد والده الذي كان عالماً معروفاً سلك المسلك الصوفي على الطريقة النقشبندية، فجمع بين العلم والعمل، وكان مقرباً إلى السلطان، حتى عرف باسم (شيخ السلطان) وكان من رجال الدولة المرموقين، توفي سنة 920هـ. فمكنه والده من فهم (حاشية الشريف الجرجاني)؛ فقرأها مع جميع حواشيها المنقولة عنها، كما قرأ (مفتاح العلوم) للإمام السكاكي وشروحه، وغيره من الكتب التي صقلت شخصيته العلمية البيانية. ألا المنافقة المعلمية البيانية. ألا المنافقة المعلمية البيانية. ألا المنافقة المعلمية البيانية. ألا المنافقة المعلمية البيانية العلمية البيانية المنافقة المن

وله باع طويل أيضاً في الشعر وبحوره، والنثر وأغواره، فقد عرف بأنه "كان يكتب الجواب على منوال ما يكنه السائل من الخطاب، واقعاً على لسان العرب والعجم والروم من المنثور والمنظوم، وقد أثبت منها ما يستعذبه الناظر ويستحسنه أرباب البصائر ".4

وله القصيدة الميمية الطويلة التي مطلعها:

أبعد سليمى مطلب ومرام وغير هواها لوعة وغرام ⁵ فهذه القصيدة شُهد لها برصانة بنيانها، وحسن سبكها وبلاغة رصفها، حتى اعتنى بها العلماء شرحاً وبياناً. ¹

¹ ينظر أبو زيدون، وديع، تاريخ الإمبراطورية العثمانية من التأسيس إلى السقوط، الأهلية للنشر والتوزيع ، عمان، ط1 ، عمان 2003.

 $^{^{2}}$ ينظر زاده، طاشكبري، عصام الدين 968 هـ، الشقائق النعمانية من علماء الدولة العثمانية، دار الكتاب العربي بيروت، 1975م، ط 10 ، م 10 ، ص 10 .

ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمود أرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، 1993م، ط1، ج7، -215.

ابن بالي، علي، العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم، و هو ذيل على كتاب (الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية) لطاشكبرى زاده، دار الكتاب العربي، بيروت، 1975 م، ص441.

العيدروس، عبد القادر بن شيخ ، النور السافر عن أخبار القرن العاشر، ط 1 ، دار صادر، 1 بيروت، 2001 م، ص 320.

شيوخه∶

أخذ الإمام أبو السعود العلم عن جماعة من علماء عصره، أمثال:

- 1- المولى سعدي الجلبي ابن التّاجي، كان عالماً فاضلاً في جميع العلوم، سيّما العلوم العربية، صالحاً كريم النفس، حميد الخصال، صادق القول، قرأ على كبار علماء عصره، تولى منصب التدريس في عدة مدارس توفي سنة (922هـ).²
- 2- الشيخ عبد الرحمن الشهير بـ (شيخ زاده) كان ماهراً في العلوم العربية والفنون الأدبية ، تميّز في الحديث والتفسير، وعلوم الوعظ والتذكير، فقلّد التدريس والخطابة، وكان لا يكتفي بالتلميح والإيماء، بل يبالغ في التصريح والتوضيح، ولا يتحرّز من الإعادة حرصاً على إيصال الإفادة، توفي سنة (971هـ).
- 3-المولى عبد الرحمن ابن المؤيد الأماسي، كان بارعاً في علوم اللغة ماهراً في التفسير والحديث والبلاغة والبيان، كان ينظم الشعر بالتركية، والفارسية والعربية، له عدة رسائل علمية مفيدة منها: رسالة في تحقيق الكرة المدحرجة، تقلّد التدريس وتولّى القضاء حتى توفى سنة (922هـ).

تلامبذه:

أمّا تلاميذ أبي السعود فقد كانوا علماء تقلّدوا المناصب المختلفة في القضاء والإفتاء، ولعل أبناءه الثلاثة: محمد وأحمد ومصطفى كانوا من أبرز تلاميذه حيث إنهم اتصلوا بأكابر شيوخ زمانهم وعملوا في مجالات مختلفة ونذكر عنهم:

1. محمد، ابن المفتي أبي السعود اشتغل بالعلم مبكراً واتصل بأكابر شيوخ زمانه، وتقلب في المناصب، وعمل مدرساً في غير مدرسة، ثم قلد القضاء في دمشق، فكثر

¹ ابن بالي، العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم، ص 445.

 $^{^{2}}$ زاده، الشقائق النعمانية من علماء الدولة العثمانية، ص 2

 $^{^{3}}$ ابن بالي، العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم، ص 262 - 263

⁴ زاده، الشقائق النعمانية من علماء الدولة العثمانية، ص 197.

فيها شاكروه، ثم قلد قضاء حلب، وكان حسن السيرة، عالماً أديباً، له اطلاع على المعارف والتواريخ، وله معرفة تامة بأحوال الخط، واطلاع على قواعد اللسان الفارسي، فكان ينظم الشعر الفارسي، توفي سنة ٩٧١ هـ..1

- 2. أحمد ابن المفتي أبي السعود: نعت بأنه كان غاية في العلم، طلب العلم على أبيه، ثم اتصل بعلماء زمانه، وعلى رأسهم المولى طاشكبري زاده، وصار معيداً لدرس أبيه، وتقلب في المناصب، فعمل مدرساً، ولم يصر قاضياً، وكان صاحب لسان فصيح، بارعاً في الطب والرياضيات والهندسة، توفى سنة 970 هـ.2
- 3. مصطفى ابن المفتي أبي السعود كان أصغر أبناء أبي السعود، وأقلهم علماً، إلا أنه تقلب في كثير من المناصب وكانت الدولة تقدمه لمكانة أبيه، عمل قاضياً بعساكر الروم، توفى سنة ١٠٠٨ ه...3

ومن التلاميذ العلماء الذين تتلمذوا على أبي السعود:

- 1- عبد الرحمن ابن الشيخ جمال، شيخ زاده: من علماء العربية والفنون الأدبية، اتصل بجلة علماء زمانه، وتميز بالحديث والتفسير والوعظ والتذكير، ثم ولي مدرسة دار الحديث، وكان له دروس في التفسير، وهو علم فاق به الأقران، أجازه المولى أبو السعود، وذكر جملة من مناقبه في صورة إجازته 4.
- 2- المولى عطا الله معلم السلطان سليم خان: نشأ محباً للعلم، مكباً على جلة حامليه، فقرأ على المولى المفتي أبي السعود، وعلى كثير من علماء زمانه، وصار مدرساً، ثم عين لتعليم السلطان سليم خان، فعلت مكانته، وارتفع شأنه، وكان مشاركاً في كثير من العلوم، وقد كتب رسالة تشتمل على فنون خمسة، الحديث

¹ ينظر ابن بالي، العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم، ص 364.

 $^{^{2}}$ ابن بالى، المرجع نفسه، ص 354.

البوريني، الحسن بن محمد، تراجم الأعيان من أبناء الزمان، طبلا ، تحقيق : صالح الدين المنجد 1969 م مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق، 1963 م، 71، 1969.

ابن بالي، العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم، ص 4

- والفقه والمعاني والكلام والحكمة، ثم دالت دولة عزه فيما بعد، توفي سنة ما المعاني عليه المفتى شيخه أبو السعود. 1
- 3- المولى محمد بن أحمد، بن بزن: ولد في إسكليب، ونشأ على طلب العلم، واشتغل على كثير من علماء زمانه، و لازم المولى أبا السعود، واستفاد منه، عمل مدرساً، وتنقل في المدارس، وسمح له بالإفتاء، وقبيل موته وقف خلاصة كتبه على المستحقين في كل زمان، توفى سنة ٩٨٣ هـ.

برع الإمام أبو السعود في شتى العلوم، إذخط يراعه مصنفات عديدة مفيدة منها:

- أ. تفسيره المشهور (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم)، فقد طبع عدة مرات منها في المكتبة الحسينية سنة (1928م) ومكتبة الرياض الحديثة سنة: (1971م) كما ترجم إلى اللغة التركية وفي هذا دلالة على الأهمية التي تمتع بها هذا التفسير.
- ب. ثواقب الأنظار في أوائل منار الأنوار في الأصول، مخطوط في مكتبة بايزيد.³
 - ج. حسم الخلاف في المسح على الخفاف، مخطوط في مكتبة السليمانية. 4
 - د. بضاعة القاضي في الصكوك، مخطوط مكتبة السليمانية. 5
- ه.غمرات المليح في أول مباحث قصد العام من التلويح وهي أيضاً من مخطوطات السليمانية.⁶

¹ ابن بالي، العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم، ص 407.

² ابن بالي، المرجع نفسه، ص 481.

³ دامير، عبد الله، شيخ الإسلام أبو السعود أفندي كبير علماء الحقوق في الدولة العالية، ط، أو توكان، استانبول، 2006 م، ص42.

⁴ دامر ، المرجع نفسه، ص 44.

⁵ دامر، المرجع نفسه، ص 43.

⁶ دامر، المرجع نفسه، ص 42.

توفي الإمام (أبو السعود) رحمه الله في جمادى الأولى، سنة اثنين وثمانين وتمانين وتسعمائة للهجرة. 1 عن عمر يناهز الثمانية والثمانين، في مدينة القسطنطينية، وحضر جنازته خلق كثير، إذ نما خبر وفاته الحرم المكي، ونُودي إلى صلاة الغائب عليه من أعلى زمزم، ودفن بجوار الإمام أبي أيوب الأنصاري 2 غفر الله له وأكرم نزله.

منزلته العلمية

تظهر منزلة أبي السعود العلمية من خلال ثناء العلماء عليه وقيمة كتابه العلمية.

ثناء العلماء عليه: أثنى على أبي السعود كثير من العلماء وشهد له بالفضل من يعتد بشهادته، ومما جاء في الثناء عليه.

ما قاله صاحب الفوائد البهية: "شيخ كبير وعالم نحرير لا في العجم له مثل ولا في العرب له نظير انتهت إليه رياسة الحنفية في زمانه وبقي مدة العمر في الجلالة وعلو الشأن.3

وقال صاحب الشذرات "كان ذا مهابة عظيمة، واسع التقدير، سائغ النحرير يلفظ الدرر وينثر الجوهر من حكمه. 4

وفي النور السافر: "الإمام الحبر الهمام العلامة ابو السعود محمد بن محمد بن مصطفى بن عماد الأسكليبي وحفظ كتباً منها: المفتاح للسكاكي، فامتاز بفصاحة العرب العرباء واشتغل بفنون الأدب، ودخل إلى القضاء وأخذ جماعة من علماء عصره وانتهت إليه رياسة الفتيا والتدريس ". 5

¹ ينظر العيدروس، النور السافر عن أخبار القرن العاشر، ص 319.

² البوريني، تراجم الأعيان من أبناء الزمان، ج 1، ص244.

³ اللكنوي الهندي، العلامة أبو الحسنات، محمد عبدالحي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، مع التعليقات النسفية، تصحيح محمد بدر الدين النعساني، دار الكتاب الإسلامي، ص81.

 $^{^{4}}$ ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ص 585.

اللكنوي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، مع التعليقات النسفية، ص82.

وقال الشيخ قطب الدين: "اجتمعت به في الرحلة الأولى وهو قاضي استنبول سنة 943هـ فرأيته فصيحاً وفي الفن رجيحاً، فتعجبت من تلك العربية ممن لم يسلك ديار العرب، ولا محالة منح الرب.

وفي الكواكب السائرة: "محمد بن محمد الإمام العلامة، المحقق المدقق الفهامة، العلم الراسخ، والطود الشامخ، المولى أبو السعود العمادي الحنفي مفتي التخت السلطاني وهو أعظم موالي الروم وأفضلهم لم يكن له نظير في زمانه في العلم، والرئاسة والديانة.²

وفيها أيضاً: "وكان المولى ابو السعود العمادي عالماً، وإماماً كاملاً شديد التحري في فتاويه حسن الكتابة عليها، وقدراً مهيباً حسن المجاورة، وافر الإنصاف، ديّناً خيّراً سالماً ممّا ابتلي به كثير من موالي الروم من أكل المكيّفات، سالم الفطنة جيد القريحة، لطيف العبارة حلو النادرة.3

وقال الأدنروي: "المولى الأعظم أبو السعود العمادي: هو الدين والدنيا، هو اللفظ والمعنى هو الغاية القصوى هو الذروة العليا، سلطان المفسرين، مقدمة جيش المتأخرين مفتي الأنام، مفني البدع والآثام، صاحب أذيال الإفضال والإسعاد وصاحب الإرشاد ابن صاحب الإرشاد".4

وقال الأستاذ محمد حسين الذهبي: "وكان - رحمه الله - كما قيل عنه من الذين قعدوا من الفضائل والمعارف على سنامها وغاربها، وسارت بذكره الركبان في

¹ اللكنوي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، مع التعليقات النسفية، ص82.

² الغزي، نجم الدين، أبو المكارم محمد بن محمد، الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، دار الآفاق الجديدة، بيروت، 1979م، ط2، ج1، ص 370.

³ الغزي، المرجع نفسه، ص370.

⁴ الأدنروي، طبقات المفسرين، ص131.

مشارق الأرض ومغاربها، ولقد حاز قصب السبق بين أقرانه، ولم يقدر أحد أن يجاريه في ميدانه ". 1

مكانة تفسير (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم) العلمية :

قيل في تفسيره رحمه الله: تفسير أبي السعود المسمى بـــ (إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم) غاية في بابه ونهاية في حسن الصوغ وجمال التعبير، كشف فيه صاحبه عن أسرار البلاغة القرآنية، بما لم يسبقه أحد إليه، ومن أجل ذلك ذاعت شهرة هذا التفسير بين أهل العلم، وشهد له كثير من العلماء بأنه خيرما كتب في التفسير.

وقال صاحب الفوائد البهية: "وقد طالعت تفسيره، وانتفعت به وهو تفسير حسن، ليس بالطويل الممل، ولا بالقصير المخل، متضمن لطائف ونكات، ومشتمل على فوائد وإشارات ".3

وجاء عنه في كشف الظنون: " انتشرت نسخه في الأقطار، ووقع له التلقي بالقبول من الفحول الكبار، لحسن سبكه وصدق تعبيره، فصار يقال له: (خطيب المفسرين) ومن المعلوم أن تفسير أحد سواه بعد الكشاف والقاضي لم يبلغ إلى ما بلغه من رتبة الاعتبار ".4

وقال الأدنروي: "وصنف إرشاد العقل السليم إلى مزايا، القرآن العظيم في التفسير، وكان من أمثال الكشاف والبيضاوي من أكمل التفاسير، وعليه تعليقة عظيمة للعالم الفاضل الشيخ رضي الدين بن الشيخ يوسف ".5

¹ الذهبي، محمد حسين، التفسير والمفسرون، دار الأرقم، بيروت ط1، ج1، ص227.

² الذهبي، المرجع نفسه، ص 226.

³ اللكنوي، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، مع التعليقات النسفية، ص82.

⁴ خليفة، حاجي، مصطفى بن عبدالله، كشف الظنون، دار الفكر، القاهرة 1982، ج1، ص67.

⁵ الأدنرو*ي*، طبقات المفسرين، ص 131.

الفصل الأول منهج أبى السعود في عرض القراءات القرآنية .

1.1 منهج أبي السعود في توجيه القراءات القرآنية.

إن حصر القراءات القرآنية عند مفسر مثل أبي السعود لم يكن بالأمر اليسير؛ ذلك أنه لم يكن يتخذ منهجاً موحداً في عرض القراءات القرآنية في تفسيره، إلا أن ملامح منهجه في توجيهها بدت متباينة وتكاد لا تتخذ شكلاً واحداً، وأرجع هذا التباين في رأيي إلى أن أبا السعود لم يكن مهتما بالقراءات كعلم، بل إنه كان يثري بذكرها تفسيره، أو يدعم ببعضها رأيا أو معنى يذهب إليه، وأستطيع القول بأنه لم يكن دقيقاً في عرضه للقراءات القرآنية، بل كان ذكره لها يخدم جانب التفسير والآراء اللغوية التي كان يتبناها.

وعليه فإن توجيهه للقراءات في تفسيره اتخذ أربع طرائق:

- 1) الطريقة الأولى: توجيه القراءات -التي يذكرها في الآية- كلّها، وإنْ لم يذكر كامل القراءات الواردة فيها.
 - 2) الطريقة الثانية: توجيه بعض القراءات المذكورة دون بعضها.
 - 3) الطريقة الثالثة: الإحالة في توجيه القراءات المذكورة إلى موضع آخر.
 - 4) الطريقة الرابعة: عدم توجيه القراءات المذكورة مطلقاً.

طرق أبى السعود في توجيه القراءات القرآنية.

الطريقة الأولى: توجيه القراءات -التي يذكرها في الآية - كلها، وإن لم يذكركامل القراءات الواردة فيها.

يمكن بيان هذه الطريقة من خلال عرضنا لمجموعة من الأمثلة التي وردت في تفسير أبى السعود:

قال تعالى: {بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَمْنِ وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ } أ

أورد أبو السعود في معرض تفسيره للآية السابقة: " {بديع } وقرىء بالنصب على المدح، وبالجر على أنّه بدل من الضمير في {له } على رأي من يجوّز الإبدال من الضمير المجرور ". 2

قراءة الجمهور بالرفع³، وقراءة النصب {بديع } للمنصور⁴، وقراءة الجر إبديع } لصالح بن أحمد⁵، وقد وجه أبو السعود ما ذكره من القراءات بالنصب على

¹ سورة البقرة، آية 117.

² العمادي، أبو السعود، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، تحقيق: خالد عبدالغني، دار الكتب العلمية بيروت ط1، 2010م، ج1، ص 327.

⁸ الأندلسي، أبو حيان، البحر المحيط، مطابع النصر الحديثة، الرياض، 364/1 والزمخشري، الكشاف، تحقيق: عبد الرزاق مهدي، دار إحياء التراث، بيروت 235/1 ، والرعيني، أبو جعفر أحمد بن يوسف، تحفة الأقران فيما قريء بالتثليث في حروف القرآن، تحقيق: علي حسن البواب، دار المنارة، جدة، ط1، 1978م، /129، الحلبي، السمين، الدر المصون في علم الكتاب المكنون، تحقيق: علي محمد معوض و آخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1994م، 1 / 352، الخطيب، عبداللطيف، معجم القراءات، دار سعد الدين ، دمشق، ط1، 2002م، ج1، ص 181.

⁴ الأندلسي، أبو حيان 364/1، الزمخشري 235/1، ابن خالويه، الحسين بن أحمد/ مختصر في شواذ القرآن، المطبعة الرحمانية، مصر 1934م، / 9، الرعيني / 129، الحلبي، السمين 352/1، الخطيب، معجم القراءات، ص181

⁵ البناء، أحمد بن محمد الدمياطي، إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عـ شرة، صـحه وعلق عليه: علي محمد الضباع، نشر: عبد الحميد أحمد حنفي/146، ابن الجزري، شـمس الدين محمد بن محمد أبو الخير، النشر في القراءات العشر، المكتبة التجارية، مصر 36/2، النشار، عمرو بن قاسم بن محمد الأنصاي، المكرر في ما تواتر من القراءات الـسبع وتحرر، مكتبة مصطفى البابي، ط2، 1959م،/ 15، الخطيب، معجم القراءات، ص181

المدح، والجر على البدل من الضمير المجرور. إلا أنّه لم يذكر قراءة الرفع والتنوين {بديع } وهي قراءة شاذة. 1

وفي موضع آخر:

قال تعالى: {وَلِكُلِّ وِجْهَةٌ هُو مُولِيهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا كَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِينٌ } 2 كُلِّ شَيْءٍ قَدِينٌ }

يذكر أبو السعود في تفسير هذه الآية: " { وَلِكُلُّ } أي ولكل أمة من الأمم، على أن التنوين عوض من المضاف إليه، { وَجُهَةٌ } أي قبلة وقد قرىء كذلك – يعني أنها قرئت {قبلة في الله عوض من المسلمين جانب من جوانب الكعبة، { هُو مُولِيّها } أحدُ المفعولين محذوف أي موليها وجهة أو الله موليها إياه، وقرىء { ولكل وجهة } بالإضافة، والمعنى: ولكل وجهة الله موليها أهلها، واللام مزيدة للتأكيد وجبر ضعف العامل، وقرىء { مُولًاها } أي مولى تلك الجهة قد وليها."

ذكر أبو السعود قراءة {قبكة } 4 في معرض شرحه لكلمة {وجُهة }، وذكر قراءة {ولكل وجهة } أن الكل وجهة الله قراءة {ولكل وجهة }

¹ العكبري، أبو البقاء، إعراب القراءات الشواذ، تحقيق: محمد السيد، مكتبة عالم الكتب، ط1، 1996م، 201/1، الخطيب، معجم القراءات، ص181

² سورة البقرة، آية 148.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص376 ، 377.

⁴ الأندلسي، أبو حيان 437/1، الزمخشري 246/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 212.

⁵ الأندلسي، أبو حيان 437/1، ا، الزمخشري 246/1، المجاشعي، الأخفش سعيد بن مسعدة، معاني الأخفش، تحقيق: هادي قراعة، مكتبة الخانجي، ط1، 1990م، 152/1، الفارسي، أبو على الحسن بن عبد الغفار، الحجة للقراء السبع، تحقيق: بدر الدين قهوجي وبشير جويجاني،

موليها أهلها، وذكر قراءة {مُولًاها } وفسرها بالمعنى على أن مولى تلك الجهة قد وليها، وهنا نجد أن أبا السعود قد وجه القراءات التي ذكرها توجيها لخدمة المعنى تارة ولخدمة اللغة تارة أخرى إلا أنه وجه كل ما ذكر من قراءات.

وفي موضع آخر:

قال تعالى: {الْحَبُّ أَشْهُرُ مَعْلُومَاتُ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَ الْحَبَّ فَلَا مَرَفَثَ وَلَا خِدَالَ فِي الْحَبِّ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرِيعْلَمْهُ اللَّهُ وَتَنَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ النَّادِ التَّقُوى وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ } 2 حَيْرِيعْلَمْهُ اللَّهُ وَتَنَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ النَّرَادِ التَّقُوى وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ }

وقد وجه أبو السعود القراءات الواردة في الكلمات {مَرَفَثَ، فُسُوقٌ، حِدَالَ } حيث قال: "وقرىء الأولان – يقصد {مَرَفَثَ، فُسُوقٌ } - بالرفع – أي {مَرَفَثُ، فُسُوقٌ } - على معنى على معنى لا يكونن رَفتٌ ولا فسوق، والثالثُ بالفتح أي {جدالَ } على معنى الإخبار بانتفاء الخلاف في الحج، وذلك أن قريشاً كانت تخالف سائر العرب فتقف بالمشعر الحرام فارتفع الخلاف بأن أمروا بأن يقفوا أيضاً بعرَفات "3

دار المأمون للتراث، دمشق، ط1، 1987م 184/2، ابن خالويه، المختصر /10 والعكبري 10/1 والعكبري 127/1 ، والرازي 131/4، والأنصاري، ابن هشام، مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تحقيق: مازن مبارك وزميليه، دار الفكر، دمشق، ط5، /288 ، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص212.

¹ الأندلسي، أبو حيان 437/1، ابن مجاهد، أبو بكر، السبعة في القراءات، تحقيق: شوقي ضيف، دار المعارف، ط2، 1980م،/171، القرطبي، أبو عبد الله بن أحمد، الجامع لأحكام القرآن، تصحيح: أحمد البردوني، دار الكتاب العربي، 1372 هـ 164/2، الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد، معاني القرآن، تحقيق: محمد النجار وآخرين، دار عالم الكتب، دريا المغزري، النشر 223/2، الزمخشري 64/1، الرازي، فخر الدين، مفاتيح الغيب، دار الفكر، 1981م، 405،132/4، الخطيب، معجم القراءات، ج1 ص 212.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص 144.

الطريقة الثانية: توجيه بعض القراءات المذكورة دون بعضها.

نعرض هذه الطريقة من خلال أمثلة توضيح توجيهه لبعض القراءات وتركه بعضها دون توجيه.

¹ الأندلسي، أبو حيان 88/2، البناء، إتحاف فضلاء البشر 134-135، 155، الفراء 120/1، الغراء 120/1، العكبري 161/1، النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل، إعراب القرآن، تحقيق: زهير غازي، مطبعة العاني، بغداد، 1979م، 254/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص271.

² الأندلسي، أبو حيان 88/2، العكبري 161/1، البناء، إتحاف فضلاء البــشر/155، القرطبــي 408/2 / 408/2 / 408/2 الأندلسي، عبد الحق بن عطية، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيــز، تحقيق: السيد عبدالعال السيد إبراهيم و آخرين طبع في قطر، 1991م، 66/2، ابن خالويــه، المختصر/12، ، الحلبي، السمين 490/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص271.

³ الأندلسي، أبو حيان 88/2، القرطبي /408، الحلبي، السمين 490/1. الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص272.

⁴ الأندلسي، أبو حيان 88/2، القرطبي 408/2، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص272.

قال تعالى : {وَمَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَمَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى اللَّهُ مُؤسَلِمُ اللَّهُ مُوسَى اللَّهُ مُوسَى اللَّهُ مُوسَى اللَّهُ مُوسَى اللَّهُ مُوسَى اللَّهُ مُؤسَلِمَ اللَّهُ اللَّالَّ ا

فسر أبو السعود هذه الآية بقوله: " {وَمُسُلًا } نصب بمضمر يدل عليه أوحينا، معطوف عليه داخل معه في حُكم التشبيه كما قبله، - أي وكما أرسلنا رسلاً - لا بما يفسر ه قولُه تعالى: {قَدْ قصصناه معكيْك } أي وقصصنا رسلاً كما قالوا وفر عوا عليه أن قولَه تعالى: {قَدْ قَصَصناه معلى الوجه الأول منصوب على أنه صفة للله فولَه تعالى: {قَدْ قَصَصناه مُ } على الوجه الأول منصوب على أنه صفة لله من الإعراب فإنه مما لا سبيل اليه كما ستقف عليه، وقرىء برفع {مُسُلٌ }."2

وقد وجه أبو السعود قراءة الجمهور $\{\tilde{\textbf{وتر/سُلًا}}\}^3$ ، وذكر قراءة $\{\tilde{\textbf{ر/سُلُلً}}\}$ بالرفع دون توجيهها وهي قراءة أبي بن كعب.

¹ سورة النساء، الآبة 164.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 2 ، ص 2

ألفراء 1/374، أبو حيان 3983، القرطبي 18/6، النحاس، إعراب القرآن 473/1، "ورسل" كذا!، الفراء 295/1، العكبري، التبيان 3933، الطائي، محمد بن عبدالله، شرح الكافية الـشافية، تحقيق: عبد المنعم أحمد هريدي، دار المأمون، دمشق، ط1، 1982م، 1957، الأندلسي، ابن عطية 294/4، الطبري، محمد بن جرير، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق: محمود شاكر، مكتب ابن تيمية، القاهرة، ط21/6،2، الشوكاني، محمد بن علي بن محمد، فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير، دار المعرفة، بيروت، 5381، الحلبي، السمين 465/2، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص202.

⁴ البناء، إتحاف فضلاء البشر/142، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 202.

وفي موضع آخر:

قال تعالى: {إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِثُونَ وَالنَّصَامَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْمُخِرِوَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَكَا هُدُونَ } عَلَيْهِمْ وَكَا هُدُونَ الْمُحَالِمَةِ عَلَيْهِمْ وَكَا هُدُونَ } 1

يقول أبو السعود في تفسيره لهذه الآية: " {والصَّابِنُونَ } رفع على الابتداء، وخبره محذوف، والنية به التأخر عما في حيّز إنّ، والتقدير: إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى حكمهم كيت وكيت خلا أنه وسَطّ بين اسم إن وخبرها، دلالة على أن الصابئين مع ظهور ضلالهم وزيغهم عن الأديان كلّها حيث قُبلت توبتُهم إن صحّ منهم الإيمان والعمل الصالح، فغيرهم أولى بذلك، وقيل: الجملة الآتية خبر للمبتدأ المذكور ، وخبر أن مقدر وقرىء {والصَّابئين }، وقرىء {يا أيّها الذين آمنُوا والنّابئين كادُوا والصَّابئين }، وقرىء كيا أيّها الذين آمنُوا والنّابئون } ... وقرىء كيا أيّها الذين آمنُوا

ذكر أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة عدداً من القراءات التي سنذكر المتعلقة بالنحو منها فقط، وهي: قراءة الجمهور {والصَّابِنُونَ } فوجهها، ثم ذكر قراءة {والصَّابِينَ } وهي قراءة ابن محيصن، وابن كثير، وعثمان بن عفان، وعائشة، وأبي

¹ سورة المائدة، الآبة 69.

^{. 116-115 ،} ص 2 العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 3

⁸ الأندلسي، أبو حيان 531/3، العكبري 450/1، الفراء 310/1-311، الأندلسي، ابــن عطيــة 192/2، البناء، إتحاف فضلاء البشر 202، الزجاج، معــاني القــرآن وإعرابــه 192/2، الألوسي، محمود، روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثــاني، دار الفكــر، بيــروت، 1987م، 203/6، النحاس، إعراب القرآن 150/1، المجاشعي، معاني الأخفــش 261/1-26، الزمخشري 474/1، القيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن، تحقيق: حاتم صالح الضامن، دار البشائر، ط1، 2003م، 238/1، الحلبي، السمين 572/2. الخطيـب، معجم القراءات، ج2، ص321.

وفي موضع آخر:

قال تعالى: {وَلَقَدْ جِنْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُ مْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُمْ مَا خَوَّلِنَاكُ مْ وَمَا عَ ظُهُومِكُمْ وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُ مُ الَّذِينَ نَرَعَمْتُمْ أَنْهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُ مُ مَا كُنْتُمْ تَنْ عُمُونَ } 3

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: ﴿ الْقَد تَقَطَّع بَيْنَكُم ﴾ وقرىء {بيئكم } بالرفع على إسناد الفعل إلى الظرف كما يقال: قوتل أمامكم وخلفكم، أو على أن البين اسمٌ للفصل والوصل أي تقطع وصلُكم، وقرىء ﴿ ما بينكم } . "4

ذكر أبو السعود في هذه الآية قراءة ﴿بَيْكُمُ) بنصب النون، وهي قراءة الجمهور⁵، ولم يوجهها، وذكر قراءة ﴿بِينُكُمُ } بالرفع، وهي قراءة ابن كثير،

¹ الأندلسي، أبو حيان 531/3، الأندلسي، ابن عطية 521/4، البناء، إتحاف فضلاء البشر/202، النحاس، إعراب القرآن 1/509، العكبري 451/1، النشار، الأنصاي/35، الزمخشري المحالي، المعاني 192/2، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 192/2-193، الألوسي، روح المعاني 62/2، الشوكاني، فتح القدير 62/2، الحلبي، السمين 576/2. الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 321.

² الأندلسي، أبو حيان 531/3، الزمخشري 475/1، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 320.

³ سورة الأنعام، الآية **9**4.

[.] 4 العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 3 ، ص 2 .

⁵ الأندلسي، أبو حيان 182/4، العكبري 522/1، ابن خالويه، الحجة/145، المجاشعي، معاني الأخفش 237/1، الأندلسي، أبو حيان، تذكرة النحاة، تحقيق: عفيف عبدالرحمن، مؤسسة

وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، وعاصم في رواية أبي بكر، و(مجاهد ذكره الفراء)¹، فوجهها، ثم ذكر قراءة (ما بينكم }وهي قراءة ابن مسعود، ومجاهد، والأعمش²، ولم يوجهها.

الطريقة الثالثة: الإحالة في توجيه القراءات المذكورة إلى موضع آخر.

وفي هذه الطريقة نجد أن أبا السعود كان يذكر القراءة، ويحيل في توجيهها إلى موضع سبق له فيه توجيه قراءة سابقة أو لاحقة، ويتضح ذلك من خلال بعض الأمثلة:

قال تعالى: {صُمْ بُكُمْ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ }

ذكر أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة قراءة النصب فقال: "وقرىء {صُمَّاً مُنْكاً }، إما على الذي كما في قوله تعالى: {حَمَّالَةَالْحَطَبِ} والمخصوصُ بالذم هم المنافقون، أو المستوقدون، وإما على الحالية من الضمير المنصوب في {تَرَكِهم }، أو المرفوع في {لَايُبْصِرُونَ } وإما على المفعولية لـ {تركهم }، فالضمير إن للمستوقدين."4

الرسالة، بيروت، ط1، 1986م، /387، الطبري 185/7، 186، الأنصاري، ابن هشام، مغنى اللبيب /167، الرازى 87/13، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 490.

الخطيب، معجم القراءات، 190، والزمخشري 172/2، والأندلسي، أبو حيان 163/6، الخطيب، معجم القراءات ، ج2، ص491.

² الأندلسي، أبو حيان 183/4، الزمخشري 517/1، القرطبي 23/7، الفراء 345/1، ابن عطية 293/5، الأندلسي، ابن عطية 293/5، الألوسي، روح المعاني 226/7، الأندلسي، ابن عطية 293/5، الحلبي، السمين 130/3. الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص492.

³ سورة البقرة، الآية 18.

⁴ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص146.

وهنا أحال أبو السعود في توجيه قراءة النصب (صُمَّا بُكُماً عُمْياً } - وهي قراءة ابن مسعود وحفصة أم المؤمنين أ- ، إلى موضع (حَمَّالَةُ الْحَطَبِ } ويقصد هنا النصب على الذم والشتم أ.

وفي موضع آخر:

قال تعالى: {وَقَدْ نَزَلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكُفَّرُ بِهَا وَيُسْتَهُنَ أَ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذًا مِثْلُهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُتَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَّنَمَ جَميعًا } 4 جَميعًا }

ذكر أبو السعود قراءة النصب في {مِثْلُهُمْ } فقال: " { إِنَّكُمْ إِذاً مَثْلُهُمْ } جملةً مستأنفة سيقت لتعليل النهي غير داخلة تحت التنزيل، و {إِذا } ملغاة عن العمل لوقوعها بين المبتدأ والخبر، أي لا تقعدوا معهم في ذلك الوقت إنكم إن فعلتموه كنتم مثلَهم في الكفر واستتباع العذاب، وإفراد المثل لأنه كالمصدر أو للاستغناء بالإضافة إلى الجمع، وقرىء شاذاً {مثلهم } بالفتح لإضافته إلى غير متمكّن كما في قوله

¹ الأندلسي، أبو حيان 82/1، وانظر الفراء 16/1و 100، والقرطبي 214/1، والقيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن 27/1، والعكبري 34/1، والنحاس، إعراب القرآن 143/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص54.

² سورة المسد، الآية 4.

⁸ الأندلسي، أبو حيان 526/8، ابن الجزري، النشر 404/2، البناء، إتحاف فيضلاء البيشر /445، الشوكاني، فتح القدير 512/5، ابن مجاهد، السبعة /700، الطبيري 219/30، ابين خالويه، الحسين بن أحمد، الحجة في القراءات السبع، تحقيق: عبد العال سيالم مكرم، دار الشروق، بيروت، ط2، 1977م، /377، النحاس، إعراب القرآن (785/3، الزجاج، أبيو إسحاق إبراهيم بن السري، معاني القرآن وإعرابه، تحقيق: عبد الجليل عبده شيابي، عيالم الكتب، بيروت، ط1، 1988م، 5/375، الخطيب، معجم القراءات، ج10، ص631.

⁴ سورة النساء، الآية 140.

تعالى: { مَّاْلُ مَا أَنْكُمْ تَعِطِقُونَ } أوقيل: هو منصوب على الظرفية أي في مثل حالهم."²

وقراءة النصب {مثُهم }، شاذة 3، وقد أحال أبو السعود في توجيهها إلى قوله تعالى: {مَثْلَمَا أَنْكُمُ تَنطَقُونَ } 4، وهي قراءة الجمهور. 5

وفي موضع آخر:

قال تعالى: {قَالَ عِيسَى أَبْنُ مَرْبِ مَ اللَّهُ مَرَبِ مَ اللَّهُ مَرَبِ اللَّهُ مَ مَرَبُنَا أَنْرِلْ عَلَيْنَا مَانِدَ أَمْنِ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأُولِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأُولِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِنْكَ وَامْ بَرُقُنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّا مَرْقِينَ } °

¹ سورة الذاريات، الآية 23.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص 448.

³ الأندلسي، أبو حيان 375/3، العكبري 399/1، الخفاجي، الشهاب، حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، دار صادر، بيروت، 190/3، الحلبي، السمين 444/2، الخطيب، معجم القراءات ، ج2، ص177.

⁴ سورة الذاريات، الآية 23.

⁵ الأندلسي، أبو حيان 5/55، 8/21-127، الـشوكاني، فـتح القـدير 85/5، ،/888، العكبري، التبيان 383/9، القرطبي 44-43/17 الفراء 85/3، ابن خالويه، الحجـة/332، العكبري، التبيان 383/9، القرطبي 17/11-18، الطبري 207،128/26، العكبـري 1180/2، الـرازي 18/9/28، الأنصاري، ابن هشام، مغني اللبيـب /671، النحـاس، إعـراب القـرآن 235/2، الألوسي، روح المعاني 10/27، الأنصاري، ابن هشام، أوضح المسالك إلى ألفية بن مالك، تحقيق: بركات يوسف هبود، دار الفكر، 2000م، 2011، الخطيب، معجم القراءات، ج9، صـ131.

⁶ سورة المائدة، الآبة 114.

ذكر أبو السعود قرءاة الجزم في { آكُنُ } فقال: "وقرىء { آكُنُ } بالجزم على جواب الأمر كما في قوله: { فَهَبْ لِي مِن لَدُنْكَ وَلِيّاً * يَرِثْنِي } خلا أنّ قراءة الجزم هناك متواترة وهاهنا من الشواذ."1

وهنا أحال أبو السعود في توجيه هذه القراءة إلى الآية { فَهَبْ لِيُ مِنْ لَدُمُكَ وَلِيّاً * مَرِثْنِي وَبَرِثْ مِنْ آلَ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ مَرَبِّ مَضِيّاً } وبيّن أنّ قراءة الجزم في { تَكُنْ } متواترة وهي قراءة عبدالله والأعمش والمطوعي 3، وأنّ قراءة الجزم في { يَرِثْنِي وَيَرِثْ } في الآية { فَهَبْ لِيْ مَنْ لَدُمُكَ وَلِيّاً * يَرِثْنِي وَيَرِثْ مِنْ آلَ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ مَرَبِّ مَضِيّاً } شاذّة، وهي ليست كذلك؛ فهي قراءة أبي عمرو، والكسائي، والزهري، والأعمش، وطلحة وابن عيسى، والأصبهاني، ويحيى بن يعمر، ويحيى بن وثاب، وابن محيصن، وقتادة واليزيدي والشنبوذي، والجزم هو الوجه عند الفراء، والرفع هو الوجه عند غيره. 4

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3، ص174.

² سورة مريم، الآية 5-6.

الأندلسي، أبو حيان 56/4، البناء، إتحاف فضلاء البشر /202، الرازي 21/12، الزمخشري (491/1 النحاس، إعراب القرآن 530/1، ابن خالويه، المختصر /36، المجاشعي، معاني الأخفش 267/1، الفراء 158/1، 325، 162/2، الأندلسي، ابن عطية 107/5، القرطبي (53/2، الألوسي، روح المعاني 61/7، الحلبي، السمين 653/2، الخطيب، معجم القراءات، عرد معجم القراءات، عرد معجم القراءات.

⁴ الأندلسي، أبو حيان 174/6، القيسي، مكي بن أبي طالب، التبصرة في القراءات السبع، تحقيق: محمد غوث الندوي، نشر الدار السلفية، الهند، ط4، 1982م، /585، البناء، إتحاف فضلاء البشر /297، الرازي 182/21، الفراء 158/1، 158/1، 206،161/2، الشوكاني، فتح القدير 322/3، النيسابوري، الحسن بن محمد بن الحسين القمي، غرائب القرآن ورغائب الفرقان، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، مكتبة مصطفى الحلبي، 34/16، الطبري 38/16، ابن زنجلة، أبو زرعة عبدالرحمن بن محمد، حجة القراءات، الجزري، النشر 317/2، ابن زنجلة، أبو زرعة عبدالرحمن بن محمد، حجة القراءات،

الطريقة الرابعة: عدم توجيه القراءات المذكورة مطلقا.

وفي هذه الطريقة يذكر أبو السعود القراءات في الكلمة دون توجيهها، وقد تكرر ذلك غير مرة في تفسيره، ويتضح ذلك من خلال الأمثلة الآتية:

قال تعالى: {وَجَعَلُوا الْمَلَاثِكَةَ الَّذِينَ هُـمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاثًا أَشَهِدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكَتَّبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ } أ

ذكر أبو السعود في تفسيره لهذه الآية الكريمة عدداً من القراءات لكلمة السُكُتُبُ } وكلمة (شَهَادَتُهُمْ) إلا أنه لم يوجه أياً منها حيث قال: " (ستُكْتُبُ) وكلمة يوم القيامة. وقُرىء (سيَكُتُبُ) هذه في ديوان أعمالِم (ويُسْتُلُونَ) عنها يوم القيامة. وقُرىء (سيَكُتُبُ) وهي قولُهم إنَّ لله جزءاً وإن له بنات وأنها الملائكة ."2

والقراءة {سَتُكْتُبُشهادَتُهُمْ } هي قراءة الجمهور 3، وقراءة {سَتُكْتَبُشهاداَتُهُمْ } هي قراءة الحسن وأبو الرجاء 4، وقراءة {سَيَكُتُبُ } هي قراءة فرقة من القراء 5،

تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، ط2، 1979م، /438، الحلبي، السمين 492/4، الخطيب، معجم القراءات، ج5، ص340.

¹ سورة الزخرف، الآية **1**9.

[.] 2 العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، 7 - 7

الأندلسي، أبو حيان 10/8، القرطبي 73/16، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 407/4، الأندلسي، أبو عطية 209/13، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 361.

الأندلسي، أبو حيان 10/8، ابن خالويه، المختصر/135، الأندلسي، ابن عطية 210/123، الألوسي، روح المعاني 72/25، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 361.

⁵ الأندلسي، أبو حيان 10/8، الزمخشري 93/3، الزجاج، معاني القرآن وإعراب ⁵ الأندلسي، أبو حيان 10/8، الزمخشري 72/25، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 361.

وقراءة {سَكُنُّبُ } هي قراءة ابن أبي عبلة أ، ولم يفصل أبو السعود في بيان لفظ (شهادتهم) بعد تغير الفعل من حيث الجمع أو الرفع والنصب.

وفي موضع آخر:

قال تعالى: { وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبَّا مِنْ طَلْعِهَا قَنُوانُ دَائِيةٌ وَجَنَاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالزَّبِتُونَ وَالرَّمَّانَ مُشْتَبِهَا وَغَيْرَ مُنَشَابِهِ انْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُ مُ لَآيَاتِ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ } 2

يذكر أبو السعود في معرض تفسيره للآية الكريمة قراءة { يَخْرُحُ مِنْهُ حَبُّ مُنهُ حَبُّ مُنهُ حَبُّ مُنهُ } صفة لـ {خَضِراً }، وصيغة المضارع لاستحضار الصورة لما فيها من الغرابة، أي نخرج من ذلك الخضر { حَباً مُمْرَكِباً } هو السُنبلُ المنتظمُ للحبوب المتراكبة بعضها فوق بعض على هيئة مخصوصة، وقرىء { يَخْرُجُ مُنهُ حَبُّ مُتَراكِباً } "3

إلا أنه لم يوجه القراءة الأولى {نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًا مُتَرَاكِيًا } وهي قراءة الجمهور 4، وكذلك القراءة الثانية {يَخْرُجُ مِنْهُ حَبُّ مُتَرَاكِبٌ }، وهي قراءة الأعمش، وابن محيصن 5

¹ الحلبي، السمين 95/6، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 361.

² سورة الأنعام، الآية 99.

 $^{^{3}}$ العمادي ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 3 ، ص 3

الأندلسي، أبو حيان 189/4، ابن خالويه، المختصر/39، الألوسي، روح المعاني 238/7، الأدلسي، السمين 137/3، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 498.

⁵ الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 498.

وفي موضع آخر:

قال تعالى: { فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِنَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ مَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ } أَ

يذكر أبو السعود في شرحه لتلك الآية الكريمة قراءة الرفع في كلمة {العظيم } دون توجيه فيقول: " {وَهُو مَرَبُ العَمْ شِ العظيم } أي الملك العظيم ، أو الجسم الأعظم المحيط الذي تنزل منه الأحكام والمقادير، وقرىء {العظيم } بالرفع."2

وقراءة {وَهُو َمَرَبُ العَمْ العظيم } هي قراءة الجمهور 3، وقراءة الرفع {وَهُو مَرَبُ العَمْ العظيم } مربُ العمش العظيم } مربُ العمش العظيم } مروية قال عنها أبو بكر الأصم: هذه القراءة أعجب إلي؛ لأن جعل {العظيم } صفة شه تعالى أولى من جعله صفة للعرش. 4

طرق الاحتجاج للقراءات القرآنية:

الاحتجاج للقراءات القرآنية بالمنقول السماعي (القرآن الكريم، الحديث الشريف، الشعر العربي).

¹ سورة التوبة، الآية 129.

[.] $\frac{2}{1}$ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، $\frac{4}{1}$ من $\frac{2}{1}$

الأندلسي، أبو حيان 119/5، الـرازي 244/16، الزمخـشري 65/2، القرطبـي 303/8، الأندلسي، أبو حيان 47/2، الـرازي 47/2، الرحمن بن علي بن محمد، زاد المسير في علم النحاس، إعراب القرآن 47/2، الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد، زاد المسير في علم التفسير، المكتب الإســلامي، ط4، 1987م، 521/3، الألوســي، روح المعــاني 57/11، الشوكاني، فتح القدير 419/3، الحلبي، السمين 514/3، الخطيب، معجم القراءات، ج3، ص 485

⁴ الخطيب، معجم القر اءات، ج3، ص 485

يحتج أبو السعود في توجيهه للقراءات القرآنية بمصادر الاحتجاج التي تتمثل في القرآن الكريم، وذلك بالإحالة إلى المواضع المشابهة في القرآن، وبالحديث الشريف وبالشعر العربي وهو احتجاج لغاية المعنى أو لغاية اللغة، ولتوضيح هذه الطرق أورد بعض الأمثلة من تفسير أبي السعود.

1.1.1 الاحتجاج بالقرآن الكريم.

قال تعالى: { وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُ مُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهَامُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَهُمْ فَاللَّهُ الْمُؤْمِلُونَ فِيهَا أَبَدًا لَهُمْ فَيهَا أَنْ وَإِجْمُطَهَّى وَنُدْخُلُهُ مُ ظَلَّا ظَلِيلًا } أَ

يذكر أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة { وَدُخُلُهُمْ ظُلّا ظُلِيلاً } قراءة الويد أبيد النخعي، أنه على أبيد وقرىء النخعي، أبيد وهي قراءة ابن مسعود وابن الوثاب والنخعي، فيقول: "وقرىء البيد وهو عطف على السيد خلهم لا على أنه غير الإدخال الأول بالذات، بل بالعنوان، كما في قوله تعالى: { وَلَمّا جَاءً أَمْرَ الْمَجْيَنَا هُودًا والذين المَوُالْ مَعَهُ بِرَحْمَةً مَنَا وَبَعْيَنَاهُمُ مِّنْ عَذَابِ عَلَيْظ } 3 ". 4

وهنا نجد أن أبا السعود قد احتج لبيان معنى العطف بالعنوان لا بالذات أي أنه لا اختلاف بين الأول والثاني بذات الإدخال والتنجية بل بعنوانهما فالإدخال الأول في

¹ سورة النساء، الآية 57.

 $^{^{2}}$ الأندلسي، أبو حيان 2 2756، الزمخشري 4 403، ابن خالويه، المختصر 2 الألوسي، روح المعاني 2 60، الأندلسي، ابن عطية 2 107، الحلبي، السمين 2 107، الخطيب، معجم القراءات 2 ، 2 ، 2 00.

³ سورة هود، الآية 58.

⁴ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص350.

الجنات والإدخال الثاني في الظل الظليل لكن كليهما إدخال واحد. وكذلك بالنسبة للتنجية في الآية المحتج بها.

وفي موضع آخر:

قال تعالى: { يَوْمَ نَدْعُوكُلَّ أَنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوتِي كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُولِنُكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتيلًا } أ

يقول أبو السعود في معرض تفسيره للآية الكريمة: " {يُوم َنَدْعُواْ } نُصب على المفعولية بإضمار اذكر أو ظرف لما دل عليه قولُه تعالى: {وَلاَ يُظْلَمُونَ } وقرىء بالياء على البناء للفاعل والمفعول، - يقصد: {يُوم َيَدْعُو } و {يُوم َيَدْعَى } - و {يُدْعَو } بقلب الألف واواً على لغة من يقول في أفعى أفعو، وقد جوّز كون الواو علامة الجمع كما في قوله تعالى: {وَأَسَرُواْ النجوى } "2.

وهنا ذكر أبو السعود قراءة {رَوْمَ يُدْعَى } بالياء والبناء للمفعول وهي قراءة الحسن، وأبي عمران الجوني، وجبلة، عن المفضل عن عاصم، والياء والبناء للفاعل {رَوْمَ يَدْعُو } وهي قراءة مجاهد، والحسن، وزيد، عن يعقوب وعاصم في رواية، وقتادة، وقراءة (مُدْعَو) بقلب الألف واواً وهي قراءة منقولة عن الحسن، وزاد ابن

¹ الإسراء، الآية 71.

 $^{^{2}}$ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 5 ، 2

الأندلسي، أبو حيان 62/6، ابن خالويه، المختصر /77، الزمخشري 240/2، الرازي 18/21، الأندلسي، أبن عطية 148/9، الحلبي، السمين 409/4، الخطيب، معجم القراءات ، ج5، ص 96.

⁴ الأندلسي، أبو حيان 62/6، الفراء 127/2، الزجاج، معاني القرآن وإعرابـــه 252/3، ابـــن خالويه، المختصر 77/، الحلبي، السمين 409/4، الخطيب، معجم القراءات، ج5، ص 95.

خالویه أنها قراءة قتادة والسجستاني أ. ویعلق أبو السعود علی قراءة {یُدْعُو} بقلب الألف واواً علی لغة من یقول أفعی أفعو، وقد جوز کون الواو علامة الجمع، ویحتج بقوله تعالی { وَأُسَرُّوا النَّجُوكَى } في الآیة: {لَاهِیَةً قُلُوبُهُ مُ وَأُسَرُّوا النَّجُوكَى الَّذِینَ ظُلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَعُولُهُ تَعالی مُثْلُکُمُ أَنْتُأْتُونَ السِّحْرَ وَأُشَمْ رُونَ } 2

2.1.1 الاحتجاج بالحديث الشريف.

قال تعالى: { وَإِنَّهُ لَعِلْمُ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَشْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطْ مُسْتَقِيمٌ } قال تعالى:

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: " { وَإِنَّهُ } وإِنَّ عيسَى { كَعُلْمُ لِلسَّاعَة } أي إنّه بنزوله شرطٌ من أشراطها، وتسميتُه علماً لحصوله به أو بحدوثه بغير أب، أو بإحيائه المَوْتَى دليلٌ على صحة البعث الذي هو معظمُ ما ينكرهُ الكفرةُ من الأمور الواقعة في الساعة، وقُرىءَ {لَعَلَمُ } أي علامة، وقُرىءَ {للْعَلَمُ }، وقُرىءَ {للْعَلَمُ }، أي علامة، وقُرىءَ {للْعَلَمُ }، وقُرىءَ {للْعَلَمُ وقُرىءَ وقُرىءَ وقُرىءَ الله في علماً وفي وقرىءَ وقريءَ وقريءَ الله في علماً وفي وعليه الحديث: «إنَّ عيسَى عليه السَّلامُ ينزلُ على ثنية بالأرضِ المقدسة يقالُ لها أفيقُ وعليه مُمصرَّرتانِ وبيده حَرْبة، وبها يقتلُ الدجَّالَ، فيأتِي بيتَ المقدس، والنَّاسُ في صلاة الصبّح، فيتأخرُ الإمامُ فيُقدِّمُهُ عيسَى عليهِ السَّلامُ ويكسرُ الصليبَ، ويُخرِّبُ البِيعَ، والكنائس، -صلّى الله عليهِ وسلّم - ثم يقتلُ الخنازير ويكسرُ الصليبَ، ويُخرِّبُ البِيعَ، والكنائس،

¹ الأندلسي، أبو حيان 62/6، الطبرسي، مجمع البيان 74/15، الفراء 127/2، الحلبي، السمين 409/4، الخطيب، معجم القراءات، ج5، ص96.

² سورة الأنبياء، الآية 3.

³ سورة الزخرف، الآية 61.

ويقتلُ النَّصارَى إلا منْ آمنَ به» أن وقيلَ: الضميرُ للقُرآنِ لِما أنَّ فيهِ الإعلامَ بالسَّاعة. "²

وفي هذا الموضع نجد أنّ أبا السعود ذهب إلى تفسير { لَعلْمُ للسَّاعَة } بأنّها تعني سيدنا عيسى -عليه السلام- وهي قراءة الجمهور 3، وقد أورد في معرض تفسيره للآية الكريمة قراءة {لَعَلَمُ } وهي قراءة ابن عباس، وأبي هريرة، وأبي مالك الغفاري، وزيد بن علي، وقتادة، ومجاهد، والضحاك، ومالك بن دينار، والأعمش، والكلبي، وأبي نصرة، وعكرمة، وأبي رزين، وأبي عبد الرحمن السلمي، وحميد، وابن محيصن، وتعني العلامة والدلالة، 4 وقراءة وإنه {للّهَلَمُ } وهي قراءة أبي نصرة، وعكرمة، وهي بخلاف ما عليه المصاحف⁵، وقراءة {لذكر } وهي قراءة قراءة أبي ابن كعب⁶، ثم ذكر حديث رسول الله -صلى الله عليه وسلم- والذي يؤيد ما ذهب إليه في المعنى من أن المقصود بالعلْم هو عيسى بن مريم.

البخاري، محمد بن إسماعيل، شرح صحيح البخاري، (415/5).

[.] 2 العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 7 ، ص 328 .

³ الأندلسي، أبو حيان 25/8، الطبري 55/25، الأندلسي، ابن عطية 244/13، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 417/4، الفراء 27/3، النحاس، إعراب القرآن وإعرابه 417/4، الفراء 27/3، النحاس، إعراب القرآن وإعرابه 106/6، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 392.

⁴ الخطيب، معجم القراءات، ج8 ، ص 293.

الأندلسي، أبو حيان 8/62، ابن خالويه، المختصر/136، الزمخشري 102/3، السرازي (102/2 الأندلسي، ابن عطية 244/13، الألوسي، روح المعاني (105/26، الشوكاني، فتح القدير 562/4، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص393.

⁶ الزمخشري 223/27، ابن خالويه، المختصر/127، الأندلسي، ابن عطية244/12، الفراء 37/2، الطبري 55/25، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص393.

وفي موضع آخر:

قال تعالى: {يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ مَرِّبِكَ وَإِنْ لَـمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ مِ سَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَعْدِي الْقَوْمَ الْكَانِيْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ } أَ

يذكر أبو السعود في هذا الموضع قراءة الجمع { فَمَا بَلَغْتَ مِسَالَاتِي } وهي قراءة نافع، وابن عامر، وأبي بكر عن عاصم، وأبي وجعفر ويعقوب والحسن والمفضل²، ويقول أبو السعود: "وقرىء { فَمَا بَلَغْتَ مِسَالَاتِي }، وروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «بعثني الله برسالاته فضفت بها ذرعاً، فأوحَى الله إلى إنْ لم تبلِّعْ رسالاتي عذّبتُك وضمن لي العصمة فقويْتُ» قاله 4

وهنا احتج أبو السعود لقراءة الجمع {مِسَلَاتِي } بحديث رسول الله -صلى الله عليه وسلم-.

3.1.1 الاحتجاج للقراءات بالشعر العربى:

قال تعالى: { مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَّاةَ الدُّنْيَا وَمَرِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ } 5 .

¹ سورة المائدة، الآبة 67.

² الأندلسي، أبو حيان 530/3، الرازي 48/12، القرطبي 244/6، 1415، البناء، إتحاف فضلاء البشر/202، المجاشعي، معاني الأخفش 261/1، العكبري 459/1، ابن زنجلة، حجة القراءات/232، النحاس، إعراب القرآن 508/1، الحلبي، السمين 571/2، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 319.

ذكره السيوطي في الدر المنثور (528/2) عن الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا وعزاه لأبي الشيخ.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3، ص112-113. .

⁵ سورة هود، الآية 15.

يذكر أبو السعود في هذا الموضع ثلاث قراءات لكلمة { أُون } وهي: قراءة { يُون } بالإسناد إلى الغائب، وهي قراءة طلحة بن مصرف، وميمون بن مهران، وأبي حيوة، والحسن، والمطوعي، وقراءة { تُون } وهي قراءة ميمون بن مهران، وقراءة { رُوني } بالتخفيف والرفع، وهي قراءة الحسن، وقراءة الجمهور هي فقراءة (رُوني } بالتخفيف والرفع، وهي قراءة الحسن، وقراءة الجمهور هي فقراءة الأية فيقول: " { رُون إليهم أَعْمَا لَهُ مُ فيها } فالمعنى نوصل اليهم ثمرات أعمالهم في الحياة الدنيا كاملة، وقرىء { يُون } على الإسناد إلى الله عز وجل و { تُون } بالفوقانية على البناء للمفعول ورفع أعمالهم، وقرىء { رُوني } بالتخفيف والرفع لكون الشرط ماضياً كقوله:

وإن أتاه خليلٌ يومَ مسغَبة ... يقولُ لا غائبٌ مالي و لا حرمُ ⁵ "⁶ وقد احتج لقراءة { نُوفِي } بالتخفيف والرفع بقول زهير: وإن أتاه خليلٌ يومَ مسغَبة ... يقولُ لا غائبٌ مالي و لا حرمُ وفيه جو از رفع جو اب الشرط كون الشرط ماضياً.

¹ الأندلسي، أبو حيان 209/5، الزمخشري 93/2، ابن خالويه، المختصر/59، الحلبي، السمين84/4، الخطيب، معجم القراءات، ج4، ص23.

الأندلسي، أبو حيان 59/5، الزمخشري 93/2، ابن خالويه، المختصر 59/5، الألوسي، روح المعاني 23/12، الخطيب، معجم القراءات، 59/5، ص 50/5

الأندلسي، أبو حيان 219/5، الزمخشري 93/2، الخفاجي، حاشية الشهاب 82/5، الخطيب، معجم القراءات، ج4، ص24.

⁴ الأندلسي، أبو حيان 209/5، الأندلسي، ابن عطية 255/7، البناء، إتحاف فضلاء البشر/255، وفي الأندلسي، ابن عطية 255/7، 285/2، الحلبي، الـسمين 84/4، الخطيب، معجم القراءات، ج4، ص 23.

البيت لزهير ابن أبي سلمي، ديوان زهير، ط1، دار الكتب ص 153. 5

العمادي ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 4 ، ص 6 .

وفي موضع آخر:

قال تعالى: {أُولَئِكَ الَّذِينَ كَيْسَ لَهُ مْ فِي الْآخِرَةِ إِنَّا الْنَامُ وَحَبِطَ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَاطِلْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ } 1

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: " {وَبَاطِلٌ } أي في نفسه {مَاكَانُوا مِعْكُونَ } في أثناء تحصيلِ المطالبِ الدنيوية، ولأجل أن الأول من شأنه استتباع الثوابِ والأجرِ وأن عدمه لعدم مقارنته للإيمان والنية الصحيحة، وأن الثاني ليس له جهة صالحة قط علّق بالأول الحبوط المؤذن بسقوط أجره بصيغة الفعل المنبىء عن الحدوث، وبالثاني البُطلان المُفصح عن كونه بحيث لا طائل تحته أصلاً بالاسمية الدالة على كون ذلك وصفاً لازماً له ثابتاً فيه، وفي زيادة {كان } في الثاني دون الأول إيماء إلى أن صدور البر منهم -وإن كان لغرض فاسد - ليس في الاستمرار والدوام، كصدور الأعمال التي هي من مقدّمات مطالبِهم الدنية، وقُرىء {وَبَطُل } على الفعل أي ظهر بطلائه، حيث علم هناك أن ذلك وما يستتبعه من الحظوط على الدنيوية مما لا طائل تحته أو انقطع أثر و الدنيوي فبطل مطلقاً، وقرىء {وَبُاطِلاً } ما كانوا يعملون على أن ما إبهامية، أو في معنى المصدر كقوله:

و لا خارجاً مِنْ فِيَّ زورُ كلامِ 2..."3

وفي هذا الموضع يذكر أبو السعود قرائتين لكلمة {وَبَاطِلٌ } هما: {وَبَطُلُ } وهي قراءة أبي بن

¹ سورة هود، الآية 16.

² البيت (على حلفة لا أشتم الدهر مسلماً، ولا خارجاً من في زور كلام) للفرزدق. انظر: شرح ديوان الفرزدق، ضبط معانيه وشروحه وأكملها: إيليا الحاوي، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط1،1983م، ج2، ص 409.

[.] العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 4 ، ص 3

كعب، وعبدالله بن مسعود وذكرها الزمخشري لعاصم 2 ، وقد احتج أبو السعود لتلك القراءة بقول الشاعر:

ولا خارجاً من في زور كلام ... على اعتبار أن (ما) إبهامية أو في معنى المصدر، ومعنى أنها إبهامية أي أنها كما في الآية الكريمة: {إِنَّ اللهُ لاَ سُنتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلاً مَا بَعُوضَةً } وهي تدخل على النكرة فتزيدها إبهاما، ولا تمنع عمل ما بعدها فيما قبلها وعليه فالعامل في {وَبَاطِلاً } هو الفعل يعملون والتقدير كانوا يعملون باطلاً، أو أن يكون اسم الفاعل خارجاً بمعنى المصدر، أي أن يكون التقدير ولا يخرج من في خروجاً.

2.1 طرق أبي السعود في عرض القراءات القرآنية من حيث بيان المتواتر والشاذ وقراءة الجمهور والضعيف.

من خلال الدراسة المستفيضة لتفسير أبي السعود والبحث في منهجه في عرض القراءات القرآنية يتضح جلياً أنه لم يكن يعمل ضمن منهج محدد الملامح أو طريقة تتصف بالعلمية أو المنهجية، وذلك لتعدد تعبيراته خلال عرضه للقراءات، وعفويته في وصف هذه القراءات، وهو ما سيكون أكثر وضوحاً عندما نتحدث عن طريقته في نسبة القراءات إلى أصحابها، وأستطيع في هذا الفصل أن أعرض لبعض

الأندلسي، أبو حيان 210/5، الزمخشري 93/2، ابن خالويه، المختصر /59، ، 376/2، الأندلسي، أبو حيان 85/4، الألوسي، روح المعاني 25/12، الحلبي، السمين 85/4، الألوسي، روح المعاني 25/12، الحلبي، السمين 85/4، الخطيب، معجم القراءات، ج4، ص25.

² الأندلسي، أبو حيان 210/5، الزمخشري 93/2، ابن خالويه، المختصر/59، القرطبي 15/9، الأندلسي، أبو حيان 410/5، الزمخشري 197، النحاس، القيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن 394/1 (395، النحاس، عجم القرآن 82/2، الحلبي، السمين 85/4، الخطيب، معجم القراءات، ج4، ص25.

من تعبيرات أبي السعود وطرقه في عرض القراءات القرآنية من حيث التواتر والشذوذ والمشهور والضعيف.

1. يكاد اصطلاح المتواتر والشاذ والضعيف ينعدم في تعبيرات أبي السعود إلا في بضعة مواضع في تفسيره، ولعل هذا يؤيد ما ذهبت إليه من أن أبا السعود لم يكن مهتماً بهذا الأمر فهو يذكر القراءة على إطلاقها، إلا أنه إذا ذكر يوضح وجه صفة هذه القراءة ويعللها في بعض المواضع ويغفلها في مواضع أخرى، ولعل الطابع العام للغاية من تفسيره تبرر عدم الاهتمام هذا، حيث إن غاية تفسيره كانت البحث في المعنى. ومن أمثلة القراءات التي ذكرها أبو السعود دون بيان صفتها:

فِي قُولِهُ تَعَالَى: {الْحَمْدُ لَلَّهُ مَرَبِّ الْعَالَمِينَ } أَ

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: " {رَبِّ الْعَالَمِينَ } بالجر على أنه صفة لله، فإن إضافته حقيقيةً مفيدةً للتعريف على كل حال، ضرورة تعين إرادة الاستمرار، وقرىء منصوباً على المدح- يقصد {رَبَّ }- أو بما دلت عليه الجملة السابقة، كأنه قيل: نحمد الله ربّ العالمين، ولا مساغ لنصبه بالحمد لقلة إعمال المصدر المُحلى باللام، وللزوم الفصل بين العامل والمعمول بالخبر."²

وفي ذكره لقراءة {مَرَبِّ الْعَالَمِينَ } بالجر لم يذكر أبو السعود أنها قراءة الجمهور 3، وهو دأبه في تعامله مع قراءة الجمهور في الغالب من المواضع، وذكر قراءة النصب {مَرَبَّ } وهي قراءة زيد بن علي، والكسائي، وأبي زيد، وأبي العالية، وعيسى بن عمرو، وابن السميفع، 4 ولم يعلق عليها مع اختلاف آراء العلماء فيها والقول بشذوذها

¹ سورة الفاتحة، الآية 2.

[.] 2 العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، 7 ، 2

الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص6.

⁴ الأندلسي، أبو حيان 19/1، واستشهد بهذه القراءة سيبويه لهذا الوجه، وذكر أنه سمع بعض العرب يقولها بنصب (ربَّ) وانظر سيبويه، عمرو بن عثمان، الكتاب، تحقيق: عبدالسلام

يضاف إلى ذلك إهماله لقراءة {رَبُ } بالرفع وهي قراءة أبي جعفر، وأبي زيد، وأبي رزين العقيلي، والربيع بن خثيم، وأبي عمران الجوني¹.

وفي قوله تعالى: {خَتَــمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِـمْ وَعَلَى سَمْعِهِـمْ وَعَلَى أَبِصَامِرِهِـمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُـمْ عَذَابُّ عَظيــمٌ } 2

يقول أبو السعود: " وقرىء بالنصب على تقدير فعل ناصب حقصد {على سَمْعُهُم وعلى أبصارهم غشاوة، وقيل: على حذف الجار وإيصال الختم إليه، والمعنى وختم على أبصارهم بغشاوة."3

لم يذكر أبو السعود أن قراءة الرفع في {غَشَاوَةً } هي قراءة الجمهور 4، وكذلك عندما ذكر قراءة النصب {على سَمْعَهُم وعلى أَبِصَامَهُم } لم يذكر ضعفها أو شذوذها، وهي قراءة المفضل الضبي وابن نبهان عن عاصم، وهي رواية أبي بكر. 5

هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، 2004م، 248/1، والزمخشري 43/1، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه /46، ابن الجزري، النشر 48/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 6.

الأندلسي، أبو حيان 19/1، ابن الجزري، النشر 48/1، العكبري 5/1، القرطبي 139/1 الأندلسي، أبو حيان 121/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 6.

² البقرة ، الآية 7.

[.] العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، +1 ، -110 .

الأندلسي، أبو حيان 49/1، ابن مجاهد، السبعة/140، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 49/1 الطبري 188/1، الأندلسي، ابن عطية 156/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 38.

⁵ الأندلسي، أبو حيان 49/1، ابن خالويه، المختصر /2، الأندلسي، ابن عطية 156/1، ابن مجاهد، السبعة/140-141، القيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن 136/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1 ص 38.

فَ قُولِه تعالى: {أَلَهُ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَ إِبِرَاهِيهَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيهُ مَرَبِي الْمَنْ وَيُعِي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ اللَّهَ عَلَي وَيُعِيتُ قَالَ أَنَا أُخْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ } أَنَا اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَا عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَاللّهُ عَ

يقول أبو السعود: (مربي الذي يُحْي ويُبيتُ) بفتح ياء ربي وقرىء بحذفها "2.

فلم يذكر أبو السعود هنا القراءة المشهورة ولم يعط أي صفة للقراءات التي أوردها، وإنما اهتم بذكرها دون أن يذكر أن المشهور هو قراءة فتح الياء. 3

وفي قوله تعالى: {يَا أَبِهَا النَّاسُ اتَّقُوا مَرَّبُكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَة وَخَلَقَ مِنْهَا مَرُوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا مِجَالًا كُونَ بِهِ وَالْأَمْ حَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ مَرَقِيبًا } 4 وَبَثَ مِنْهُمَا وَقُرىء و {خَالَقُ } و {باثُ } على حذف المبتدأ أي يقول أبو السعود: " {وَبَثَ مِنْهُمَا } وقرىء و {خالقُ } و {باثُ } على حذف المبتدأ أي وهو خالقٌ وباث". 5

وعند البحث في تخريج هذه القراءة وجدت أن قراءة الجمهور {وخَلَق . . وبث } على صورة الماضي في الفعلين 6. وهوما لم يذكره أبو السعود، وفي عرضه للقراءة باسم الفاعل من الفعلين لم يذكر لها صفة، وهي قراءة خالد الحدّاء. 1

¹ سورة البقرة، الآية 258.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص537.

³ ابن الجزري، النشر 237/2، الشوكاني، فتح القدير 277/1، ابن غلبون، طاهر بن عبد المنعم، التذكرة في القراءات الثمان، تحقيق: أيمن رشدي سويد، نشر الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن، ط1، 1991م، /282، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 363.

 ⁴ سورة النساء ، الآية 1.

⁵ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2 ، ص240-241 .

⁶ الأندلسي، أبو حيان 155/2، الزمخشري 372/1، السرازي 162/9، ابن خالويه، المختصر /24، الألوسي، روح المعاني 183/4، الحلبي، السمين 296/2، الخطيب، معجم القراءات، ج3، ص 605.

وفي قوله تعالى: { وَمَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ مَرَّبِكُمْ أَنِي أَخْلُقُ كَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُحُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَأَبْرِئُ الْأَكُمَةُ وَالْأَبْرَصَ وَأَخْيِ الْمُؤْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ وَأَبْرِئُ الْأَكَالُونَ وَمَا تَدَخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَإَيَّةً لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَأَنْبَئُكُ مُ إِنَّ كَنُدُمْ مِنَ اللَّهِ وَأَنْبَئُكُ مُ إِنْ كَنْتُمُ مُؤْمِنِينَ } 2 مُؤْمِنِينَ } 2

يقول أبو السعود: " { وَمَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسَرَاءَيل } وقرىء {وررسول } بالجر عطفاً على {كُلَمَةً }."3

لم يعلق أبو السعود على قراءة الجمهور وهي {ومرسولاً } 4 وقد ذكر قرءاة الجر {ومرسولاً } 4 وقد ذكر قرءاة الجر {ومرسول } دون تعليق كذلك، سوى بيان حكمها الإعرابي وهي قراءة اليزيدي، وعند أبي حيان هي قرءاة شاذة لطول البعد بين المعطوف والمعطوف عليه. 5

2. ينحصر ذكر أبي السعود للمشهور من القراءات في بضع مواضع من تفسيره، ولعلنا نفسر اهتمامه بذكر صفة هذه القراءات من خلال عرض نماذج منها تظهر أنه ذكر شهرتها لغاية تفسيرية، أو لغير غاية، وإن كان غير دقيق فيما عرض له من تواتر القراءات. ومن أمثلة ذلك:

فِ قوله تعالى: { قَالَ عِيسَى أَبِنُ مَرْ بَهِ مَاللَّهُ مَرَبَهَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأُولِنَا وَآيَةً مِنْكَ وَامْ نَرُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّانِ قِينَ } 0 وَآخِرَ إِنَّا وَآيَةً مِنْكَ وَامْ نَرُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّانِ قِينَ } 0

¹ الخطيب، معجم القراءات، ج3، ص 605.

² سورة آل عمران، الآية 49.

[.] 6 العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 2 ، 3

⁴ الأندلسي، أبو حيان 465/2، الزمخشري 324/1، مختصر ابن ابن خالويـــه/20، والطبــري 190/3، الحلبي، السمين 102/2، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 495.

⁵ الأندلسي، المرجع نفسه، ص495.

⁶ سورة المائدة، الآية 114.

يعلق أبو السعود قائلاً: " وقرىء { المحكُنُ } بالجزم على جواب الأمر، كما في قوله: { فَهَبْ لِي مِن لَّدُنْكَ وَلِيّاً يرثني } خلا أن قراءة الجزم هناك متواترة وهاهنا من الشواذ."1

وفي هذه القراءة يذكر أبو السعود أن قراءة الجزم { َ كُنُ } بالجزم على جواب الأمر، وهي قراءة عبدالله والأعمش والمطوعي، 2 كما في قوله تعالى: { فَهَبُ لِي مِن الأمر، وهي قراءة عبدالله والأعمش والمطوعي، 2 كما في قوله تعالى: والأعمش والأعمش ولين ولي والزهري والأعمش وطلحة وابن عيسى الأصبهاني ويحيى بن عمرو ويحيى بن وثاب وابن محيصن وقتادة واليزيدي والشنبوذي. 3

كما يعلق على أنها شاذة في { تَكُن } وهي قراءة عبدالله والأعمش، ولم يعلق عليها أيِّ من القرّاء أو أيِّ من أصحاب معاجم القراءات بالشّذوذ.

فِي قوله تعالى: { إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمُؤْتَى يَبْعَثُهُ مُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ } 4

يقول أبو السعود: " { ثُمَّ إَلِيه يُرْجَعُونَ } للجزاء، فحينئذ يستجيبون، وأما قبل ذلك فلا سبيل إليه، وقرىء { يُرْجِعون } على البناء للفاعل من رجَع رُجوعاً، والمشهور أوفى بحق المقام؛ لإنبائه عن كون مرجعهم إليه تعالى بطريق الاضطرار."5

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 3، ص174.

² الأندلسي، أبو حيان 56/4، البناء، إتحاف فضلاء البشر /202، الرازي 21/12، الزمخشري 158/1، النحاس، إعراب القرآن 530/1، ابن خالويه، المختصر /37، الفراء 158/1، و 32/2، و 162/2، الأندلسي، ابن عطية 107/5، القرطبي 6/286، الخطيب، معجم القراءات، ج2 ،ص 373.

 $^{^{3}}$ الأندلسي، أبو حيان 3 174، الرازي 2 182، الخطيب، معجم القراءات، ج 3 ، ص 3

⁴ سورة الأنعام ، الآية 36.

 $^{^{5}}$ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 3 ، ص 225 .

يذكر أبو السعود في عرضه لقراءة { يُرجعُونَ } على البناء للمفعول أنها قرئت { يُرجعون } على البناء للفاعل، ولكنه يقول: إن المشهور هو القراءة بالبناء على المفعول أ، ويعلل ذلك بعلة تفسيرية، وقراءة { يُرجعون } بالبناء على الفاعل هي الرواية عن يعقوب في جميع القرآن. 2

فَ قُوله تعالى: { فَالْيُوْمَ نُنَجِيكَ بِهَدَىِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَّةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَاسِ عَنْ آيَاتِنَا لَغَافُونَ } فَالْمُؤْمَ نُنَجِيكَ بِهَرَىكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ آيَّةً وَإِنَّ كَوْبِهِمَا مِنَ النَاسِ عَنْ آيَاتِنَا لَعَافُونَ }

يعلق أبو السعود في تفسيره لتلك الآية فيقول: " { لِتَكُونَ لِمَنْ خُلْفُكَ اللّه } وقرىء { لِمَنْ خُلُفْكَ الله } بالقاف إلى خُلُفُكَ الله إلى الماحل أي: لمن خلفك من الجبابرة، وقرىء { لَمَنْ خُلُفْكَ } بالقاف أي: لتكون لخالقك آية كسائر الآيات؛ فإن إفرادَه سبحانه إياك بالإلقاء إلى الساحل دليل على أنه قصد منه كشف تزويرك، وإماطة الشبهة في أمرك، وبرهان نير على كمال على أنه قصد منه كشف تزويرك، وهذا الوجه محتمل على القراءة المشهورة أيضاً."

والمشهور في هذه القراءة هو {خُلُفُك } بفتح ثم سكون، وقراءة {لَمَنْ خَلُفُك } على صورة الفعل الماضي هي قراءة اسماعيل المكي، ومحمد بن السميفع،

¹ الأندلسي، أبو حيان 114/4، الزمخشري 503/1، الرازي 209/12، البناء، إتحاف فـضلاء البشر/122، 707، الأندلسي، ابن عطية 191/5، الحلبي، السمين 52/3، الخطيب، معجـم القراءات، ج2، ص 421.

² الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 421.

³ سورة يونس، الآية **9**2.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج4، ص40.

الخطيب، معجم القراءات ، ج3، ص 622. 5

وأبي السمال ¹، والوجه الذي أراده أبو السعود بقوله محتمل هو وجه تفسيري، وإن كان أراد قراءة {لَمَنْ خَلَقْك } بالقاف، إلا أنه لتوافق المشهور مع تفسير ما أراد من القراءات ذكره، أما قراءة {لَمَنْ خَلَقْك } بالقاف فهي قراءة علي بن أبي طالب، وأبي السمال، وابن السميفع، وأبي المتوكل، وأبي الجوزاء.²

3. يسمّي أبو السعود القراءات الشاذّة تسميات مختلفة، يمزج فيها بين متطلبات القراءة والمتطلبات اللغوية، فنراه يطلق تسمية المروذلة والضعيفة والشاذّة على القراءة وهو ما لا يستقيم له فعله، لكنه ينْبِيء عن نظرة لغوية بحتة تُوجّه حكمه على هذه القراءات.

فِي قوله تعالى: {وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِإَدَمَ فَسَجَدُوا اللَّهِ إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكُبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِينَ } الْكَافِينَ }

يقول أبو السعود: "وقرىء بضم تاء الملائكة إتباعاً لضم الجيم في قوله تعالى: {اسْجُدُوالاَدْمُ } أي: {للملائكة } كما قرىء بكسر الدال في قوله تعالى: {الْحَمْدِ اللَّهِ } إتباعاً لكسر اللهم وهي لغة ضعيفة". 4

ذكر أبو السعود قراءة (للملائكة) بضم التاء إتباعاً لحركة الجيم في (اسْجُدُنُوالادَمَ) وهي قراءة أبي جعفر، وابن جماز، وابن وردان بخلاف عنه،

الأندلسي، أبو حيان 189/5، القرطبي 181/1، ابن خالويه، المختصر 189/5، الخفاجي، حاشية الشهاب 85/5، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 622.

الأندلسي، أبو حيان 189/5، القرطبي 281/8، الرازي 164/17، الخفاجي، حاشية الـشهاب 85/5، ابن الجزري، النشر 61/1، الزمخشري 86/2، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 622.

³ سورة البقرة، الآية 34.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1 ، ص4 . 4

والشنبوذي، وقتيبة عن الكسائي، والأعمش سليمان بن مهران، ونقل أنها لغة أزد شنوءة. أو أضاف أنها لغة ضعيفة، وهو ما ردّهُ أبو حيان من أنها بقوله: "وإذا كان هذا لغة ضعيفة، وقد نقل أنها لغة أزد شنوءة، فلا ينبغي أن يُخَطَّأ القاريء بها "ولا يغلط" والقاريء بها أبو جعفر أحد القراء المشاهير " 2

وفي قوله تعالى: {مَنْ يُضْلِل اللَّهُ فَلَا هَادِي َلهُ وَيَذَمَهُ مُ فِي طُغْيَانِهِ مُ يَعْمَهُونَ }

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: " {وَيَذَمَهُ مُ فِي طُغْيَانِهِ مَ } وقد روي الجزمُ بالنون عن نافع وأبي عمرو في الشواذ."⁴

وهنا يذكر قراءة {وَتَذَمَرُهُمُ مُ } بالنون والجزم، ويقول أنها من الشواذ مروية عن نافع وخلف نافع وأبي عمرو، وهي ليست كذلك بل إنها متواترة قرأ بها خارجة عن نافع وخلف والقطيعي كلاهما عن عبيد عن ابن كثير. 5

وفي قوله تعالى: {لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَة مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَا كَ فَبَصَرُ لِكَ الْيُوْمَ حَدِيدٌ } وقريءَ يقول أبو السعود في تفسير الآية السابقة: " {لَقَدْ كُنتَ فِي غَفْلَة مَنْ هذا } وقريءَ إكنت على القراءة المشهورة النفس، والتذكيرُ عَلَى القراءة المشهورة بتأويل الشخص." 7

¹ الأندلسي، أبو حيان 150/1، البناء، إتحاف فضلاء البشر /133، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 111/1-112، الزمخشري 210/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 79.

² الخطيب، معجم القراءات ، ج1، ص 79.

³ سورة الأعراف، الآية 186.

⁴ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3، ص490.

الأندلسي، أبو حيان 432/4، الأندلسي، ابن عطية 6/165، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 828.

⁶ سورة ق، الآية 22.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج7، ص 449 .

وقراءة {كُنْت } التي ذكرها أبو السعود شاذة وإن وجهها على أن الخطاب للنفس، وهي قراءة الجحدري¹، إلا أنّ أبا السعود لم يذكر بقية القراءة التي تقتضي تأنيث {عُنك،غطاً عَك، فَبَصَرُك } ، وذكر أن الفتح في {كُنْت } هو المشهور، وهو كذلك.

3.1 طريقة أبى السعود في نسبة القراءات إلى أصحابها.

لم يلتفت أبو السعود أثناء ذكره لعديد القراءات القرآنية إلى ذكر أصحابها في أغلب ما ذكره من قراءات، وقد شكل ذلك لبساً في تصنيفها من حيث التواتر والشذوذ، ولعل أبا السعود كان يورد هذه القراءات إثراء للتفسير في بعض المواضع، وتعزيزاً لآراءه وتوجهاته في تحقيق المعنى في مواضع أخرى، وتتخذ طريقة أبي السعود في نسبة القراءات إلى أصحابها شكلاً واحداً، خلا بعض المواضع التي يضطر فيها إلى تغيير ذلك الشكل، وهو الشكل الذي يعبر فيه عن القراءة بقوله، وقريء، أو قراءة من قرأ، إضافة إلى نسبته بعض القراءات إلى أصحابها، وقد تكرر لفظ قُريء عند أبي السعود في نحو ألفي موضع، وأمثلة ذلك كثيرة أورد بعضها دون تعليق:

فِي قوله تعالى: {صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِ مُ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِ مُ وَكَا الضَّالِّينَ }

يقول أبو السعود: "وقرىء بالنصب على الحال، -يعني {غير }- والعامل أنعمت، أو على المدح، أو على الاستثناء إنْ فُسرت النعمةُ بما يعمُّ القليل"¹

¹ الأندلسي، أبو حيان 125/8، القرطبي 15/17، الزمخشري 161/2، ابن خالويه، المختصر/144، الخطيب، معجم القراءات، ج9، ص 108.

² الأندلسي، أبو حيان 124/8، الأندلسي، ابن عطية 547/13، الألوسي، روح المعاني الأندلسي، أبو حيان 108، الخطيب، معجم القراءات، ج9، ص108.

 $^{^{2}}$ سورة الفاتحة، الآية 2

وفي قوله تعالى: { إِنَّ أُوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِ مِدَ النَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهَذَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ } ² يقول أبو السعود: " { وَهَذَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ عَامَنُواْ } وقرىء { النبي } بالنصب عطفاً على الضمير في { اتَّبَعُوهُ } وبالجر - يعني { النبي } عطفاً على { إبراهيم } . "3 الضمير في { اتَّبَعُوهُ } وبالجر - يعني أربي عطفاً على { إبراهيم } . "3 وفي قوله تعالى: { وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالُ حِينَ تُرْبِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ } 4

يقول أبو السعود: " {حين تُرْبِحُونَ } وقرىء {حيناً تُرْبِحُونَ } و {حيناً تَسْرَحُونَ } على أنّ كِلا الفعلين وصف ل [حيناً]، بمعنى تريحون فيه وتسرحون فيه." 5

وفة قوله تعالى: {لَقَدْ سَمَعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِينٌ وَمَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَتَكُنُّتِ مَا قَالُوا وَقَتَلَهُمُ اللَّهُ فَقِينٌ وَمَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَتَكُنُّتِ مَا قَالُوا وَقَتَلَهُمُ اللَّهُ فَقِينٌ وَمَحْنُ أَغْنِياء مِنْ وَتَقُولُ ذُوقُوا عَذَاب الْحَرِيقِ } أَنْ اللَّهُ فَقِينٌ وَمَعْنُ مِحَقٍّ وَتَقُولُ ذُوقُوا عَذَاب الْحَرِيقِ }

يقول أبو السعود: " {سَّتَكُنَّبُ مَا قَالُواْ } وقرىء {سَيَكَتُبُ عَلَى البناء للفاعل، و {سَيُكتُبُ } على البناء للفاعل، و {سَيُكتَبُ } على البناء للمفعول، و {قَتْلُهم } بالرفع {وَتَقُولُ ذُوقُواْ عَذَابَ الْحَرِقِ } أي: وننتقم منهم بعد الكَتْبة بأن نقول لهم: ذوقوا العذاب المُحرِق كما أذقتم المسلمين الغُصصَ، وفيه من المبالغات ما لا يخفى، وقرىء {وَيَقُولُ } بالياء {ويُقالُ } على البناء للمفعول."⁷

أما في تعبيره "قراءة من قرأ" و "ينصره قراءة" و "يعضده قراءة" و" يؤيده قراءة" فأورد الأمثلة الآتية:

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص67.

² سورة آل عمران، الآية 51.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص65-66.

⁴ سورة النحل، الآية 6.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 5 ، ص 104 .

⁶ سورة آل عمران، الآية 181.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 2 ، ص 208.

يقول تعالى: {يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَائِنتُ مُ بِدَّيْنِ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى فَاكْتُبُوهُ وَلَيْكُنْ بَيْنَكُ مُ كَالَةُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبُ وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيْتَقِ اللَّهَ مَرَبَّهُ وَلَا يَلْمُللِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلَيْتَقِ اللَّهَ مَرَبَّهُ وَلَا يَسْتَطيعُ أَنْ يُمِلَ هُو فَلْيُسُللْ وَلَيْهُ بِالْعَدُل لِي بَعْضَ مَنْ مُنْ مُنْ مَنْ مَرْجَالكُ مُ فَإِنْ لَـمْ يَكُونًا مَرَجُلْانِ فَرَيْكُ وَالْمَرَأَتَانِ مَثَنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشّهُدَاء أَنْ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ مِرِجَالكُ مُ فَإِنْ لَـمْ يَكُونًا مَرَجُلْانِ فَرَجُلْ وَالْمَرَأَتَانِ مَثَنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشّهُدَاء أَنْ وَالسّتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ مِرِجَالكُ مُ فَإِنْ لَـمْ يَكُونًا مَرَجُلْانِ فَرَجُلْ وَالْمَرَأَتَانِ مَثَنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشّهُدَاء أَنْ وَصَالَ اللّهُ وَلَا يَلْ اللّهُ وَلَيْهُ مُولًا وَاللّهُ وَيُعَلِّمُ وَاللّهُ وَلَيْهُ مُولًا وَاللّهُ وَلَا يُعْمَلُ وَاللّهُ وَلَا يُعْمَلُ وَاللّهُ وَلَا يُعْلَى مُولًا وَاللّهُ وَلَا يُعْلَى وَاللّهُ وَلَا يُعْمَلُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا يُعْمَلُونَ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا يَعْمُ وَاللّهُ وَلَا يَعْمُ وَا إِذَا تَبَايَعْتُ هُ وَلَا يُضَامَ وَكَا يُصَامَلُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا لَيْعُلُولُ وَلِلْهُ وَلَا يُعْمُونَ وَاللّهُ وَلَا لَا مُعْرَا فَإِلّهُ وَلَا يُعْمَلُوا فَإِنّهُ وَلَا يُعْمَلُوا فَإِنّهُ وَلَا يُعْمَلُوا فَإِنّهُ وَلَا يُسْتُهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَلَا مُعْمَلُوا فَإِنّهُ وَلَا يُعْمَلُوا فَإِنّهُ وَلَا فَا مُعْلَى وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا مُؤْمِلًا وَاللّهُ وَلِلْهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا مُعْمَلُوا فَإِلّهُ وَلَا اللّهُ وَلِللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَمُ وَاللّهُ وَلَا لَا مُؤْمُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا لَا مُؤْمِلُوا فَإِلّهُ وَلِلْهُ وَلَا لَا لَا لَا مُؤْمِلًا وَاللّهُ وَلَا لَا لَا لَا لَا مُؤْمِلُوا فَإِلّهُ وَلَا لَا لَا مُؤْمِلًا وَاللّهُ وَلَا لَا لَا مُؤْمِلُوا فَإِلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْ فَاللّهُ وَلَا فَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَهُ وَ

يقول أبو السعود: " { وَلا يُضَارَ كَاتِبُ وَلا شَهِيدٌ } نهي عن المضارة محتمل للبنائين، كما ينبىء عنه قراءة من قرأ { ولا يضامرِم } بالكسر والفتح، وهو نهيهما عن ترك الإجابة والتغيير، والتحريف في الكتابة والشهادة، أو نهي الطالب عن الضرار بهما بأن يُعْجِلَهما عن مَهمّتهما، أو يكلفَهما الخروج عما حُدّ لهما، أو لا يعطي الكاتب جُعلَه، وقرىء بالرفع { ولا يضار } على أنه نفي في معنى النهي."²

وفي قوله تعالى: { إِنَّ الذين كَفَرُواْ وَمَا تُواْ وَهُ مُ كُفَّا مُ فَلَن يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِ مِ مَنْ الامرض ذَهَبَا وَلُو افتدى بِهِ أُولِئك لهَ مَ عذاب أليه مِ وما لهم من ناصرين * لَنْ تَنَالُوا الْبِرَ حَتَى ثُنفِقُوا مِمَّا تُحبُّونَ وَمَا ثُنفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللّهَ بِهِ عَليمٌ }
قالِمَ اللّهُ بِهِ عَليمٌ }

¹ سورة البقرة، الآية 282.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص583-584.

³ سورة آل عمر ان، الآية 91، 92.

يقول أبو السعود: " {إِنَّ الذين كَفَرُواْ وَمَاتُواْ وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِم مَّهُ الامرض ذَهَبًا وَلَوافتدى بِهِ أُولئك لَمَم عَذَابُ أَلِيمٌ وَمَّا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ } لمَّا كان الموتُ على الكفر سبباً لامتناع قبول الفدية، زيدت الفاءُ ها هنا للإشعار به، وملءُ الشيءِ ما يُملأ به، و {دهباً } تمييز، وقرىء بالرفع -يقصد {ذهب } - على أنه بدلٌ من {مَلْء }، أو خبر لمحذوف.

{مِمَّا تُحِبُّونَ } تبعيضيّة ويؤيده قراءةُ من قرأ ﴿بَعْضَمَا تُحِبُّونَ }، وقيل: بيانيةٌ و {مَّا } موصولة أو موصوفة، أي مما تهوَوْن ويُعجبُكم من كرائم أموالكم وأحبَّها اللهيم."1

وفي قوله تعالى: {يَا أَيُهَا النَّاسُ اتَّقُوا مَرَّبُكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٌ وَخَلَقَ مِنْهَا مَرُوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا مِجَالًا كَثِيرًا وَسِّنَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءُلُونَ بِهِ وَالْأَمْرُ حَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ مَرَقِيبًا }²

يقول أبو السعود: {والأَرْحامَ} بالنصب عطفاً على محل الجارِّ والمجرور، كقولك: مررتُ بزيدٍ وعَمْراً، وينصره قراءةُ {سَاءَوُنَ بِه وَبِلاَّرْحامٍ } فإنهم كانوا يقرُنونها في السؤال والمناشدة بالله عز وجل، ويقولون: أسألك بالله وبالرَّحم، أو عطفاً على الاسم الجليل، أي: اتقوا اللَّه والأرحام، وصلوها ولا تقطعوها؛ فإن قطعيتها مما يجب أن يُتقى، وهو قولُ مجاهد وقتادة والسديّ والضماك والفرّاء والزّجاج، وقد جوّز الواحديُ نصبه على الإغراء، أي: والزّموا الأرحام وصلوها، وقرىء بالجر عطفاً على الضمير المجرور {والأمرحام} وبالرفع {والأمرحام على أنه مبتدأً محذوفُ الخبرِ تقديره: والأرحام كذلك، أي: مما يُتقى أو يُتساءلُ به، وقد نبّه سبحانه وتعالى حيث قرنها باسمه الجليلِ على أنّ صلتَها بمكان منه كما في قوله تعالى: {أن

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص 90.

² سورة النساء ، الآية 1.

لاَّ تَعْبُدُواْ إِلاَّ إِياهُ وِبِالوالدينِ إحساناً } وعنه عليه السلام: « الرحِمُ معلقةٌ بالعرش تقول: مَنْ وَصَلَنى وصَلَم النَّهُ ومَنْ قَطَعنى قَطَعَمُ النَّم »."1

وف قوله تعالى: { يَا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُ مُ أَنْفُسَكُ مُ لَا يَضُرُّكُ مُ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَّيْتُ مُ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُ مُجَمِيعًا فَيُنَبِّنُكُ مُ بِمَا كُنْتُ مُ تَعْمَلُونَ } 2

يقول أبو السعود: "وقرىء بالرفع على الابتداء حيقصد: {أَنْهُسُكُم } - أي واجبة عليكم أنفسُكم، وقوله عز وجل: {لاَيَفُرُكُمْ مَن ضَلَّ إِذَا الْهُتَدَيَّتُم } إما مجزوم على أنه جواب للأمر، أو نهي مؤكّد له، وإنما ضُمَّتِ الراء إتباعاً لضمه الضاد المنقولة إليها من الراء المدغمة، إذ الأصل {لايضُرُكم }، ويؤيده القراءة بفتح الراء، -يقصد: {لايضرَكم } وقراءة من قرأ {لايضرُكم } بكسر الضاد، وضمها -يقصد: {لايضرُكم } من ضارَه يضيرُه، وإما مرفوع على أنه كلام مستأنف في موقع التعليل لما قبله، ويعضدُه قراءة من قرأ {لايضرُكم ضَلاً من ضَلَّ أَذَا كُنْتُم مُهْدَينَ } "3

ومن أمثلة القراءات التي نسبها إلى أصحابها:

وفِي قوله تعالى: { وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَّاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهِدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلْدُّ الْخِصَامِ } 4

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص $^{240}-241$.

² سورة المائدة، الآية 105.

[.] العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج8، -157-158.

⁴ سورة البقرة، الآية 204.

يقول أبو السعود: "وقرىء {ويَشهدُ اللهُ }، فالمرادُ بما في قلبه ما فيه حقيقةً، ويؤيده قراءةُ ابنِ عباس رضي الله عنهما {والله يشهدُ على مَا فِي قَلْبه } على أن كلمة {على } لكون المشهود به مُضرِ الله ، فالجملة اعتراضية، وقرىء وقرىء ويستشهدُ الله }." وفي قوله تعالى: { فَلَمَا سَمَعَتُ بِمَكْرِهِنَ أَمْ سَكَتُ إِلَيْهِنَ وَأَعْتَدَتُ لَهُنَّ مُتَكَأً وَاَحَدَهُ مِنْهُنَ وَقَلْنَ حَاشَ اللهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ سَكَيْنًا وَقَالَتَ اخْرُجُ عَلَيْهِنَ فَلَمَا مَرَائِيهُ أَكُبُرُهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدَيَهُنَ وَقُلْنَ حَاشَ اللهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ سَكَيْنًا وَقَالَتَ اخْرُجُ عَلَيْهِنَ فَلَمَا مَرَائِيهُ أَنْ وَقَطْعْنَ أَيْدَيَهُنَ وَقُلْنَ حَاشَ اللهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ سَكَيْنًا وَقَالَتَ اخْرُجُ عَلَيْهِنَ فَلَمَا مَرَائِيهُ أَنْ وَقَطْعْنَ أَيْدَيُهُنَ وَقُلْنَ حَاشَ اللّهُ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ عَلَيْهِ وَقَلْمَ عَاشَ اللّهُ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ عَلَيْهِنَ فَلَمَا مَا مُنْ اللّهُ مَا عَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ عَلَيْهِ وَقَلْمُ عَلَيْهُ وَقُلْمُ عَاسَ اللّهُ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ عَلَى عَلَيْهُ وَقُلْمُ اللّهُ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ اللّهُ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلّا مَلَكُ مُنْ وَقُولِهُ عَلَيْهُ مِنْ اللّهُ مَا هَذَا بَشَرَا إِلَى هَذَا اللّهُ مَا هَذَا بَشَعَتُ اللّهُ عَلَالُهُ اللّهُ وَالْمَالِقُولُ عَلْمُ هَذَا اللّهُ مَا هَذَا اللّهُ اللّهُ الْمُرْبُولُ وَلَوْلُولُكُونُ اللّهُ اللْهُ مَا هَا اللّهُ مَا هَذَا اللّهُ وَقُلْ عَالْمُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

يقول أبو السعود: " {وَقُلْنَ حَاشَ لِلّه } تنزيهاً له سبحانه عن صفات النقص والعجز، وتعجباً من قدرته على مثل ذلك الصنع البديع، وأصلُه {حَاشًا } كما قرأه أبو عمرو في الدرج، فحُذفت ألفُه الأخيرة تخفيفاً، وهو حرف جر يفيد معنى التنزيه في باب الاستثناء؛ فلا يُستثنى به إلا ما يكون موجباً للتنزيه فوضع موضعه، فمعنى حاشا الله تنزيه الله وبراءة الله وهي قراءة ابن مسعود رضي الله عنه ." وقال تعالى: {أَلَمْ تَرَكُمْ اللهُ مَثَا كَامَةٌ طَنَةً كَشَحَةً وَطَنَةً أَصُلُهَا ثَابَتُ وَفَرْعِهَا في

وقال تعالى: {أَلَمْ تَرَكَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيْبَةً كَشَجَرَةٍ طَيْبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السّمَاء }^

يقول أبو السعود: " {أَصْلُهَا قَابِتٌ } أي ضارب بعُروقه في الأرض، وقرأ أنسُ بنُ مالك رضي الله عنه {كشجرة طيبة ثَابِت أصلُهَا }، وقراءة الجماعة أقوى سبكاً وأنسبُ بقرينته أعني: قوله تعالى: {وَقَرْعُهَا } أي أعلاها، {في السّمَاء } في جهة العلو، ويجوز أن يراد وفروعُها على الاكتفاء بلفظ الجنس عن الجمع."5

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص446.

² سورة يوسف، الآية 31.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج4 ، ص 325.

⁴ سورة ابراهيم، الآية 24.

⁵ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج5، ص 24.

الفصل الثاني التحوي للقراءات القرآنية عند أبي السعود العمادي

1.2 المرفوعات

الفاعل:

يورد أبو السعود في تفسيره توجيهه لبعض القراءات التي تتعلق بالفاعل مستنداً إلى ما يوافق سياق تفسيره لمعنى الآية تارة، وما خلص إليه من آراء لبعض النحاة ومدارسهم تارة أخرى، وسأعرض حول ذلك بعض الأمثلة التي نكشف فيها عن منهج أبي السعود في التوجيه ومدى موافقته لقواعد النحو.

المثال الأول:

فِي قُولِه تعالى: { يَرِبُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلَ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ مُرَبِّ مِرَضِيّاً } 1

يقول أبو السعود في معرض تفسيره للآية الكريمة: "وقرئ {وَامِنُ مِنْ آلِ كَعْقُوبٍ } على أبه فاعل يرثني، على طريقة التجريد، أي: يرثني به وارث وقيل {مِنْ } للتبعيض إذ لم يكن كل آل يعقوب عليه السلام أنبياء ولا علماء، {واجْعُلُهُ مَنِ مَضَيّاً } مرضياً عندك قولاً وفعلاً "2

وهنا نجد أن أبا السعود قد وجه قراءة ﴿ يَرِ ثَنِي وَامرتُ مِنْ الْرَيْعَوُبِ } وهي قراءة على، وابن عباس، والجحدري، وجعفر بن محمد، وابن يعمر، والحسن، وقتادة، وأبي

¹ سورة مريم، الآية 6.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 4 ، ص 2

ثم أيّد توجيهه بقوله إن {مِنْ } للتبعيض، بدليل أنّ مجمل آل يعقوب لم يكونوا أنبياء ولا علماء.

المثال الثاني:

فِي قوله تعالى: { وَكَذَلِكَ نَرِيْنَ لِكَثِيرِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلادِهِمْ شُرَكَاؤُهُمْ لِيُرْدُوهُمْ وَلَيُلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ وَكُو شَاءَ اللَّهُمَا فَعَلُوهُ فَذَكَرْهُمْ وُمَّا يَفْتَرُونَ } 5

يقول أبو السعود في معرض تفسيره للآية الكريمة: " {شركاؤهم } أي: أولياؤهم من الجن أو من السدنة، وهو فاعل {نرين } أخر عن الظرف والمفعول لما مر غير مرة، وقرىء على البناء للمفعول -يقصد: {نرين } الذي هو القتل ونصب

¹ الأندلسي، أبو حيان 6/174، ابن خالويه، المختصر/83، الزمخشري 274/2، العكبري (430/2 الأندلسي، أبو حيان 63/16، ابن عطية 430/9، الألوسي، روح المعاني 63/16، الرازي 182/21، الأندلسي، ابن عطية 430/9، الشوكاني، فتح القدير 323/3، الخطيب، معجم القراءات، ج5، ص 340.

² السيوطي، بغية الوعاة، في طبقات اللغوين والنحاة، ج2، ص 168.

 $^{^{3}}$ ابن جنى، الخصائص، ج2، ص 465.

 ⁴⁷³ ابن جني، المرجع نفسه، ج2، ص 473.

⁵ سورة الأنعام، الآية 137.

{الأولاد } وجر الشركاء بإضافة القتل إليه مفصولاً بينهما بمفعوله، وقرىء على البناء للمفعول ورفع {قتل } وجر {أولادهم } ورفع {شركاؤهم } بإضمار فعل دل عليه {نَرُن } كأنه لما قيل: زين لهم قتل أولادهم، قيل: من زينه؟ قيل: زينه شركاؤهم؛ ليردوهم أي يهلكوهم بالإغواء وليلبسوا عليهم دينهم وليخلطوا عليهم ما كانوا عليه من دين إسماعيل عليه السلام أو ما وجب عليهم أن يتدينوا به واللام للتعليل إن كان التزيين من الشياطين وللعاقبة إن كان من السدنة."1

وفي هذا الموضع يشير أبو السعود إلى قراءات متعددة للفعل {نرِن } واختلاف فاعله فيذكر قراءة {نرُن } على البناء للمفعول، والتي يترتب عليها رفع كلمة {قتل } نائب فاعل، ونصب كلمة {أولادَهُم } مفعول به للمصدر {قتل } وجر كلمة {شركانه إلى الإضافة إلى {أولادَهُم }، وهي قراءة ابن عامر وأهل الشام، كما ذكر قراءة {نرُن } على البناء للمفعول ورفع كلمة {قتل } نائب فاعل، وجر كلمة {أولادهُم } بالإضافة، ورفع كلمة {شركاؤُهم } على أنها فاعل لفعل مضمر يدل عليه {نرُن } وهي قراءة أبي عبدالرحمن السلّمي، والحسن، وأبي عبدالملك قاضي الجند، وعلى بن أبي طالب في رواية "زئين ... قتل أولادِهم شركاؤُهم) قو توجيه لقراءة إلى السعود الذي يعنينا هو توجيهه لقراءة إلى زين قتل أولادهم لهم بالرفع على أنها فاعل لفعل مضمر، وذلك باستفهامه عن الذي زين قتل أولادهم لهم

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص356

² الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص552.

الأندلسي، أبو حيان 29/4، ابن الجزري، النشر 236/2-264، القرطبي 99/7، البناء، الأندلسي، أبو حيان 27/4، الزمخشري530/1، الزمخشري530/1، الزمخشري530/1، القرآن 291/1، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 550.

فكان جوابه شركاؤهم، وهذا تخريج سيبويه، أوقد قال العكبري: "وفيه وجهان: أحدهما: أنه مرفوع بفعل محذوف كأنه قال: من زينه فقال: شركاؤهم، أي زينه شركاؤهم، والقتل مضاف إلى المفعول، والثاني: أن يرتفع شركاؤهم بالقتل؛ لأن الشركاء تثير بينهم القتل قبله، ويمكن أن يقع القتل منهم حقيقة أو هنا نجد أن أبا السعود قد وجه قراءة الفاعل (شركاؤهم) بالرفع بفعل مضمر، وذكر كلام العكبري بحرفيته. وأرى أن توجيه أبي السعود للقراءة على تقدير فعل مضمر أقرب إلى المعنى من وجه رفع كلمة (شركاؤهم) كفاعل للمصدر (قتل).

نائب الفاعل:

المثال الأول:

في قوله تعالى: { يسبح له فيها بالغدو والآصال * مرجال لا تلهيهم تجامرة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوماً تتقلّبُ فيه القلوبُ والأبصام } 3

يقول أبو السعود في معرض تفسيره للآية الكريمة: " وقرئ {يُسَبَّحُ } على البناء للمفعول بإسناده إلى أحد الظروف، و {مرِجَالٌ } مرفوع بما ينبئ عنه حكاية الفعل من غير تسمية الفاعل على طريقة قوله: ليبنك يزيدٌ ضارعٌ لخصومه، كأنّه قيل: من يُسبَّحُ له؟ فقيل: يُسبَّحُ له رجَالٌ " 4

يشير أبو السعود في هذا الموضع إلى قراءة {يُسَبَّحُ } على البناء للمفعول، والتي تستوجب وجود نائب للفاعل وقد أسند أبو السعود الفعل إلى أحد الظروف وهي: {لَهُ } و هذه القراءة هي قراءة ابن عامر، وأبي بكر عن عاصم،

¹ سيبويه، الكتاب، ج1، هذا باب يحذف منه الفعل لكثرته في كلامهم، ص 91.

العكبري، التبيان في إعراب القرآن ،260.

³ سورة النور، الآية 37،36.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 6 ، ص 4 .

والبحتري عن حفص، ومحبوب عن أبي عمرو، والمنهال عن يعقوب، وعبدالله، والمحسن، والمفضل، وأبان، وحماد، ونائب الفاعل هو أحد هذه الظروف، أما قراءة البناء للفاعل: "فيكون الجار {في بُبُوت } متعلق بالفعل {سبّح } التالي، وجملة {أذن الله } نعت لـ إبُبُوت }، والمصدر {أنْ تُرْفَع } منصوب على نـزع الخافض إلله } نعت لـ إبُبُوت }، مستأنفة، والجاراًن: {فيها }، إبالغدو } متعلقان بالفعل، و إمرجال }: فاعل إسبّح } المتقدمة، "و ووجه رفع كلمة إمرجال }على قراءة إيسبّح } على البناء للمفعول بفاعل لفعل مضمر، بتقدير الاستفهام عن المسبّع، أي من الذي يُسبّح له؟، "وقد ذكر سيبويه مثل هذا. وأنشد:

ليبك يزيد ضارع لخصومه ومختبط ممّا تُطيح الطوائح 3

المعنى: يبكيه ضارعٌ. وعلى هذا تقول: ضرب زيداً عمرو؛ على معنى ضربه عمرو. والوجه الآخر: أن يرتفع {مرجالٌ } بالابتداء، والخبر {فِي بُيوت }؛ أي في بيوت أذن الله أن ترفع رجال، و {يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا } حال من الضمير في {تُرْفَعَ }؛ كأنه قال: أن تُرفع؛ مسبَّحاً لَهُ فيها."4

¹ الأندلسي، أبو حيان 1913، 6/35، الفراء 253/3 و22/3 الزمخشري 390/3، ابـن مجـم الأندلسي، أبو حيان 456، البن الجزري، النشر 333/3، العكبـري971/3، الخطيـب، معجـم القراءات، ج6، ص 264.

الخراط، أحمد، المجتبى من القيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن، مكتبة الملك فهد، 1426 هـ، ج2، ص798.

البيت للحارق بن نهيك كما ورد ذلك في كتاب سيبويه في باب ما يحذف منه الفعل لكثرته في كلامهم +2، ص 354.

⁴ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج3، ص 355.

وفي اعتبار أن نائب الفاعل في قراءة {يُسبَّحُ } على البناء للمفعول هو أحد الظروف {له } و {فيه } ضعف، كما يعلق صاحب مغني اللبيب على ذلك بقوله: {يُسبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالغُدُو وَالآصال } فيمن فتح الباء يحتمل كون النائب عن الفاعل ثمّ الظرف الأولى وهو الأولى، أو الثاني، أو الثالث، ونحو: {نُفخَ فيه أُخْرَى } النائب: الظرف أو الوصف، وفي هذا ضعف ؛ لضعف قولهم: وسير عليه طويلٌ "1.

المثال الثاني:

فِي قوله تعالى: { وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتَ لَيَسْتَخْلِفَتُهُمْ فِي الْأَمْنِ كَمَا اسْتَخْلَفَ النَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيْمَكِّنَ لَهُمْ وَيَهُمُ الَّذِي الرَّضَى لَهُمْ وَلَيْبَدَلَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْناً يَعْبُدُ وَنِي لا اللهِ اللهَ اللهُ اللهُ مُ وَلَيْبَدَلَتُهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْناً يَعْبُدُ وَنِنِي لا يَشْرِكُونَ بِي شَيْبًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولِئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ } 2

يقول أبو السعود في تفسيره لهذه الآية: "وقرئ {كَمَا اسْتُخُلف } على البناء للمفعول، فليس العامل في الكاف حينئذ الفعل المذكور، بل ما يدل هو عليه من فعل مبني للمفعول، جار منه مجرى المطاوع، فإن استخلافه تعالى إياهم مستلزم لكونهم مستخلفين لا محالة كأنه قيل: ليستخلفنهم في الأرض فيُستَخلَفُن فيها استخلافاً أي: مستخلفية كائنة كمستخلفية من قبلهم، وقد مر تحقيقه في قوله تعالى: {كَمَا سُئِلَ مُوسَى مِنْ قَبْلُ } 3. " 4

¹ ابن هشام، مغنى اللبيب، ص 501.

² سورة النور، الآية 55.

³ سورة البقرة، الآية 108.

⁴ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 6، ص 162. وقد أورد أبو السعود في تفسيره لآية { كما سئل موسى مصدر تشبيهى أي نعت لمصدر مؤكد محذوف وما مصدرية أي سؤال مشبها بسؤال موسى عليه السلام حيث قيل له أجعل لنا إلها وأرنا الله جهرة وغير ذلك ومقتضى الظاهر أن يقال كما سألوا موسى لأن المشبه هو

وهنا يذكر أبو السعود قراءة {كما استُخلف} بالبناء للمفعول، وهي قراءة أبي بكر، والمفضل عن عاصم، وعيسى بن عمر، والأعمش، وفي إعراب القراءة على البناء للفاعل تكون " الكاف في (كما) نائب مفعول مطلق، و(ما) مصدرية أي: استخلافا مثل استخلاف الذين "، وأمّا القراءة على ما لم يُسمّ فاعله فيترتب عليها أن تكون كلمة {الذين} هي نائب الفاعل، والعامل في الكاف ليس الفعل (كَيستُخلفَهُم)، بل ما يدلّ عليه من فعل مبني للمفعول والمتمثل بالمصدر (مستخلفية)، كما ذكر ذلك أبو السعود، وخلال البحث عن توجيه قراءة البناء للمفعول لم أجد أحداً قد تطرق إليها باعتبار أن نائب الفاعل فيها جلي وهو كلمة {الذين }.

المصدر من المبنى للفاعل أعنى سائلية المخاطبين لا من المبني للمفعول أعني: مسئولية الرسول حتى يشبّه بمسئولية موسى عليه السلام فلعله أريد التشبيه فيهما معاً، ولكنه أوجز النظم فذكر في جانب المشبه السائلية وفي جانب المشبه به المسئولية، واكتفى بما ذكر في كل موضع عما ترك في الموضع الآخر، كما ذكر في قوله تعالى: {و إن يمسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو وإن يردك بخير فلا راد لفضله} وقد جوز أن تكون ما موصولة على أن العائد محذوف أي كالسؤال الذي سئله موسى عليه السلام"

¹ الأندلسي، أبو حيان 468/6، الشوكاني، فتح القدير 47/4، ابن مجاهد، الـسبعة/458، ابـن الجزري، النشر 232/2، القرطبي 299/12، ابن خالويه، الحسين بن أحمد، إعراب القراءات السبع وعللهان تحقيق: عبد الرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 1992م، 114/3، الخطيب، معجم القراءات، ج6، ص 295.

الخراط، مشكل إعراب القرآن، ص 2

المبتدأ:

المثال الأول:

فِي قوله تعالى: {وَيَرْبْرُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللّهَ بالغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ

يقول أبو السعود في معرض تفسيره للآية الكريمة: "وقرىء بتتوين {بَالغٌ }، ونصب {أَمْرُهُ }، أي: يريده لا يفوتُه مرادٌ ولا يُعجِزه مطلوب، وقرئ برفع {أَمْرُهُ } على أنه مبتدأ، و {بَالغٌ } خبر مقدم، والجملة خبر إنّ، أو {بَالغٌ } خبر إنّ، و {أَمْرُهُ } مرتفع به على الفاعلية، أي نافذٌ أمرُه، وقرىء {بَالغاً أمرُهُ } على أنه حال، وخبر إن قوله تعالى: {قَدْ جَعَلَ اللهُ لِكُلِّ شَيْءٌ قَدْمراً } أي تقديراً وتوقيتاً، أو مقداراً، وهو بيان لوجوب التوكل عليه تعالى، وتفويض الأمر إليه؛ لأنه إذا عُلم أن كلَّ شيء من الرزق وغيره لا يكون إلا بتقديره تعالى، لا يبقى إلا التسليم للقدر والتوكل على الله تعالى". وهذا نجد أن أبا السعود قد ذكر قراءة {بَالغُ أَمْهُ } برفع وتنوين {بَالغٌ }، على أنه خبر إنّ، ونصب {أَمْمَهُ }، على أنه مفعول به لاسم الفاعل {بَالغٌ }، وهي قراءة بعض السبعة، وأبي جعفر، وخلف³، ثمّ ذكر أبو السعود القراءة التي تعنينا، وهي القراءة برفع {أَمْمُهُ } على أنه مبتدأ، و {بَالغٌ } خبر مقدم، والجملة خبر إنّ، وهي قراءة ابن بي عبلة، وداود بن أبي هذه، وعصمة عن أبي عمرو، وابن أبي حماد عن أبي بكر

¹ سورة الطلاق، الآية 3.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، + 8، - 245 .

الأندلسي، أبو حيان 8/88، العكبري 1227/2، البناء، إتحاف فضلاء البشر/418، الرازي 1227/2 الأندلسي، أبو حيان عطية 497/14، القيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن 34/30، القرطبي 161/18، الخطيب، معجم القراءات، ج9، ص502.

عن عاصم ¹، ويوجه أبو السعود قراءة {بَالْغُ أَمْرَهُ } على أنّ {أَمْرَهُ } رُفع على أنه مبتدأ، و {بَالِغٌ } خبر مقدم، والجملة خبر إنّ، وهو ماعلّق عليه الفرّاء بقوله: "أي أمرُه بالغّ ²، أو {بَالغٌ } خبر إنّ، و {أَمْرَهُ } مرتفع به على الفاعلية، أي نافذ أمرُه، وهو ما ذكره القرطبي حيث قال: "وقيل: {أَمْرَهُ } مرتفع بـ {بَالغٌ } والمفعول محذوف، والتقدير: بالغٌ أمرُه ما أراد."³.

وهنا نجد أنّ أبا السعود قد نقل رأي الفرّاء ونقل رأي القرطبي دون الإشارة إلى ذلك، وهو حال نقله عن الغير في الغالب من تفسيره.

المثال الثاني:

فِي قُولِهُ تِعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُ مُ أَنْفُسَكُ مُ لَا يَضُرُّكُ مُ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَّيْتُ مُ ۗ

يقول أبو السعود في تفسير هذه الآية الكريمة: " { يَا أَيُهَا الّذِينَ آمَنوا عَلَيْكُمُ الْفُسُكُمُ } أي: الزَموا أمرَ أنفسكم وإصلاحَها، وقرىء بالرفع على الابتداء -يقصد: { أَنْفُسُكُمُ } - أي: واجبة عليكم أنفسكم " 5

قراءة الجمهور هي {يَا أَيُّهَا الّذِينَ آمنوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ } بالنصب⁶، وقوله {عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ } اسم فعل أمر بمعنى الزموا، و {أَنْفُسَكُمْ } مفعول به أ، ويذكر أبو

الأندلسي، أبو حيان 883/8، العكبري 1227/2، القرطبي 161/18، الفراء 163/3، الأندلسي، أبو حيان 496/14، الرازي 34/30، النحاس، إعراب القرآن 354/3، الخطيب، معجم القراءات، ج9، ص 503.

² الفراء، معانى القرآن، دار عالم الكتب، 1983، ج3، ص

القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج18، ص 161.

⁴ سورة المائدة، الآية 105.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 5 ، ص 5 .

⁶ الخطيب، معجم القراءات ، ج2، ص 351.

السعود قراءة {يَا أَيُّهَا الذين آمنوا عَلَيْكُمْ أَنْسُكُمْ } بالرفع وهي قراءة نافع 2، ويوجه قراءة الرفع بتفسير الجملة بقوله: أي واجبة عليكم أنفسكم، باعتبار أنّ {أَنفسُكُمْ } مبتدأ مؤخّر، خبره محذوف، دلّ عليه {عَلَيْكُمْ }، ويخرّجُ صاحب معجم القراءات هذه القراءة على وجهين:

"الأول: {أَنْهُ كُمْ } مبتدأ، و {عَكْيكُمْ }: خبره مقدم، والمعنى على الإغراء، وقد جاء الإغراء بالجملة الابتدائية.

والثاني: أن يكون {أَنْسُكُمْ} توكيداً للضمير المستتر في {عَلَيْكُمْ}، والمفعول على هذا محذوف، والتقدير: عليكم أنتم أنفسكم إصلاح حالكم وهدايتكم. قال الشهاب: " وعلى قراءة الرفع فهو مبتدأ وخبر، أي: لازمة عليكم أنفسكم، أو حفظ أنفسكم لازم عليكم، بتقدير مضاف في المبتدأ، وهي قراءة شاذة لنافع"."3

وفي القرطبي: "قوله تعالى: {عَلَيْكُمْ أَنْسُكُمْ }معناه احفظوا أنفسكم من المعاصي؛ تقول عليك زيداً، بـمعنى الزم زيداً؛ ولا يجوز: عليه زيداً، بل إنّما يجري هذا في المخاطبة في ثلاثـــة ألـفاظ: عليك زيداً، أي: خذ زيداً، وعندك عمراً، أي: حضرك، ودونك زيداً، أي: قَرُبَ مِنْكَ؛ وأُنشد:

يا أيها المائح دلوي دونكا⁴

¹ الخراط، مشكل إعراب القرآن، ج1، ص 249.

الأندلسي، أبو حيان 37/4، الزمخشري 487/1، الألوسي، روح المعاني 45/7، الخطيب معجم القراءات، ج2، ص 350.

الخطيب، معجم القراءات ، ج2، ص351.

⁴ البيت في البغداي، عبد القدار بن عمر، خزانة الأدب، ولب لباب لسان العرب، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط4، 1997م، ج3، ص 454، قال أبو محمد الأسود: أملى علينا أبو الندى، قال: كان وائل بن صريم الغبري ذا منزلة من الملوك ومكان

وأما قوله: عليه رجلاً ليسنى، فشاذ."1

وفي الإنصاف: "مسألة القول في تقديم معمول اسم الفعل عليه، ذهب الكوفيون إلى أن عليك ودونك وعندك في الإغراء، يجوز تقديم معمولاتها عليها، نحو: زيداً عليك، وعمراً عندك، وبكراً دونك، وذهب البصريون إلى أنه لا يستجوز تقديم معمولاتها عليها، وإليه ذهب الفراء من الكوفيين، أما الكوفيون فاحتجوا بأنْ قالوا: الدليل على أنه يجوز تقديم معمولاتها عليها النقل والقياس، أما النقل: فقد قال الله تعسللى: (كتاب الله عليكم كتاب الله أي: الزموا كستاب الله، في الزموا كستاب الله، فنصب كتاب الله بعليكم، فدل على جواز تقديمه، واحتجوا أيضا بالأبيات المشهورة:

عندهم، وكان مفتوق اللسان حلوه، وكان جميلا، فبعثه عمرو بن هند اللخمي ساعياً على بني تميم، فاخذ الإتاوة منهم حتى استوفى ما عندهم، غير بني أسيد بن عمرو بن تميم، وكانوا على طويلع، فأتاهم، فنزل بهم، وجمع النعم والشاء، فأمر بإحصائه، وفيما هو قاعدٌ على بئر، أتاه شيخٌ منهم فحدثه، فغفل وائل، فدفعه الشيخ، فوقع في البئر، فاجتمعوا، فرموه بالحجارة حتى قتلوه، وهم يرتجزون ويقولون:

يا أيها المائح دلوي دونكا ... إني رأيت الناس يحمدونكا

إنما هذا هزءٌ به، فبلغ الخبر أخاه باعث بن صريم، فعقد لواءً، ونادى في غبر فساروا، وآلى أن يقتلهم على دم وائل حتى يلقي الدلو، فتمتلئ دماً فقتل باعث منهم ثمانين رجلاً، وأسر عدة، وقدم رجلاً منهم يقال له: قمامة، فذبحه حتى ألقى دلوه، فخرجت ملأى دماً. ولم يزل يغير عليهم زماناً، وقتل منهم فأكثر، حتى أن المرأة من بني أسيد كانت تعثر، فتقول: تعست غبر، ولا لقيت الظفر، ولا سقيت المطر، وعدمت النفر.

القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج6، ص 354.

سورة النساء، الآية ،24. {وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النساءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيَانُكَ مَكَابِ اللهُ عليكُ موأُحلَ كَ مَا مِراءَ ذلك م أَنْ تَبتغوا بأموالِك م مُحْصِنِينَ غَيرَ مُسافِحينَ فَمَا استمْتعتُ مبه مِنْهُنَّ فَإِنَّوهُنَّ أُجوبرَهُنَّ فَرَبضةً وَلَا جُناحَ عَليك م فيمَا تراضيْت م به مِنْ بعدِ الفريضةِ إِنَّ اللهَ كَانَ عليماً حَكيماً } 2 مُناحَ عَليك م فيمَا تراضيْت م به مِنْ بعدِ الفريضةِ إِنَّ اللهَ كَانَ عليماً حَكيماً }

يَا أَيِّهَا الْمَائِحُ دَلْوِي دُونَكا ... إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَا يَثْثُونَ خَيْرًاً وَيُمَجِّدُونَكَا"¹

الخير:

المثال الأول:

في قوله تعالى: { إن الله لا يستحيى أن يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها فأما الذين آمنوا فيعلمون أنه اكحق من مرهد وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أمراد الله بهذا مثلا يضل به كثيراً ويهدي به كثيراً وما يضل به إلا الفاسقين } 2

وهنا يذكر أبو السعود قراءة رفع كلمة {بَعُوضَةٌ } على أنها خبر، وقراءة الجمهور بالنصب، 3 أعني: {بَعُوضَةٌ }، وقراءة الرفع {بَعُوضَةٌ } هي قراءة الضحاك، وإبراهيم عن أبي عبلة، وأبي حاتم عن أبي عبيدة عن رؤبة بن العجاج، وقطرب، ومالك بن دينار، والأصمعي عن نافع، وابن السماك، 4 فيقول في قراءة الرفع: "وقرئ بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: هو بعوضة، والجملة على تقدير كون ما موصولة صلة لها محذوفة الصدر " 5

وفي إعراب تلك الكلمة على قراءة الجمهور يقول الفراء:

" وأمّا نصبهم {بَعُوضَةً } فيكون من ثلاثة أوجه:

¹ ابن الأنباري، أبو البركات، الإنصاف في مسائل الخلاف، تحقيق: جودة مبروك، راجعه الدكتور رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط1، 2002م، ص 187.

² سورة البقرة، الآية 26.

ابن الجزري، النشر 24/2، البناء، إتحاف فضلاء البشر32، الخطيب، معجم القراءات، ج1، 95.

الأندلسي، أبو حيان 123/1، و 255/4، سيبويه 283/1، الزمخشري 204/1، الخطيب.

العمادي ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 5 ، ص 110 .

أولها: أنْ تُوقع الضرّب على البعوضة، وتجعل {ما } صلة، كقوله: {عَمّاً قَلِلْ لَيُسْبِحُنَّ نَادِمِينَ } -يريد عن قليل -، المعنى - والله أعلم - : إنّ الله لا يستحيي أنْ يضرب بعوضة فَما فَوقَها مَثَلاً.

والوجه الآخر: أن تجعل {ما } اسماً، والبعوضة صلة، فتعرّبها بتعريب {ما }، وذلك جائز في (مَن) و(مَا) لأنهما يكونان معرفة في حال، ونكرة في حال، كما قال حسّان بن ثابت:

فَكُفَى بِنَا فَصَلْاً عَلَى مَنْ غَيْرَنا حُبُ النّبِيِّ مُحَمَّدٌ إِيَّانَا وَالرفع في { بَعُوضَةٌ } ها هنا جائز؛ لأنّ الصلة تُرفع، واسمها منصوب ومخفوض. والرفع في الثالث - وهو أحبّها إليّ - فأن تجعل المعنى على: إنّ الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً ما بينَ بعوضة إلى ما فوقها، والعرب إذا ألقت (بَيْنَ) من كلام تصلُح (إلى) في آخره نصبوا الحرفين المخفوضين الذين خُفض أحدهما بـ (بَيْنَ)، والآخر بـ (إلى) فيقولون: مطرنا ما زبالة فالثعلبية، وله عشرون ما ناقة فجملاً... إلخ "قويستشهد سيبويه بوجه الرفع في { بَعُوضَةٌ } في تعليقه على جملة (ليتما زيداً منطلق) فيقول: " وأما ليتما زيداً منطلق فإن الإلغاء فيه حسن وقد كان رؤبة ابن

قالت ألا ليتما هذا الحمامُ لنا إلى حمامتنا ونصف فقد

العجّاج ينشد هذا البيت رفعاً وهو قول النابغة الذبياني:

¹ سورة المؤمنون، الآية 40.

² نسب هذا البيت لغير حسان بن ثابت، ويرى النحاة أن (من) في البيت نكرة موصوفة، و (غيرنا) بالجر نعت لها، والتقدير على قوم غيرنا، وقد روي (غيرنا) بالرفع على أن (من) اسم موصول و (غير) خبر لمبتدأ محذوف (هو غيرنا) والجملة صلة، انظر الخزانة 545/2 وما بعدها.

³ الفراء، معانى القرآن، ج1، ص 21-22.

فرفعه على وجهين: على أن يكون بمنزلة قول من قال: مثلاً ما بَعوضة، أو يكون بمنزلة قوله: إنّما زيدٌ منطلقٌ."¹

أما توجيه أبي السعود لقراءة الرفع فقد حكاه القرطبي في تفسيره للآية الكريمة حيث قال: " وقرأ الضحاك وإبراهيم بن أبي عبلة ورؤبة بن العجاج {بَعُوضَةٌ} بالرفع، وهي لغة تميم، قال أبو الفتح: ووجه ذلك أنّ {مَا } اسم بمنزلة الذي، و {بَعُوضَةٌ } رفع على إضمار المبتدأ، التقدير: لا يستحيي أن يضرب الذي هو بعوضة مثلاً، فحذف العائد على الموصول وهو مبتدأً"

المثال الثاني:

فِي قوله تعالى: { شَهِدَ اللهُ أَنْهُ لا إِله إِنَّا هُوَ وَاللَّائِكَةُ وَأُولُو العِلْمِ قَائِماً بالقِسْطِ لَا إِلَهَ إِنَّا هُوَ الْعَزْمِينُ الْحَكَيْمُ } 3 أَنْهُ لا إِلَّهَ إِنَّا هُوَ الْعَزْمِينُ }

يذكر أبو السعود في تفسير هذه الآية قراءة {شَهَدَاءُ لِلّه } وهي قراءة أبي المهلب، وابن محيصن في رواية المعدّل برفع الهمزة، ولام الجر داخلة على اسم الله تعالى، على إضمار (هم)، أي: هم شهداء لله، 4 فيقول: " وقرئ {شَهَدَاءَ لِلّه } بالنصب على أنّه حال من المذكورين، أو على المدح، وبالرفع {شَهَدَاءُ لِلّه } على أنه خبر

¹ سيبويه، الكتاب، ج1، ص 282.

² القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج1، ص232.

³ سورة آل عمران، الآية 18.

الأندلسي، أبو حيان 403/2، الزمخشري 305/1، النحاس، إعراب القرآن 316/1، العكبري الأندلسي، أبن عطية 53/3، الألوسي، روح المعاني 104/3، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 486.

مبتدأ محذوف، ومآله الرفع على المدح، أي: هم شهداء لله، وهو إمّا جمع شهيد كظرفاء في جمع ظريف، أو جمع شاهد كشعراء في جمع شاعر " 1

وقراءة {شَهُدَاءُلله } بالنصب هي قراءة أبي المهلب، والشيزري عن أبي بكر عن عاصم، وهذا يوجّه أبو السعود قراءة الرفع في {شَهُدَاءُلله } بأنها خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: هم شهداء لله، ولم يعلّق النحاة على تلك القراءة لعدم احتمال الرفع غير هذا الوجه، والذي ذكره أبو السعود، فوجه القراءة -وهي متواترة- لا يحتمل غير هذا التوجيه. 3

4- اسم كان:

المثال الأول:

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2 ، ص28 .

الأندلسي، أبو حيان 403/2، الزمخشري 315/1، النحاس، إعراب القرآن 316/1، العكبري الأندلسي، أبو حيان معجم القراءات.

 $^{^{3}}$ انظر الألوسي، روح المعاني ج 3 ، ص 3 ، ص 4

⁴ سورة البقرة، الآبة 282.

وهنا يذكر أبو السعود قراءة {تجارة } بالرفع على أنها اسم كان، وهي قراءة ابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر، ونافع، وحمزة، والكسائي، على أنّ {تَكُونَ } تامة، و {تجارة }: فاعل، 1

وأما قراءة النصب { تَجَامَرُهُ } فهي قراءة عاصم على أنّ { تَكُونَ } ناقصة، واسمها ضمير، و { تَجَامَرُهُ } خبر، وعند الطبري أنّ من قرأ بهما شذّ عن قراءة الجماعة وهي بالرفع. 2

يقول أبو السعود: "وقرئ برفع {تَجَامَةُ }على أنها اسم كان، و {حَاضِرَةُ } صفتها و {تُديرُونَهَا } خبرها، أو على أنّها تامّة ". 3

وهنا لم يذكر أبو السعود أن قراءة الرفع هي قراءة الجمهور، وقد وجهها توجيهين: الأول: أن {بِجَامَةٌ } هي اسم {تَكُونَ }، و {حَاضِرَةٌ } صفتها، وخبرها جملة {تُديرُونَهَا }.

الثاني: أنّ { تَكُونَ } تامّة، و { تَجَارَهُ } فاعل، و { حَاضِرَهُ } صفته.

وتوجيه أبي السعود يوافقه توجيه الحلبي في الدر المصون حيث يقول: قوله: { إِلا أَن تَكُونَ تِجَامِهُ } ... وقرأ عاصم هذا { تَجَامِهُ } بالنصب، وكذلك { كَاضِرُهُ } لأنها صفتُها، وفي النساء وافقه الأخوان، والباقون قرؤوا بالرفع فيهما، فالرفع فيه وجهان، أحدُهما: أنها التامةُ أي: إلا أَنْ تَحدُثُ أو تقعَ تجارةً، وعلى هذا فتكون { تُديرُهُهَا } في محل رفع صفة لـ { يَجَامَهُ } إيضاً، وجاء هنا على الفصيح، حيث

¹ الأندلسي، أبو حيان 357/2، القرطبي 401/3، الزجاج، معاني القر آن وإعرابـــه 265/1-266، الطبرى 87/3، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 445.

² الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 445.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، + 1، - 430 .

قَدَّم الوصفَ الصريحَ على المؤول، والثاني: أنّ {تَكُونَ} الناقصة، واسمُها {تَجَارَةً}، والخبرُ هو الجملةُ من قوله: {تُدِيرُونَهَا } كأنه قبل: إلا أن تكونَ تجارةً حاضرةٌ مدارةً، وسوَّغ مجيءَ اسمِ كان نكرةً وصفُه، وهذا مذهبُ الفرّاء وتابعه آخرون"¹.

ويعلق الفرّاء على هذه الآية فيقول: " {إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَامَةً حَاصَمُ } ترفع وتنصب، فإن شئت جعلت {تُدِيرُونَها } في موضع نصب، فيكون لكان مرفوع ومنصوب، وإن شئت جعلت {تُديرُونَها } في موضع رفع، وذلك أنه جائز في النكرات أن تكون أفعالها تابعة لأسمائها؛ لأنك تقول: إن كان أحدٌ صالحٌ فَفُلانٌ، ثم تُلْفي (أحداً) فتقول: إن كان صالحٌ ففلانٌ، وهو غير موقّت-يقصد: المعرفة-، فصلح نعته مكان اسمه؛ إذ كانا غير معلومين، ولم يصلح ذلك في المعرفة؛ لأن المعرفة معلومة، وفعلها غير موافق للفظها ولا لمعناها" 2

ويقول صاحب الكشاف: " وقرئ { تَجَارَهُ حَاضِرَهُ } بالرفع على كان التامة، وقيل: هي الناقصة، على أن الاسم { تَجَارَهُ حَاضِرَهُ }، والخبر { تُدِيرُونَهَا }، وبالنصب على إلا أن تكون التجارة تجارة حاضرة كبيت الكتاب:

بني أسد هلْ تَعْلمونَ بَلاءَنا إذا كَانَ يوماً ذَا كَواكِبَ أَشْنَعَا" 3." ولا نجد هنا أن أبا السعود قد شذ عن توجيه النحاة لقراءة الرفع، بل كان توجيه مطابقا لكلامهم، إلّا أنه كدأبه لا يفصل في التوجيه.

¹ الحلبي، الحلبي، السمين، ج1، ص 683.

² الفراء، معاني القرآن، ج1، ص185.

البيت لعمرو بن شأس، ذكره سيبويه في الكتاب. 3

⁴ الزمخشري، الكشاف، تحقيق: عبدالرزاق مهدي، دار إحياء التراث، بيروت، ج1، ص 305.

المثال الثاني:

فِي قُولِه تعالى: { وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلاَّ أَنْ قَالُواْ أَخْرِجُوهُ مِنْ قَرْبِيِّكُ مُ إِنَّهُ مُ أَنَاسُ يَتَطَهَرُونَ } 1

يعرض أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة لقراءة {جَوابُ} بالرفع فيقول: "وقرىء برفع {جَوابُ} على أنه اسم كان، و {إِلّا أَنْ قَالُوا } إلخ خبرها، -وهو أظهر - وإن كان الأول أقوى في الصناعي؛ لأنّ الأعرف أحق بالاسمية، وأيّاً ما كان فليس المراد أنه لم يصدر عنهم بصدد الجواب عن مقالات لوط عليه السلام ومواعظه إلا هذه المقالة الباطلة، كما هو المتسارع إلى الأفهام، بل أنه لم يصدر عنهم في المرة الأخيرة من مرات المحاورات الجارية بينهم وبينه -عليه السلام - إلا هذه الكلمة الشنيعة، وإلا فقد صدر عنهم قبل ذلك كثير من الترهات، حسبما حُكي عنهم في سائر السور الكريمة، وهذا هو الوجه في نظائره الواردة بطريق القصر " 2

يوجه أبو السعود قراءة الرفع في {جَوَابُ } على أنها اسم كان، وقد ورد في فتح القدير 3" قرأ الجمهور بنصب {جَوَابَ قُوْمِهِ } على أنه خبر كان، وما بعده اسمها، وقرأ سالم الأفطس، وعمرو بن دينار، والحسن، برفعه على أنه اسم كان، وما بعده في محل نصب على الخبر. " وفي العكبري: "قوله تعالى: {ومًا كَانَ جَوَابَ قُومِهِ } يُقرأ بالنصب والرفع وقد ذُكر في آل عمران، وفي الأنعام "4 وهو موافق لما ذهب إليه أبو السعود، ولا يحتمل توجيه القراءة بالرفع غير هذا الوجه.

خبر إنّ:

¹ سورة الأعراف، الآية 82.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3، ص410.

³ الشوكاني، فتح القدير، ج3، ص 324.

⁴العكبرى، التبيان، ج2، ص277.

فَ قُولِه تعالى: { وَقَالَ إِنَّمَا اتَّخَذَتُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أُوْثَانًا مُودَةً بَيْنِكُ مُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ الْفَيَامَةِ

وَكُفُرُ بَعْضُكُ مِ بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُ مَ بَعْضًا وَمَأْوَاكُ مُ النَّامِ وَمَا لَكُ مِ مِن نَّاصِرِينَ } أَ

يقول أبو السعود في تفسير هذه الآية الكريمة: " وقرئ {مُودَةً بَيْكُم } منونة منصوبة ناصبة الظرف، وقرئت بالرفع والإضافة-يقصد: {مُودَةً بَيْكُم } - على أنها خبر مبتدأ محذوف، أي: هي مودة، أو نفسُ المودة، أو سبب مودة بينكم، والجملة صفة {أَوْثَاناً } أو خبر إنّ، على أنّ {ما } مصدرية، أو موصولة قد حذف عائدها، وهو المفعول الأول، وقرئت مرفوعة منونة ومضافة بفتح بينكم-يقصد: {مُودَةً بُيْكُم } - " 2

وهنا يذكر أبو السعود قراءة {مُودَةً بِينَكُمْ } منونا بالنصب، و {بَينَكُمْ } بالنصب على الأصل في الظرف والعامل فيه {مُودَةً }، وهي قراءة نافع، وابن عامر، وعاصم في رواية أبي بكر، وكذا المفضل عن عاصم، ومثله رواية حماد ويحيى عن أبي بكر، وأبي زيد عن المفضل، ومحمد بن غائب عن الأعشى عن أبي بكر، وخلف وأبي جعفر والحسن"

ويذكر قراءة الرفع {مُودَةُ بَيْبِكم } بالرفع والإضافة، وهي قراءة ابن كثير، وأبي عمرو، والكسائي، ورويس، وابن محيصن، واليزيدي، ويعقوب، ومجاهد، والحسن، وأبي زيد عن المفضل، وعلي بن نصر، وذلك برفع {مُودَةُ } بلا تنوين

¹ سورة العنكبوت، الآية 25.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3 ، ص134.

³ الأندلسي، أبو حيان 148/7، 173، ابن مجاهد، الـسبعة/499، البنـاء، إتحـاف فـضلاء البشر/345، النحاس، إعراب القرآن 568/2، الفراء 315/3، الخطيب، معجم القـراءات، ج7، ص 101.

خبر {أَن } على حذف مضاف، أي: سبب مودة، و {ما } موصولة، وعائدها الهاء المحذوفة، وهو المفعول الأول، و {أَوْثَاناً } المفعول الثاني، و {بُيْرِكُمْ } بالخفض على الإضافة اتساعاً في الظرف. 1

ثم ذكر قراءة {مُودَةً بَيْكُم } بالرفع ومضافة بفتح {بَيْكُم } وهي قراءة الحسن، وأبي حيوة، وابن أبي عبلة، وأبي عمرو في رواية الأصمعي والأعمش عن أبي بكر، وابن وثاب، والأعمش، ومحمد بن حبيب الشموني عن الأعشى، وعبد الحميد بن صالح البرجمي عن أبي بكر عن عاصم، وابن عباس، وسعيد بن المسيب، وعكرمة، و {مُودَةً } مرفوع لأنه خبر إنّ، وقيل: خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: هو مودة بينكم، وقيل: إنه مرفوع بالابتداء، وخبره: {في الحَيَاة الدُّيُّا }، والجملة من المبتدأ والخبر في موضع رفع؛ لأنه خبر {إنّ } و {بَيْكُم } ظرف، والعامل فيه المودة، ويجوز أن يكون نصباً على الصفة للمصدر. 2

وما يعنينا هو قراءة {مَودَةُبُيْكُمْ } بالرفع والإضافة، حيث يوجّهها أبو السعود بقوله: وقرئت بالرفع والإضافة على أنها خبر مبتدأ محذوف، أي: هي مودة أو نفس المودة، أو سبب مودة بينكم، والجملة صفة {أوثاناً } أو خبر إنّ، على أنّ {مَا } مصدرية، أو موصولة قد حذف عائدها، وهو المفعول الأول، وهنا نفصيّل توجيه أبي السعود:

¹ الأندلسي، أبو حيان 48/7، البناء، إتحاف فضلاء البشر/345، ابن الجزري، النشر 343/2، ابن مجاهد، السبعة/498، ابن زنجلة، حجة القراءات/550، القرطبي 338/13، الخطيب، معجم القراءات، ج7، ص 102.

² الأندلسي، أبو حيان 148/7، القيسي، مكي بن أبي طالب، مـشكل إعـراب القـرآن 70/2، الأندلسي، أبو حيان 1031/2، القيسي، مكي بن أبي طالب، مـشكل إعـراب القـرآن العكبري 1031/2، ابن خالويه، الحجة/279، القرطبي 338/13، النحاس، إعراب القـرآن 568/3، الخطيب، معجم القراءات، ج7، ص 103.

أولاً:

{مودة } }: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي مودة.

الجملة (مَودَةُ بُينِكم } صفة (أوثاناً }

ثانباً:

{مودة }: خبر إنّ، على اعتبار أنّ {ما } مصدرية، أو موصولة حذف عائدها، وهو المفعول الأول، باعتبار أنّ {أَوْثَاناً } مفعول ثان.

وقد علق القرطبي على هذه القراءة وذكر في تعليقه بعضاً من آراء النحاة حيث قال: "قوله تعالى: {وقال إبر إهيم أبنا اتخذتُ من دون الله أوثاناً مودة بيتك مي الحياة الدُنيا } وقرأ حفص وحمزة: {مَوَدَة بيتك م } وابن كثير وأبو عمرو والكسائي: {مَوَدَة بيتك م } والأعشى عن أبي بكر عن عاصم، وابن وثاب والأعمش: {مَوَدَة بيتك م } الباقون {مودة بيتك م } فأما قراءة ابن كثير ففيها ثلاثة أوجه؛ ذكر الزجاج منها وجهين: أحدهما: أنّ المودة ارتفعت على خبر إنّ، وتكون {ما } بمعنى الذي، والتقدير: إنّ الذي اتخذتموه من دون الله أوثاناً مودة بينكم، والوجه الآخر: أنْ يكون على إضمار مبتدأ، أي: وهي مودة، أو تلك مودة بينكم، والمعنى: ألفتكم باضمار: ذلك مودة بينكم، وما ابن الأنباري: {أوثانا } وقف حسن لمن رفع المودة بإضمار: ذلك مودة بينكم، ومن رفع المودة على أنها خبر إنّ لم يقف، والوجه الثالث: الذي لم يذكره أن يكون {مودة } رفعاً بالابتداء و {يأكياة الدنيا } خبره؛ فأمّا إضافة إمودة ؟ إلى {بيتك م السعة، وحكى سيبويه: يا سارق الليلة أهل الذار، ولا

يجوز أن يضاف إليه وهو ظرف؛ لعلة ليس هذا موضع ذكرها، ومن رفع {مودة } ونونها فعلى معنى ما ذكر و {سِكُم } بالنّصب ظرفاً "

ونجد بعد تعليق القرطبي أن لبا السعود قد وافقه في توجيه قراءة الرفع بلا تتوين مع الإضافة، وهو ما وجدته في تعليق الطبري على الآية الكريمة حيث يقول: " وقرأ ذلك بعض قُرَّاء أَهْل مكَّة والبصرة ﴿مَوَدَّةُ بَيْنِكُم } بِرَفْعِ الْمَوَدَّة وإضافتها إِلَى الْبَيْن، وخفض البين، وكأنَّ الَّذين قرءوا ذلك كذلك، جعلوا {إِنَّ مَا } حرفين, بتأويل: إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذْتُمْ منْ دُونِ اللَّه أَوْتَانًا إِنَّمَا هُو َمَوَدَّتكُمْ للدُّنْيَا, فرفعوا {مودَّة } على خبر إِنَّ، وقد يجوز أن يكونوا على قراءتهم ذلك رفعاً بقوله: {إِنَّمَا } أَنْ تكون حرفًا واحدًا, ويكون الخبر متناهيًا عند قوله: { إِنَّمَا اتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهَ أَوْثَانًا } ثمّ يَبْتَدِئ الخبر فيُقَال: مَا مَودَّتَكُمْ تلْكَ الْأَوْتَانَ بنَافعَتكُمْ, إنَّمَا مَودَّة بَيْنكُمْ في حَيَاتكُمْ الدُّنْيَا, ثُمَّ هي مُنْقَطِعَة, وَإِذَا أُرِيدَ هَذَا الْمَعْنَى كَانَتْ الْمَوَدَّة مَرْفُوعَة بِالصِّفَةِ بِقَوْلِهِ { في الْحَيَاة الدُّنْيَا } وَقَدْ يَجُوزِ أَنْ يَكُونُوا أَرَادُوا برَفْع الْمَوَدَّة, رَفْعهَا عَلَى ضَمير هيَ، وَهَذه الْقرَاءَات الثَّلَاث مُتقَارِبَات الْمَعَاني؛ لأَنَّ الَّذينَ اتَّخَذُوا الْأَوْتَانِ آلهَة يَعْبُدُونَهَا, اتَّخَذُوهَا مَوَدَّة بَيْنهمْ, وكَانَتْ لَهُمْ فِي الْحَيَاة الدُّنْيَا مَوَدَّة, ثُمَّ هِيَ عَنْهُمْ مُنْقَطَعَة، فَبَأَيِّ ذَلكَ قَرَأَ الْقَارئ فَمُصِيب؛ لِتَقَارُبِ مَعَانِي ذَلِكَ، وَشُهْرَة الْقرَاءَة بكُلِّ وَاحدَة منْهُنَّ في قُرَّاء الْأَمْصال."2 وفي إعراب القرآن للنحاس: " القراءة الأولى برفع {مودّة } فيها ثلاثة أوجه، ذكر أبو إسحاق منها وجهين: أحدهما: أنها مرفوعة على خبر إنّ ويكون {ما } بمعنى الذي، والتقدير: إنّ الذي اتخذتموه من دون الله أوثاناً مودّة بينكُم، والوجه

¹ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج13، ص338.

الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق محمود شاكر، مكتب ابن تيمية، القاهر، 2 لطبر 2 الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق محمود شاكر، مكتب ابن تيمية، القاهر، 2

الآخر: أن يكون على إضمار مبتدأ أي هي مودّة أو تلك مودّة بينكُمْ، والمعنى: ألْفَتكُمْ وجَمَاعَتُكُمْ مودّة بينكم، والوجه الثالث الذي لم يذكره أن يكون {مُودَّة } رفعاً بالابتداء، و {في الْحَيَاة الدُّنيًا } خبره، فأما إضافة {مودّة } إلى {بَينكُمْ فإنه جعل بَينكُمْ اسماً غير ظرف، والنحويون يقولون: جعله مفعولاً على السعة، وحكى سيبويه "يا سارق الليلة أهل الدار"، ولا يجوز أن يضاف اليه وهو ظرف؛ لعلّة ليس هذا موضع ذكرها. والقراءة الثانية على أنه جَعَلَ بَينكُمْ ظرفاً فنصبه."

وعليه فإن توجيه أبي السعود للقراءة السالفة الذكر لم يخرج عن آراء النحاة وكان موافقاً لها.

2.1 المنصوبات:

والمفعول به:

المثال الأول:

فِي قُولِه تعالى: { وَسَخَّرَ لَكُ مُ اللَّيلَ وَالْتَهَامَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالْنَجُومُ مُسَخَّرًاتُ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَإِيَّاتٍ فَي قُولِهِ تعالى: \ وَسَخَرَاتُ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَإِيَّاتٍ فِي قُولِهِ تَعَالَى: \ وَسَخَرَاتُ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَإِيَّاتٍ فِي قُولِهِ تَعَالَى: \ وَسَخَرَاتُ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَإِيَّاتٍ فِي اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ ال

يذكر أبو السعود في تفسير هذه الآية الكريمة قراءة {وَالْنَجُوم } بالنصب فيقول: "وقرىء بنصب النجوم، على أنه مفعول أول لفعل مقدر ينبىء عنه الفعل المذكور و (مُسخَرَات الله مفعول ثان له، أي: وجعل النجوم مسخرات بأمره، أو على أنه معطوف على المنصوبات المتقدمة، -يقصد: {الليلَ والتهام والشمس والقم } -، ومسخرات حال من الكلّ، والعاملُ ما في سخّر من معنى نفع، أي: نفعكم بها حال

¹ النحاس، أبو جعفر، إعراب القرآن، دار الكتب العلمية، بيـروت، 1421هـــ، ط1 ، ج4،ص 215.

² سورة النحل، الآية 12.

كونها مسخرات الله الذي خلقها ودبرها كيف شاء، أو لما خلقن له بإيجاده وتقديره، أو لحكمه أو مصدر ميمي جمع الختلاف الأنواع، أي أنواعاً من التسخير "1

وقراءة النصب التي ذكرها أبو السعود {والْنَجُومَ مُسَخَرَاتٍ } هي قراءة أبي عمرو، وابن كثير، ونافع، وحمزة، والكسائي، وأبي بكر عن عاصم، وأبي جعفر ويعقوب، ووجهه أنه عطف بالواو على أول الكلام، وهو {الليل }، و {مُسَخَرَاتٍ } نصبه على الحال المؤكدة. 2

وتفصيل توجيهه:

أو لاً:

{النجوم } : مفعول به لفعل محذوف ينبيء عنه الفعل ﴿سخَّرَ } وتقدير جعل.

{مُسَخْراتٍ }: مفعول به ثان.

انبأ

{النجوم }: معطوف على ما تقدم من المنصوبات {الليل والنهام والشمس والقمر } مُسكّرات }: حال من الكل.

وقد علق القرطبي في تفسيره على تلك الآية قائلاً: " {والشمسُ والقمرُ والنجومُ مسخراتٌ } بالرفع على الابتداء والخبر، الباقون بالنصب عطفاً على ما قبله، وقرأ حفص عن عاصم برفع {والنجوم }، {مسخراتٌ } خبره، وقريء {والشمسَ والقمرَ

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، +5 ،+111 .

 $^{^{2}}$ الأندلسي، أبو حيان 2 479، ابن مجاهد، السبعة 370 6، القرطبي $^{183/10}$ 1، ابن الجزري، النشر $^{302/2}$ 2، الزمخشري $^{199/2}$ 3، ابن خالویه، الحجة 209 3، الخطیب، معجم القراءات، $^{302/2}$ 4، ص $^{302/2}$ 5.

والنجوم } بالنصب، {مسخرات } بالرفع، وهو خبر ابتداء محذوف، أي: هي مسخرات، وهي في قراءة من نصبها حال مؤكدة، كقوله: {وَهُوالْحَقُّ مُصَدَّقٌ } السفو في تفسير الرازي يرجح نقلاً عن الواحدي قراءة النصب حيث يقول: " {والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره } وفيه مسائل:

المسألة الأولى: قرأ ابن عامر {والشمسُ والقمرُ والنجومُ مسخراتٌ } بالرفع على معنى الابتداء، والباقون بالنصب على معنى: وجعلَ الشمسَ والقمرَ، قال الواحدي والنصب هو الوجهُ لقوله تعالى: {وَاسْجُدُوا الله الذي خَلَقَهُنَّ } 2" 3

ونجد هنا أن أبا السعود قد وفق في توجيهه لقراءة النصب بما لم يشذ عن قواعد اللغة ولا عن آراء النحاة.

المثال الثاني:

فقوله تعالى: {وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفُ مَا صَنَعُوا إِنْمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرُ وَكَا يُفْلِحُ السّاحِرُ حَيْثُ أَتَى } لا يذكر أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة قراءة {كُيْدَ } بالنصب فيقول: " {إِنَّ مَا صَنَعُوا } إلخ، تعليل لقوله تعالى: {تُلْقَفُ مَا صَنَعُوا } و {ما } إمّا موصولة، أو موصوفة، أي: إن الذي صنعوه أو إن شيئا صنعوه {كَيْدُ سَاحِرٍ } بالرفع على أنه خبر إنّ، أي: كيد جنس الساحر، وتنكيره للتوسل به، إلى تنكير ما أضيف إليه للتحقير، وقرئ بالنصب عقصد: {كَيْدَ } على أنه مفعول صنعوا و {مَا } كافة "5

¹ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج10، ص 456.

² سورة فصلت، الآية 37.

الرازي، فخر الدين، مفاتيح الغيب، دار الفكر، 1981 ج 14 ، ص 11 .

⁴ سورة طه، الآية 69.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 5 ، ص 437 .

قراءة {كُيْدَ} بالنصب هي قراءة مجاهد، وحميد، وزيد بن علي، وابن مسعود، والربيع بن خثيم، وأبي عمران الجوني، وعلى هذه القراءة تكون (مَا) من {إنّما } كافة، و {كُيْدَ} بالنصب مفعول به للفعل {صّنعُوا }. 1

يوجه أبو السعود هذه القراءة بجعل {كُيْد } بالنصب مفعولاً به للفعل {صَنَّعُوا } على اعتبار أن {ما } كافة، وهو ما ذهب إليه الفراء في حديثه عن {مَا } حيث قال: " وأمّا التي في مذهب (الذي) فقوله: {إِنَّمَا صَنَّعُوا كَيْدُ سَاحِي }، معناه: إن الذي صنعوا كيدُ ساحر، ولو قرأ قارىء: {إِنَّمَا صَنَّعُوا كَيْد سَاحِي } نصباً كان جائزاً إذ جعل {إنّ } و {مَا } حرفاً واحداً. 2

وفي مفاتيح الغيب: "اعلم أن كلمة (إنما) على وجهين أحدهما: أن تكون حرفاً واحداً، كقولك: إنّما داري دارُك، وإنّما مالي مالُك، الثاني: أن تكون (ما) منفصلة من: (إنّ)، وتكون (ما) بمعنى الذي، كقولك: إنّ ما أخذت مالَك، وإنّ ما ركبت دابتك، وجاء في التنزيل على الوجهين، أما على الأول فقوله: {إِنّمَا اللهُ إِلهُ وَاحدٌ } و {إِنّمَا مَنْعُوا كُيْدُ سَاحِي } ولو نصبت {كيْد سَاحِي } ولو نصبت {كيْد سَاحِي } على أن تجعل {إِنّمًا } حرفاً واحداً كان صواباً."

الأندلسي، أبو حيان 6/06، الطبري 140/16، الزجاج، معاني القرآن وإعراب 367/3، الأندلسي، أبو حيان 186/2، الطبري 23/11، الشوكاني، فتح القدير 275/3، ابن مجاهد، الفراء 101/1، 186/2، الخطيب، معجم القراءات، ج5، ص 460.

² الفراء، معانى القرآن، ج1، ص 101.

³ سورة النساء ، الآية 171.

⁴ سورة هود، الآية 12.

⁵ الرازي، مفاتيح الغيب، ج 5، ص 11.

وفي مغني اللبيب: " {إِنَّمَا صَبَعُواكَيْدُ سَاحِيٍ } فمن رفع {كُيدُ } ف {إِنَّ } عاملةً و {مَا } موصولة، والعائد محذوف، لكنّه محتمل للاسمي والحرفي، أي: إن الذي صنعوه، أو إن صنعهم، ومن نصب - وهو ابن مسعود والربيع بن خيثم - ف {مَا } كافّة، وجزم النحويون بأنّ {مَا } كافّة في {إِنّمَا يَحْشَى اللّهُ مِنْ عَبَاده العُلَمَاءُ } ولا يمتنع أن تكون بمعنى الذي، و {العُلَمَاءُ } خبر، والعائد مستتر في ﴿يَحْشَى }. "أ وفي هذا الموضع نجد أن توجيه أبي السعود قراءة النصب في {كُيْدَ } وافق توجيه النحاة وآراء والمفسرين.

المفعول لأجله:

المثال الأول:

فِي قوله تعالى: { أَفَكَن مُرَيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَّنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَن يَشَاء وَيَهْدِي مَن يَشَاء فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِ هُ حَسَرًات إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ مُ حَسَرًات إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهُ مُ مَا يَصْنَعُونَ } 2 عَلَيْهِ مُ حَسَرًات إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهُ مُ مَا يَصْنَعُونَ }

يقول أبو السعود في تفسير هذه الآية الكريمة: " وقرئ { فَلَا تُذْهِبُ فَهُسَكَ } وقوله تعالى: {حَسَرَاتٍ } إما مفعول له، أي: فلا تهلك نفسك للحسرات، والجمع للدلالة على تضاعف اغتمامه على أحوالهم، أو على كثرة قبائح أعمالهم الموجبة للتأسف والتحسر، و {عَلَيْهِم } صلة { تُذْهِبُ }، كما يقال: هلك عليه حُبَّاً، ومَات عليه حُزْنَاً، أو هو بيان للمُتَحسَر عليه، ولا يجوز أنْ يتعلق بحسرات؛ لأنّ المصدر لا تقدم عليه صلته، وإما حال كان كلُها صارتْ حسرات " 3

¹ ابن هشام، مغني اللبيب، ج1، ص308.

² سورة فاطر، الآية 8.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج7 ، م 354.

يذكر أبو السعود قراءة { فَا تُذهب نَفْسك } وهي قراءة أبي جعفر، وقتادة، وعيسى، والأشهب، وشيبة، وأبي حيوة، وحميد، والأعمش، وابن محيصن، والشنبوذي، ونافع، و { نَفْسك }: بالنصب مفعول، مسندٌ لضمير المخاطب. 1

وورد في إعراب القرآن المنسوب لابن سيده الوجهان اللذان أرادهما أبو السعود في {حَسَرَات} } على أنه مفعول السعود في {حَسَرَات} } على أنه مفعول من أجله، أي: فلا تهلك نفسك للحسرات، وعليهم متعلق بـ {تُذهبُ }، كما تقول: هلك عليه حُرْناً، أو هو بيان للمُتَحَسَّر عَليه، ولا يتعلق بـ الحسرات عليه حُرْناً، أو هو بيان المُتَحَسَّر عَليه، ولا يتعلق بـ الخسرات } لأنه مصدر، فلا يتقدّم معموله، وقال الزمخشري:ويجوز أن يكون حالاً، كأنه كلها صارت حسرات لفرط التحسر، كما قال جرير:

مُشْقُ الهَوَاجِرِ لَحْمُهُنَّ معَ السُّرَى حَتَّى ذَهَبْنَ كَلاكِلاً وَصَدُوراً يريد: رجعن كلاكلاً وصدوراً، أي لم يبق إلا كلاكلها وصدورها، ومنه قوله: فَعَلَى إثْرِهِم تَسَاقَطُ نَفْسِي حَسَرَاتٍ وَذِكْرُهُم لِي سِقَامُ انتهى. وما ذكر من أنّ كلاكلاً وصدوراً حالان هو مذهب سيبويه. وقال المبرد: هو تمييز منقول من الفاعل، أي حتى ذهبت كلاكلها وصدورها."2

وبعد ذلك العرض لآراء النحاة نجد أن توجيه أبي السعود لقراءة {تُذهب } بالبناء للمفعول هو كلام ابن سيده بحرفيته، وبأمثلته التوضيحية، وهو ما يؤكد أن أبا السعود نقل دون إحالة، و لا يمكن التغاضي عن ذلك؛ لأن حرفية نقله تجعل من المفترض عليه ذكر صاحب الرأي، وتطعن في متانة تفسيره.

¹ الأندلسي، أبو حيان 301/7، الطبري 79/22، الفراء 367/2، الخطيب، معجم القراءات، ج7، ص 413.

 $^{^{2}}$ ينظر إعراب القرآن المنسوب لابن سيده والمسمى: إعراب القرآن من البحر المحيط 2 لينظر ج7، ص 106.

المثال الثاني:

فِي قوله تعالى: {وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمِ كَذِبِ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْلُ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ } أَمْرًا فَصَبْلُ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ } أَمْرًا

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: " {وَجَاءُوا عَلَى قَبِيصِهِ} محله النصب على الظرفية من قوله: {بِدَمٍ }، أي: جاءوا فوق قميصه بدمٍ، كما تقول: جاء على جماله بأحمال، أو على الحالية منه، والخلاف في تقدم الحال على المجرور فيما إذا لم يكن الحال ظرفا، {كَذب } مصدر وصف به الدّمُ مبالغةً، أو مصدر بمعنى المفعول، أي: مكذوب فيه، أو بمعنى ذي كذب، أي: ملابس لكذب، وقرىء {كُذَا } على أنه حال من الضمير، أي: جاءوا كاذبين، أو مفعول له 2

قراءة { وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بدم كَذَبًا } بالنصب هي قراءة زيد بن علي، وابن أبي عبلة، بالنصب على الحال من الواو في {جَاءُوا } أي: جاؤوا كاذبين، فهو مصدر في موضع الحال، ويجوز أن يكون مفعولاً لأجله، قال الشهاب: " وقراءة النصب لزيد بن علي - رضي الله تعالى عنهما - على أنه مفعول له، أو حال، لكنه من النكرة على خلاف القياس...، والأحسن جعله من فاعل جاؤوا بتأويله بكاذبين...".

وقال الفراء: "ويجوز في العربية أن تقول: جاؤوا على قميصه بدم كذباً، كما تقول جاؤوا بأمر باطل وباطلاً، وحقً وحقاً". 3

ووَجها هذه القراءة عند أبي السعود هما: النصب على الحالية، أو على المفعول لأجله، وقد قال الألوسي: " وقرأ زيد بن علي -رضي الله تعالى عنهما-

¹ سورة يوسف، الآية 18.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 4 ، ص 4 04.

³ الأندلسي، أبو حيان 5/289، الزمخشري 127/2، الفراء 38/2، الألوسي، روح المعاني 1200/12 الخطيب، معجم القراءات، ج4، ص206.

{كُذِياً } بالنصب، وخُرِّج على أنه في موضع الحال من فاعل جاءوا، بتأويل كاذبين، وقيل: من دم على تأويل مكذوباً فيه، وفيه أنّ الحال من النكرة على خلاف القياس، وجُوِّز أن يكون مفعولاً من أجله، أي جاءوا بذلك لأجل الكذب"1

ونجد هنا أن توجيه أبي السعود لقراءة ﴿كَذِباً } وافق توجيه النحاة ولم بحتمل ضعفاً أو شذوذاً.

المفعول معه:

المثال الأول:

فِي قُولِه تَعَالَى: { وَلَقَدُ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلَايًا جِبَالُ أُوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْسَ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ }

يفسر أبو السعود هذه الآية فيقول: " (يا جبَالُ أُوبِي مَعَهُ } من التأويب، أي: رجّعي معه التسبيح، أو النوحة على الذنب، وذلك إما بأنْ يخلق الله تعالى فيها صوتاً مثل صوته، كما خلق الكلام في الشجرة، أو بأنْ يتمثل له ذلك، وقرىء {أُوبِي } من الأوب، أي: ارجعى معه في التسبيح كلما رجع فيه، وكان كلما سبّح -عليه الصلاة و السلام - يسمع من الجبال ما يسمع من المسبّح، معجزة له -عليه الصلاة و السلام وقيل: كان ينوح على ذنبه، بترجيع وتحزين، وكانت الجبال تسعده على نوحه بأصدائها، والطير بأصواتها، وهو بدل من {آليّنا } بإضمار (قُلْنا)، أو من {فَضُلاً } بإضمار (قُلْنا)، أو من وفضلاً } بإضمار (قولُنا) و {الطّبر كما نقل السلام - تسخيرها له، فلا حاجة إلى إضماره كما نقل عن الكسائي، ولا إلى تقدير مضاف، أي: تسبيح الطير كما نقل عنه في رواية، وقيل: عطفاً على محلى (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع عطفاً على محل (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع عطفاً على محل (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع عطفاً على محل (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع على مطفاً على محل (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع على مطفاً على محل (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع على مطفاً على محل (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع على محل (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع على محل (الجبال) وفيه من التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع التكلف لفظاً ومعنى ما لا يخفى، وقرىء بالرفع المحتورة الم

¹ الألوسي، محمود، الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، دار إحياء النراث العربي، بيروت، ج12، ص 200.

² سورة سبأ، الآية 10.

يقصد: {وَالطَّيْرُ} - عطفاً على لفظها تشبيهاً للحركة البنائية العارضة بالحركة الإعرابية، وقد جُوِّز انتصابُه على أنه مفعول معه، والأوّل هو الوجه" 1

يذكر أبو السعود قراءة {يَاجِبالُ أُوبِي مَعَهُ وَالطّيرَ } بنصب {الطّيرَ } وهي قراءة السبعة ورويس، وهو المشهور عن روح، والأعرج، والحسن، وابن أبي إسحاق، وأبي جعفر، عطفاً على محل (الجبال)، واختار النصب أبو عمرو، وعيسى بن عمر، ويونس، والجرمي، والقراءة بالنصب أقوى في القياس من قراءة الرفع عند ابن الأنباري. 2

وقرأ بالرفع -أعني: {والطّيرُ} - السلمي، والأعرج، وعبد الوارث، ومحبوب عن أبي عمرو، ونصر، وأبو بكر عن عاصم، وابن أبي إسحاق، ومسلمة بن عبد الملك، وأبو يحيى، وأبو نوفل، وروح، وزيد عن يعقوب، وعبيد بن عمير، وأبو رزين، وأبو العالية، وابن أبي عبلة، عطفاً على لفظ {يًا جَبَالُ} أو على الضمير المستكن في {أوبي }، واختار الرفع الخليل وسيبويه والمازني. 3

ويذكر أبو السعود جواز انتصاب {الطّير } على أنه مفعول معه، وهو ما يؤيده ما أشار إليه القرطبي: " {والطّير } بالرفع قراءة ابن أبي إسحاق، ونصر عن عاصم، وابن هرمز، ومسلمة بن عبد الملك، عطفاً على لفظ (الجبال)، أو على المضمر في {أَوْبِي } وحسنه الفصل بمع، الباقون بالنصب عطفاً على موضع {يًا

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج7، ص10.

² الأندلسي، أبو حيان 763/7، البناء، إتحاف فضلاء البشر/258، العكبري 1064/2، الأندلسي، الن عطية 143/12، القرطبي 266/14، القيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن ابن عطية 143/12، القرطبي 555/2، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 243/4، الحلبي، الـسمين 434/5، الخطيب، معجم القراءات، ج7، ص 340.

الخطيب، معجم القراءات، ج7، ص 340.

جِبَالُ } أي: نادينا الجبال والطير، قال سيبويه: وعند أبي عمرو بن العلاء بإضمار فعل على معنى: وسخرنا له الطير، وقال الكسائي: هو معطوف، أي و آتيناه الطير، حملاً على {وَلَقَدُ آثَينا دَاوُدُ مَنّا فَضُلاً }، النحاس: ويجوز أن يكون مفعولاً معه، كما تقول: استوى الماء والخشبة، وسمعت الزجاج يجيز: قمت وزيداً، فالمعنى أوبي معه ومع الطير. ""

وعليه فإن توجيه أبي السعود بجواز نصب {الطُّيْرَ} على أنه مفعول معه هو رأي النحاة ذاته.

المثال الثاني:

فِي قوله تعالى: { وَاثْلُ عَلَيْهِمْ ثَبَأَ نُوحِ إِذْ قَالَ لَقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَذْكِيرِي بِآيَاتِ اللّهِ فَعَلَى اللّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَا يَكُمْ ثُمَّ لاَ يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَي وَلا تُنظِرُونِ } 2

يفسر أبو السعود الآية الكريمة بقوله: " {فَأَجْمعُوا أَمْرَكُمْ } عطف على الجواب، والفاء لترتيب الأمر بالإجماع على التوكل، لا لترتيب نفس الإجماع عليه، أو هو الجواب، وما سبق جملة معترضة، والإجماع العزم، قيل: هو متعدِّ بنفسه، وقيل: فيه حذف وإيصال، قال السدوسي: أجمعتُ الأمرَ أفصحُ من أجمعتُ عليه، وقال أبو الهيثم: أجمع أمرة جعلة مجموعاً بعد ما كان متفرقاً، وتفرقه أنه يقول: مرة أفعلُ كذا، وإذا عزمَ على أمر واحد فقدْ جمعة، أي: جعلة جميعاً، وشركَ كانكم كانكم على النصب على أن الواو بمعنى مع، كما تدل عليه القراءة بالرفع -يقصد: {وشركائكم } عطفاً على الضمير المتصل، تنزيلاً للفصل منزلة التأكيد، وإسناد الإجماع إلى الشركاء على طريقة التهكم، وقيل إنه عطف على منزلة التأكيد، وإسناد الإجماع إلى الشركاء على طريقة التهكم، وقيل إنه عطف على

القرطبي، الجامع الأحكام القرآن، ج16، ص 435.

² سورة يونس، الآية 71.

أمركم بحذف المضاف، أي: أمر شركائهم، وقيل: منصوب بفعل محذوف، أي: وادعوا شركاءكم، وقد قرىء كذلك، وقرىء {فَاجْمَعُوا } من الجمع، أي: فاعزموا على أمركم الذي تريدون بي، من السعى في إهلاكي، واحتشدوا فيه، على أيِّ وجه يمكنكم"1

يذكر أبو السعود قراءة {فاجْمعوا أمْرك موشركاءكم وبشركاءكم والنصب، وهي قراءة أبي عمرو في المشهور عنه، وابن عامر، وابن كثير، ونافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي، والأعرج، وأبو رجاء، وعاصم الجحدري، والزهري، ورواية عن الأعمش.

وتخريجه بالعطف على {أَمْرَكُم } قبله، أو هو مفعول معه، أو هو منصوب بفعل محذوف، أي: واجمعوا شركاءكم، وقيل: التقدير: وادعوا شركاءكم، وهو تقدير الكسائي والفراء، ومثل هذا التقدير عند الزجاج غلط؛ لأنه لا فائدة في الكلام فيه. 2

وليس فيما ذهب إليه أبو السعود من توجيه للقراءة بنصب (شركاءكم) على أنها مفعول معه ضعف، وقد ذكرها غير واحد من النحاة، ومراجع الحاشية السابقة تدل على ذلك.

المفعول فيه:

فِي قوله تعالى: { وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِناً إِلاَّ خَطَاً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِناً خَطاً قَتَحْرِ بِرُ مَرَقَبَة مُؤْمِنة وَدَيَة مُسَلَّمَة إِلَى أَهْلِه إِلاَّ أَنْ يَصَّدَّقُوا فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمِ عَدُو لِكُمْ وَهُو مُؤْمِنُ قَتَحْرِ بِرُ مَرَقَبَة مُؤْمِنة وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمِ

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 4، ص354.

² الأندلسي، أبو حيان 179/5، البناء، إتحاف فضلاء البـشر /253، القرطبـي 262/8، ابـن خالويه، المختصر /57، ابن الجزري، النشر 286/2، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 28/2، الخطيب، معجم القراءات، ج3، ص 592-593.

بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ فَدِيةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَى أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ مَرَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَ إِن مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِنْ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيماً حَكِيماً } أ

يفسر أبو السعود هذه الآية بقوله: " {إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا } أي: إلا أن يتصدق أهله عليه، سمّى العفو عنها صدقة، حثّاً عليه، وتنبيهاً على فضله، وعن النبي: "كلُّ معروف صدقة"، وقرئ {إِلَّا أَنْ يَتَصدَّقُوا } وهو متعلق بـ {دَية } أو بـ {مُسكّمة }، أي: تجب الدية أو يسلّمها إلى أهله، إلّا وقت تصدّقهم عليه، فهو في محلّ النصب على الظرفية، أو الحال، كونهم مُتَصدّقينَ عليه، فهو حالٌ من الأهل أو القاتل " 2

قراءة {أَنْ يَسَكِرُ قُوا } هي إحدى قرائتين عن أبيً ، وعبدالله بن مسعود، وتوجيه أبي السعود لمحل مُتعلِّق المصدر المؤوّل من الإعراب هو النصب على الظرفية أو الحالية، وهو ما أشار إليه، ولم أجد في ما بحثت إعراباً لمتعلق المصدر {إلّا أَنْ يَصَدّقُوا } على أن تخريج أبي السعود يعني: دية مسلمة إلى أهله إلا وقت تصدقهم عليه، أو حال هم متصدقين عليه. وهو تخريج يوافق السياق ولا ضعف فيه.

المفعول المطلق:

فِي قوله تعالى : { وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرَّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ مَرَحْمَتُهِ حَتَّى إِذَا أَقَلَتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُفْنَاهُ لِبَلَدِ مَيْتٍ فَقُلُهِ تَعَالَى اللَّهُ عَلَيْكُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مُ تَذَكَّمُ وَنَ } أَنْزُلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجُنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَ التَّكَرَاتِ كَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمُؤْتَى لَعَلَّكُ مُ تَذَكَّرُ وَنَ } 4

¹ سورة النساء، الآية 92.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 2 ، ص 2

³ الأندلسي، أبو حيان 324/3، ابن خالويه، المختصر/28، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 130.

⁴ سورة الأعراف، الآية 57.

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: " { وَهُو الَّذِي يُرْسِلُ الرَّيَاحَ } عطف على الجملة السابقة حقصد: { وَمَحْمَةُ مَرِبِكُ قَرِبِثُ مِن الْحَسنين } أ -، وقرىء { الرِّيحَ بُشُراً } تخفيف (بَشْرَ) جمع (بشير) أي: (مُبَشَراتٍ)، وقرىء بفتح الباء، -يقصد: { بَشُراً } -على أنه مصدر (بشرَهُ) بمعنى (باشراتٍ) أو للبشارة، وقرىء { نَشُراً } بالنون المضمومة، جمع (نُشُور) أي: (ناشرات)، و { نَشْراً } على أنه مصدر في موقع الحال بمعنى: (ناشرات) أو مفعول مطلق " 2

يذكر أبو السعود قراءة {نُشْرًا } بالنون المضمومة، وسكون الشين، وهي قراءة عبدالله ابن مسعود، وابن عباس، وزر بن حبيش، وابن وثّاب، وابراهيم النخمي، وطلحة بن مصرف، والأعمش، ومسروق، وقتادة، وسهل بن شعيب، وعاصم الجحدري، وأبي رجاء، والحسن بخلاف عنه، وأبي عبد الرحمن، وابن عامر.3

وقراءة {نَشراً } بالنون المفتوحة 4.

وقد وجه أبو السعود هذه القراءة على أنه مصدر بمعنى (ناشرات) وهي في موقع الحال، أو المفعول المطلق، وقد ذكر السمرقندي ما ذكره أبو السعود في توجيه قراءة (نشرا) بالنون والنصب فقال: "ومن قرأ {نَشراً } بالنون والنصب فيكون معناه

¹ سورة الأعراف، الآية 56.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3 ، ص67.

³ الأندلسي، أبو حيان 4/216، ابن جني، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيـضاح عنها، وزارة الأوقاف، 1999م، 1551، / 110، ابن الجـزري، النـشر 269/2-270، البناء، إتحاف فضلاء البشر/226، الخفاجي، حاشية الـشهاب 176/4، القرطبـي 229/7، النحاس، إعراب القرآن 619/1، العكبري 575/1، الخطيب، معجم القراءات، ج3، ص 77.

الخطيب، معجم القراءات، ج3، ص77.

(يُرسِل الرياح) تتشر السحاب نشرا" وهي إشارة إلى المفعول المطلق كما ذكر أبو السعود.

خبر کان:

المثال الأول:

فِقوله تعالى: { كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّنَهُ عِنْدَ مَرِبِّكَ مَكْمُ وَهَا } 2

يفسر أبو السعود هذه الآية بقوله: " { كُلُ ذَلك } إشارة إلى ما عُلم في تضاعيف ذكر الأوامر والنواهي من الخصال الخمس والعشرين، {كَانَ سَيِّنُهُ} الذي نهى عنه وهي اثنتا عشرة خصلة، {عند مَرِكُ مَكُومًا } مبغضاً غير مرضي، أو غير مراد بالإرادة الأولية، لا غير مراد مُطلقاً؛ لقيام الأدلّة القاطعة على أنّ جميع الأشياء واقعة بإرادته سبحانه، وهو تتمّة لتعليل الأمور المنهيّ عنها جميعاً، ووصف ذلك بمطلق الكراهة، مع أنّ البعض من الكبائر للإيذان بأنّ مجرد الكراهة عنده تعالى كافية في وجوب الانتهاء عن ذلك، وتوجيه الإشارة إلى الكلّ، ثم تعيين البعض دون توجيهها إليه ابتداءً لما أنّ البعض المذكور ليس بمذكور جملةً؛ بل على وجه الاختلاط، وفيه إشعار بكون ما عداه مرضياً عنده تعالى، وإنّما لم يصرح بذلك إيذاناً بالغنى عنه، وقيل: الإضافة بيانية كما في (آية الليل، وآية النهار) وقرئ {سَيِّنَةً } على أنه خبر كان، وذلك إشارة إلى ما نهى عنه من الأمور المذكورة " 3

¹ السمر قندي، نصر بن محمد، بحر العلوم، دار الكتب العلمية، ج2، ص 121.

² سورة الإسراء، الآية 38.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج5، ص232.

قراءة {سَيِّنَةً} بالنصب والتأنيث هي قراءة نافع، وابن كثير، وأبي عمرو، وأبي جمور، وأبي جعفر، ويعقوب، والأعرج، وابن محيصن، واليزيدي، وهو خبر {كان}، والسمها ضمير الإشارة. 1

ولا إشكالية في توجيه أبي السعود للقراءة، غير أني أورد بعض الأقوال في صحتها كما علق ابن زنجلة: "قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، {كُلُّذلككَانَ سَيِّنَةً} منونةً، وحجتهم ذكرها اليزيدي فقال: يعني كل ما نهى الله عنه ممّا وصف في هذه الآيات كان سيئةً وكان مكروهاً قال أبو عمرو ولا يكون فيما نهى الله عنه شيء حسن فيكون سيّئه مكروهاً

المثال الثاني:

فِي قوله تعالى: { إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللّهِ وَمَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَطُعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلَحُونَ } أَنْ مُعْلَمُونَ } أَنْ مُعْلَمُونَ }

يذكر أبو السعود في معرض تفسيره للآية الكريمة قراءة {قُولُ} بالرفع فيقول: " {إِنّماكانَقُولَ المُؤمنينَ} بالنصب على أنّه خبر {كانَ}، و {أنْ} مع ما في حيّزها اسمها حيقصد: {أُنْ يَقُولُوا }، وقرئ بالرفع على العكس، والأوّل أقوى صناعة لأنّ الأولى للاسمية ما هو أوغل في التعريف، وذلك هو الفعل المصدر بأنْ حيقصد: {أَنْ يَقُولُوا } -، إذ لا سبيل إليه للتنكير، بخلاف {قولَ المؤمنينَ} فإنه يحتمله، كما إذا

الأندلسي، أبو حيان 38/6، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 240/3، الفراء 124/2، النيسابوري، غرائب القرآن 23/15، الرازي 213/20، الخطيب، معجم القراءات، ج5، ص
 65.

² ابن زنجلة، عبد الرحمن بن محمد، ابن زنجلة، حجة القراءات بن زنجلة أبو زرعة، تحقيق سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت ط2، ح1، ص 402.

³ سورة النور، الآية 51.

اعتزلت عنه الإضافة، لكن قراءة الرفع أقْعَدُ بحسب المعنى، وأوفى لمقتضى المقام؛ لِمَا أن مصب الفائدة وموقع البيان في الجمل هو الخبر، فالأحق بالخبرية ما هو أكثر إفادة وأظهر دلالة على الحدوث، وأوفر اشتمالاً على نسب خاصة، بعيدة من الوقوع في الخارج، وفي ذهن السامع، ولا ريب في أن ذلك ههنا في {أن } مع ما في حيزها أتم وأكمل، فإذا هو أحق بالخبرية، وأمّا ما تفيده الإضافة من النسبة المطلقة الإجمالية فحيث كانت قليلة الجدوى، سهلة الحصول خارجاً وذهناً كان حقها أن تُلاحظ ملاحظة مجملة، وتجعل عنواناً للموضوع، فالمعنى إنّما كان مطلق القول الصادر عن المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله" 1

وقراءة الرفع {إِنّما كَانَ قُولُ الْمُؤمنينَ } هي قراءة علي، وابن أبي إسحاق، والحسن بخلاف، وأبي الجوزاء، على أنّه اسم كان، والخبر {أَنْ يَقُولُوا } وقراءة الجمهور {إنّما كَانَ قُولُ المُؤمنينَ } بالنصب على أنّه خبر مقدم، و {أَنْ يَقُولُوا } اسمها مؤخر.

وتفصيل توجيه أبي السعود للقراءتين على النحو الآتي:

أُولاً: قراءة النصب: {إِنَّمَاكَانَ قُولَ الْمُؤْمِنِينَ }

قول: خبر كان

أن يقولوا: اسم كان مؤخر

وقد رجّحها أبو السعود بحجة أنّ المصدر المؤوّل {أن يقولوا } أولى بالاسمية؛ لأنه أوغل في التعريف ولا سبيل إليه بالتنكير على عكس {قولَ المؤمنين } فإنه يحتمله

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 4، ص319.

² الأندلسي، أبو حيان ،468/6 وانظر الزمخشري 393/2، الأندلسي، ابــن عطيــة 536/10، الأندلسي، أبو حيان ،450/2 وانظر الزمخشري 975/2، النحاس، إعــراب القــرآن 450/2، ابــن خالويــه، القرطبي 103/، العكبري ، مجمع البيــان ،61/18، الــرازي 22/24، الخطيــب، معجــم القراءات، ج6، ص 291.

التتكير، إذا عزلت عنه الإضافة، وهذا الرأي موافق لما أورده صاحب الكشاف إذ قال: "عن الحسن: {قولُ المؤمنين} بالرفع، والنصب أقوى؛ لأن أولى الاسمين بكونه اسماً لكان أوغلهما في التعريف، و {أن يقولوا } أوغل؛ لأنه لا سبيل عليه للتنكير"1. وهذا كلام أبو السعود بحرفيته، نقله عن الزمخشري دون أحالة.

وقد ذكر ابن جني ذلك بقوله: " أقوى القراءتين إعراباً ما عليه الجماعة من نصب (القول) وذلك أن في شرط اسم (كان) وخبرها أن يكون اسمها أعرف من خبرها، وقوله تعالى: {أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا } أعرف من {قولَ المؤمنين }؛ وذلك لشبه {أَنْ } وصلتها بالمضمر، من حيث كان لا يجوز وصفُها، كما لا يجوز وصفُ المضمر، والمضمر أعرف من أقولَ المؤمنين }².

ثانياً:

قراءة الرفع: {إِنَّمَاكَانَ قُولُ الْمُؤْمِنِينَ }

قولُ: اسم كان

أنْ يقولوا: خبر كان

ويعتبر أبو السعود قراءة الرفع أقعد، ولكن حسب المعنى لا حسب الإعراب، ويعلل ذلك بأن الأحق بالخبرية هو الأكثر إفادة، والأكثر دلالة على الحدوث، وهو ما ينطبق على المصدر المؤول (أن يقولوا)، وهذا موافق لآراء النحاة.

¹ الزمخشري، الكشاف، ج3، ص 81.

² ابن جني، أبو الفتح، ابن جني، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإضاح عنها، وزارة الأوقاف، 1999م، ج2، ص 115.

اسم إنّ:

المثال الأول:

يف قوله تعالى: { واختلاف الليل والنهام وما أنزلَ اللهُ مِنَ السّماءِ منْ مرنرق فأَحْيَا بِهِ الأَمْرُضَ بَعْدَ مَوْقِهَا وَتَصْرِيفِ الرّباح آيَاتُ لقوم يَعْقِلُون } أَ

يفسر أبو السعود الآية الكريمة بقوله: " {آيَاتُ لقوم يَعْقِلُون } بالرفع على أنه مبتدأ خبره ما تقدم من الجار والمجرور، والجملة معطوفة على ما قبلها، وقرئ بالنصب على الاختصاص، وقيل: على أنها اسم إنَّ، والمجرور المنقدم خبرها، بطريق العطف على معمولي عاملين مختلفين، هما (إنّ وفي) أقيمت الواو مقامهما؛ فعملت الجر في {اختلاف }، والنصب في {آيَات }"²

يشير أبو السعود في تفسير هذه الآية إلى قراءة {آيات} بالنصب، وهي قراءة الأعمش، والمحدري، ويعقوب، وحمزة، والكسائي، وقد ذهب العلماء إلى أن إلى المناب الم

¹ سورة الجاثية، الآية 5.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج7 ، ص226.

عامل واحد خلاف، فكيف يجوز أن تقوم مقام عاملين؟ وممّن ردّ العطف على عاملين أبو العباس المبرد، وذهب إلى الرفع وسوّى ابن السراج بينهما، وفصل القول ابن هشام كما يلى:

- 1. إنّ (في) مقدّرة فالعمل لها، ويؤيده أنّ في حرف عبدالله التصريح بفي، وعلى هذا (الواو) نائبة مناب عامل واحد، وهو الابتداء، أو إنّ.
 - 2. والثاني: أن انتصاب {آيات } على التوكيد للأولى.
 - 3. والثالث: وهو أنه على إضمار (إن) و (في)، وقد ذكره الشاطبي وغيره.

وذكر مثل هذا ابن الأنباري في البيان، وزاد أن {آيَاتٍ } الآخرة جاء منصوباً على البدل من {آيَاتٍ } الأولى. 1

وتفصيل قول أبي السعود في توجيه قراءة النصب على النحو الآتي:

أو لاً:

آيات: بالنصب على الاختصاص

ثانياً:

آيات: بالنصب على أنها اسم إنّ، خبرها المجرور المتقدم { في خلقكم، ومَا بثّ، واختلاف } بطريق العطف على معمولي عاملين مختلفين هما { إنّ وفي } أقيمت الواو مقامهما، فعملت الجر في { اختلاف } والنصب في { آيات } .

وما أشار إليه أبو السعود في تعليل نصب {آيات } بطريق العطف بالواو التي أقيمت مقام عاملين هما (إن وفي) ذكره ابن هشام في المغني حيث قال: "وقد استدل

¹ الأندلسي، أبو حيان 43/8، ابن خالويه، المختصر/138، الفراء 45/3، النحاس، إعراب القرآن 124/3، الطبري 84/25، الأنصاري، ابن هشام، مغني اللبيب 633، السرازي 124/3، الأنصاري، ابن عطية 296/13، الألوسي، روح المعاني 259/27، العكبري، التبيان 244/9، الأندلسي، ابن عطية 296/13، الألوسي، روح المعاني 139/25، الخطيب، معجم القراءات، ج8، ص 446، 448، 449.

بالقراءتين في {آيَاتٍ } الثالثة على المسألة، أمّا الرفع فعلى نيابة الواو مناب الابتداء وفي، وأمّا النصب فعلى نيابتها مناب إنَّ وفي، وأجيب بثلاثة أوجه: أحدها: أنّ {في} مقدرة، فالعمل لها، ويؤيّده أنَّ في حرف عبد الله التصريح بـ {يغ}، وعلى هذا الواو نائبة مناب عامل واحد، وهو الابتداء أو {إنّ }، والثانى: أنّ انتصاب {آيات} على التوكيد للأولى، ورفعها على تقدير مبتدأ، أي: هي آيات، وعليهما فليست {في} مقدرة، والثالث: يخصُّ قراءة النصب، وهو أنه على إضمار {إنّ ويغ }، ذكره الشاطبي وغيره، وإضمار {إنّ بعيد، ومما يشكل على مذهب سيبويه قوله:

هو تن عليك، فإن الأمــو رَ بكف الإله مقادير ها فليس بآتيك منهــ يُـها ولا قاصرِ عنك مأمور ها

لأنّ (قاصر) عُطف على مجرور الباء، فإنْ كان مأمورُها عطفاً على مرفوع ليس، لزم العطف على معمولي عاملين، وإن كان فاعلاً بقاصر، لزم عدم الارتباط بالمخبر عنه، إذ التقدير حينئذ: فليس منهياً بقاصر عنك مأمورها، وقد أجيب عن الثاني بأنّه لمّا كان الضمير في مأمورها عائداً على الأمور، كان كالعائد على المنهيات، لدخولها في الأمور، وأعلم أنّ الزمخشري ممّن منع العطف المذكور"1، وقد فصله صاحب معجم القراءات كما ذُكرسابقاً.

المثال الثاني:

فِي قُولِه تَعَالَى: { إِنْ يُؤْمُرُ الْفَصْلِ مِيقًاتُهُ مُ أَجْمَعِينَ } 2

يذكر أبو السعود قراءة {ميقاتهم } بالنصب، فيقول: " {إِنَّ يُومَ الْفَصْلِ } أي: فصل الحق عن الباطل، وتمييز المحق من المبطل، أو فصل الرجل عن أقاربه وأحبائه، {ميقاتهم } وقت موعدهم أجمعين، وقرىء بالنصب -يقصد: {ميقاتهم } -

ابن هشام، مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب، ص 1

² سورة الدخان، الآية 40.

على أنَّه اسم {إنّ }، و {يوم الفصل } خبرها، أي: إنّ ميعادّ حسابِهم وجزاءِهم في يومِ الفصل"¹

وقراءة النصب هي قراءة عبيد بن عمير، وقد وجهها أبو السعود على أنّ الميماتهم } بالنصب هي اسم إنّ مؤخر، وهو ما ذكره الشوكاني في قوله: "وقد اتفق القُرّاء على رفع {ميماتهم } على أنه خبر {إنّ }، واسمها {يوم الفصل }، وأجاز الكسائى والفرّاء نصبه على أنه اسمها، و {يوم الفصل } خبرها" قلام وذكره النّحاس بقوله: "وأجاز الكسائي والفرّاء {إنّ يوم الفصل ميماتهم } بالنصب، قال أبو إسحاق: يكون يوماً منصوب على الظرف، ويكون التقدير: أنّ ميقاتهم في يوم الفصل، قال أبو جعفر: يفرق بين إنّ واسمها بالظرف، فتقول: إنّ حذاءك زيداً، وإنّ اليوم القتال؛ لأن الظرف معناه في الكلام -وإنْ لم تلفظ به - فهذا لا اختلاف بين النحويين فيه "أ. وقد وافق أبو السعود في توجيهه قراءة النصب ما ذهب إليه النّحاة والمفسرون.

المثال الأول:

فِي قُولِه تعالى: { أَتَّبِعُواْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُ مِنْ مَرَّبُكُ مُ وَكُمْ أَنَّبِعُواْ مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلاَمَا تَذَكَّرُونَ } 5

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج7 ، ص354 .

² الأندلسي، أبو حيان 8/98، الزجاج، معاني القرآن وإعرابه 427/4، الزمخشري 110/3، الفراء 427/3، القرطبي 148/16، النحاس، إعراب القرآن 115/3، الشوكاني، فتح القدير 578/4، الخطيب ، معجم القراءات، ج8، ص 434.

 $^{^{3}}$ الشوكاني، فتح القدير، ج 4 ، ص 578.

⁴ النحاس، إعراب القرآن، ج3 ، ص 115.

⁵ سورة الأعراف، الآية 3.

يذكر أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة علة نصب كلمة { فَلِيلاً } فيقول: "وقرىء { يتذكرون } على صيغة الغيبة، و { قليلاً } نصب إمّا بما بعده على أنه نعت لمصدر محذوف مقدم للقصر، أو لزمان كذلك محذوف، و {ما } مزيدة لتأكيد القلّة أي: تذكرا قليلاً أو زماناً قليلاً تذكرون لا كثيراً، حيث لا تتأثرون بذلك ولا تعملون بموجبه، وتتركون دين الله تعالى وتتبعون غيره، ويجوز أن يراد بالقلّة العدم، كما قيل: في قوله تعالى: { فقليلاً ما يُومون } والجملة اعتراض تذبيلي مسوق لتقبيح حال المخاطبين، والالتفات على القراءة الأخيرة للإيذان باقتضاء سوء حالهم في عدم الامتثال بالأمر، والنهي صرف الخطاب عنهم، وحكاية جناياتهم لغيرهم بطريق المبالغة ،و إمّا نصب على أنّه حال من فاعل { لا تتبعوا }، و {ما } مصدرية مرتفعة به، أي: لا تتبعوا من دونه أولياء قليلاً تذكركم، لكن لا على توجيه النّهي إلى المقيد فقط كما في قوله تعالى: { لا تقبع حالهم بجمعهم بين المنكرين " 1

يذكر أبو السعود قراءة {يتذكرون } على صيغة الغائب، وهي قراءة ابن عامر، وهي كذلك في مصاحف أهل الشام والحجاز، وما يعنيينا في توجيه أبي السعود هنا هو إعراب كلمة {قليلاً } وفي ذلك فصل أبو السعود القول كما يأتي:

أولاً: نصب {قليلاً } على أنه نعت لمصدر محذوف، والعامل في نصبه هو الفعل {يتذكرون}، والتقدير: يتذكرون تذكراً قليلاً، و{ما} مزيدة لتأكيد القلة.

[.] 10 العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3 ، 3

² الأندلسي، أبو حيان 48/4، 268/، 109/، الرازي 19/14، ابــن الجــزري، النــشر 270/2، ابن زنجلة، حجة القراءات/280، الخفاجي، حاشية الشهاب 148/4، البناء، إتحاف فضلاء البشر /222، الجوزري، زاد المسير 167/3، الحلبي، السمين232/3، الخطيب، معجم القراءات، ج3، ص 4.

ثانياً: نصب {قليلاً } على أنه نعت لظرف زمان والعامل فيه هو الفعل يتذكرون والتقدير: يتذكرون زماناً قليلاً. و {ما} مزيدة لتأكيد القلة.

ثالثاً: نصب {قليلاً } على أنه حال من الفاعل في {لا تتبعوا }، و {ما } مصدرية، و العامل في رفعها هو الحال {قليلاً }، والتقدير: لا تتبعوا من دونه أولياء قليلاً تذكركم.

وفي مشكل إعراب القرآن: " الجار {من دونه } متعلق بحال من {أولياء }، وقوله: {قليلاً } نائب مفعول مطلق، و {ما } زائدة، وجملة {تذكّرون } مستأنفة لا محل لها."¹

وهذا الوجه لم يذكره أبو السعود، إلا أنه وافق في الوجهين الأولين قول ابن سيده: "وانتصب {قليلاً} على أنّه نعت لمصدر محذوف،و {ما } زائدة، أي: يتذكرون تذكراً قليلاً، أي: حيث يتركون دين الله ويتبعون غيره، وأجاز الحوفي أن يكون نعتاً لمصدر محذوف، والناصب له {ولا تتبعوا } أي اتباعاً قليلاً. وحكى ابن عطية عن الفارسي: إنّ {ما } موصولة بالفعل، وهي مصدرية، انتهى. وتمّم غيره هذا الإعراب بأنْ نصب َ {قليلاً} على أنه نعت لظرف محذوف، أي: زماناً قليلاً تذكركم، أخبر أنهم لا يدعون الذكر، إنّما يعرض لهم في زمان قليلاً

وعند مكّي بن أبي طالب في المشكل: "قوله: {قليلاً ما تذكرون } و {قليلاً ما تذكرون } و {قليلاً ما تذكرون } و تقدير النصب أنه نعت لمصدر محذوف، أو لظرف محذوف تقديره: تذكراً قليلاً تذكرون، أو وقتاً قليلاً

¹ ابن خالویه، المختصر، ص 280.

² ابن سيده، إعراب القرآن من البحر المحيط، ج5، ص 7.

تذكرون، فإن جعلت {ما } والفعل مصدراً لم يحسن أنْ تنصب {قليلاً } بالفعل الذي بعده؛ لأنك تقدم الصلة على الموصول" 1

وهذا موافق لما ذهب إليه أبو السعود بحرفيته أيضاً، إلا أنَّ الوجه الثالث الذي ذهب الله أبو السعود بانتصاب {قليلاً } على الحالية لم يذكره غيره من أهل التفسير والنحاة.

المثال الثاني:

فِي قُولِه تَعَالَى: { وَالذَّبْنُ سَعُوا لِيْ آيَاتُنَا مَعَاجِزُ إِنْ أُولِنُكَ أُصِحَابِ الْجَحْيَـمِ } ^ 2

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: " {والذين سعوا في آياتنا معاجزين } أي: سابقين أو مسابقين في زعمهم وتقديرهم، طامعين أنّ كيدهم للإسلام يَتمّ لهم، وأصله من عاجزه، وعجزه، فأعجزه، إذا سابقه، فسبقه؛ لأنّ كلًا من المتسابقين يريد إعجاز الآخر عن اللحاق به، وقرئ {معجزين }، أي: مثبّطين للناس عن الإيمان، على أنه حالٌ مقدرة " 3

قراءة {معجزين } بتضعيف الجيم من (عجّز) هي قراءة ابن كثير، وأبي عمرو، والجحدري، وأبي السمال، والزعفراني، ومجاهد، وعبدالله بن الزبير، واليزيدي، وابن محيصن. 4

¹ القيسي، مكي بن ابن أبي طالب، القيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعراب القرآن، تحقيق حاتم صالح الضامن، دار البشائر، ط1، 2003، ج1، ص 318.

² سورة الحج، الآية 51.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج5، ص222.

الأندلسي، أبو حيان 6/379، الألوسي، روح المعاني 172/17، البناء، إتحاف فضلاء البــشر /316، /480، ابن خالويه، الحجة/254، ابن زنجلة، حجة القراءات/480، ابــن مجاهــد، السبعة /439، الطبري 130/17، ابن الجزري، النشر 227/3، الخطيب، معجم القــراءات، ج6، ص 132.

ويوجه أبو السعود القراءة على أنها حال مقدرة، وهو ما ذهب إليه جمهور المفسرين والنحاة و لا خلاف فيه.

التمييز:

المثال الأول:

فِي قُولِه تَعَالَى: { وَتَمَتُ كُلِمَةُ مُرِّبِكُ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلِ لِكُلِمَا تِهِ وَهُوَ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ } 1

يذكر أبو السعود علة نصب كلمتي {صدفاً وَعَدُلًا } في حديثه عن قراءة وكلمات } فيقول: " {وتَمَتُ كُلمة مربك } شروع في بيان كمال الكتاب المذكور من حيث ذاته، إثر بيان كماله من حيث إضافته إليه تعالى، بكونه منزلاً منه بالحق، وتحقيق ذلك بعلم أهل الكتاب به، وإنّما عبر عنه بالكلمة؛ لأنّها الأصل في الاتصاف بالصدق والعدل، وبها تظهر الآثار من الحكم، وقرىء {كلمات مربك صدفاً وعدلاً } مصدر ان نُصباً على الحال، وقيل: على التمييز، وقيل: على العلّة "2

قراءة {كلماتُ} بالجمع هي قراءة نافع أبي عمرو وابن كثير وابن عامر وأبي جعفر، وتوجيه أبي السعود لكلمتي {صدْقًا وَعَدْلًا} كما يأتي:

أولاً: نصب الكلمتين على الحالية.

ثانياً: نصب الكلمتين على التمييز.

ثالثاً: نصب الكلمتين على العلّة (المفعول لأجله).

¹ سورة الأنعام ، الآية 115.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص 312.

الأندلسي، أبو حيان 4/209، ابن مجاهد، السبعة /266، ابن الجزري، النشر 262/2، البناء، الأندلسي، أبو حيان 4/209، ابن مجاهد، السبعة /266، ابن الجزري، النشر 216، الخطيب، التحاف فضلاء البشر 216، / 106، الزمخشري 524/1، الحطيب، معجم القراءات، ج2، ص 531.

ونجد التوجيهين الأولين لدى مكّي القيسي: "قوله: {صدْقاً وَعَدُلًا } مصدران، وإنْ شئت جعلتهما في موضع الحال، بمعنى: صادقة وعادلة"1

وكلام أبي السعود مطابق تماماً لما ذهب إليه العكبري: "قوله تعالى: {صِدُقًا وَكَالَمُ أَبِي السعود مطابق تماماً لما ذهب إليه العكبري: "قوله تعالى: {صِدُقًا وَكَالًا } منصوبان على التمييز، ويجوز أنْ يكون مفعولاً من أجله، وأنْ يكون مصدراً في موضع الحال"².

وعند الطّبري نصبتا على التفسير (التمييز): " {صِدْقًا وَعَدْلًا } يقول : كملت كلمة ربك من الصدق والعدل ، و (الصدق) و (العدل) نُصبا على التفسير للكلمة، كما يقال: (عندي عشرون درهماً)3.

ويورد ابن سيده مجموعة من آراء النحاة في نصب {صدقاً وَعَدُلاً } فيقول: " {وتَمَتُ كُلمة مَرِبِكَ صدقاً وعدلاً } وأعرب الحوفي، والزمخشري، وابن عطية، وأبو البقاء {صدقاً وعَدُلاً } مصدرين في موضع الحال، والطبري تمييزاً، وجورد أبو البقاء. وقال ابن عطية: هو غير صواب، وزاد أبو البقاء مفعولاً من أجله "4. ولا نجد أنّ أبا السعود قد خرج عن آراء النحاة في علّة نصب الكلمتين بل إنه شملها.

المثال الثاني:

فِي قوله تعالى: { قَالَ هَلْ آمَنُكُمْ عَلَيْهِ إِنَّا كَمَا أَمِنْتُكُمْ عَلَى أَخِيهِ مِنْ قَبْلِ فَاللَّه خَيْرِ حَافِظًا وَهُوَ الْمُحَدِدِ مِنْ قَبْلِ فَاللَّه خَيْرِ حَافِظًا وَهُوَ الْمُحَدِدِ الرَّاحِدِينَ } 5 أَمْرُحَد الرَّاحِدِينَ }

¹ القيسى، مشكل إعراب القرآن، ج1، ص 307-308.

² العكبري، التبيان في إعراب القرآن، ج4، ص 247.

الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ج7 ص 172. 3

⁴ ابن سيده، إعراب القرآن من البحر المحيط، ج4، ص 67.

⁵ سورة يوسف، الآية 64.

يشير أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة إلى قراءة {حِفْظًا} ويعلل انتصابها وما بعدها فيقول: " {فَاللهُ حَيُّ حَافِظاً } وقرىء {حِفْظًا } وانتصابها على التمييز، والحالية على القراءة الأولى توهم تقييد الخيرية بتلك الحالة " 1

قراءة {حافظاً} هي قراءة حمزة، والكسائي، وحفص عن عاصم، وابن محيصن بخلاف عنه، والشنبوذي، وحماد، وخلف، وابن مسعود، اسم فاعل من (حفظ)، وقراءة {حفظاً} التي ذكرها أبو السعود هي قراءة ابن كثير، ونافع، وأبي عمرو، وابن عامر، وعاصم من رواية أبي بكر، ويعقوب، وأبي جعفر. 3

وقد ذكر أبو السعود انتصاب {حافظاً }على القراءة الأولى على التمييز، وذكر أنّ انتصابه على الحالية يوهم تقييد الخيرية، وهو ما ذهب إليه مكّي القيسي حيث قال: {خَرُ حَفْظاً } انتصب {حفظاً } على البيان؛ لأنهم نسبوا إلى أنفسهم حفظ أخي يوسف، فقالوا: {إنّا لهُ لَحَافُظون } فردّ عليهم يعقوب ذلك فقال: الله تعالى خير حفظاً من حفظكم، فأمّا من قرأه {حافظاً } فنصبه على الحال عند النحاس حالٌ من الله جل ذكره، على أنّ يعقوب ردّ لفظهم بعينه، إذ قالوا {وإنّا لهُ لَحَافُظون } فأخبرهم أنّ الله هو الحافظ، فجرى اللفظان على سياق واحد، وقال بعض أهل النظر: إنّ

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج4، ص40.

² الأندلسي، أبو حيان 322/5، الرازي 173/18، ابن مجاهد، السبعة /350، 129، الطبري 8/13، البناء، إتحاف فضلاء 8/13، ابن الجزري، النشر 296/2، الطبرسي، مجمع البيان 84/12، البناء، إتحاف فضلاء البشر/266، القيسي، مكي بن أبي طالب، مشكل إعــراب القــرآن 432/1، 164/6، البـن غلبون، التذكرة 381/2، الحلبي، السمين 194/4، الخطيب، معجــم القــراءات، ج4، ص غلبون، التذكرة 296.

³ الخطيب، معجم القراءات، ج4، ص 296.

{حافظاً } لا ينتصب على الحال؛ لأن أفعل لا بد لها من بيان، ولو جاز نصبه على الحال لجاز حذف، ولو حذف لنقص بيان الكلام، ولصار اللفظ: {فَالله حَيْرٌ }، فلا يدرى معنى الخير في أي نوع هو، وجواز الإضافة يدلُّ على أنّه ليس بحالٍ، ونصبه على البيان أحسن، كنصب {حفظاً }، وهو قول الزجاج وغيره" 1

وهنا نجد أن ما رآه أبو السعود بنصبه على التمييز رآه غيره من العلماء وإشارته إلى ما يقع من إيهام بتقييد الخيرية على النصب على الحالية في القراءة الأولى ذكره غيره من النحاة.

الاستثناء:

فِي قوله تعالى: { لَقَدْ أَمْ سَكُنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُ مُ اللَّهِ عَلَيْ مُ اللَّهِ عَلَيْ مَا أَلِهِ عَلَيْ مُ اللَّهُ مَا لَكُ مُنْ اللَّهُ مَا لَكُ مُ اللَّهُ مَا لَكُ مُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَكُ مُ اللَّهُ مَا لَكُ مُ اللَّهُ مَا لَكُ مَا لَكُ مُ اللَّهُ مَا لَا لَهُ مَا لَكُ مُ اللَّهُ مَا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ مَا لَكُ مُا اللَّهُ مَا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ مَا لَكُ مُا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ اللّهُ اللّهُ مَا لَا لَهُ مَا لَا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ اللّهُ اللّهُ مَا لَا لَهُ اللّهُ اللّهُ مَا لَمُ لَا لَا لَا لَا لَا لَهُ مَا لَا لَهُ اللّهُ الل

يعلل أبو السعود قراءة النصب في {غَيْرَهُ } قائلاً: " وقوله تعالى {ماكُم مِنْ إِلِهِ غَيْرَهُ } أي: مِن مستَحِقِ للعبادة، استئناف مسوق لتعليل العبادة المذكورة، أو الأمر بها، و {غَيْرَهُ } بالرفع صفة لـ {إله }، باعتبار محلّه الذي هو الرفع على الابتداء، أو الفاعلية، وقرىء بالجر باعتبار لفظه - يقصد: {غَيْرِهُ } - وقرىء بالنّصب على الاستثناء، - يقصد: {غَيْرَهُ } - وحكم (غَيْر) حكم الاسم الواقع بعد (إلّا)، أي: ما لكم من إله إلا إياه، كقولك: ما في الدّار من أحد إلا زيدٌ أو غيرُ زيد، ف {من إله } إنْ جُعل مبتدأً ف {لكم } للتخصيص والتبيين، أي: ما لكم في الوجود، أو في العالم إلهٌ غيرُ الله." 3

¹ القيسي، مشكل إعراب القرآن، ج2، ص 423-424.

² سورة الأعراف، الآية 59.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3 ، ص394.

قراءة النصب {غُيْرَهُ } هي قراءة عيسى بن عمر، وابن محيصن، والكسائي، وقد وجّهها أبو السعود بالنصب على الاستثناء، وتفصيل ذلك في رأي العلماء والمفسرين:

قال الفراء: "بعض بني أسد وقضاعة أجاز نصب (غير) في كل موضع يحسن فيه (إلّا) تمّ الكلام قبلها أو لم يتم، فيقولون: ما جاءني مشرك وما أتاني أحد غيرك. فأنشد الفضل:

لم يمنع الشربَ منها غيرَ أنْ نطقَتْ حمامةٌ في سحوق ذاتِ أوْقالِ " وقال الزجّاج: "قد يكون النصب من وجهين: أحدهما الاستثناء من غير جنسه. والثاني الحال من قوله: {اعبدواالله } لأنّ (غيره) نكرة، وإنْ أضيف إلى المعارف " قي وفي القرطبي: " وقرأ الكسائي بالخفض على الموضع، ويجوز النصب على الاستثناء، وليس بكثير؛ غير أنَّ الكسائي والفراء أجازا نصب (غير) في كل موضع يحسن فيه تَمَّ الكلام أو لم يتم، فأجازا: ما جاءني غير أك قال الفراء: هي لغة بعض بني أُسد وقُضاَعَة. وأنشد:

لم يَمْنَع الشَّرْبَ منها غير أن هتفت ممامة في سَحُوق ذات أوْقال قال الكسائيّ: ولا يجوز جاءني غيرك، في الإيجاب؛ لأنَّ (إلَّا) لا تقع ها هنا. قال النّحاس: لا يجوز عند البصريين نصب (غير) إذا لم يتم الكلام، وذلك عندهم من أقبح اللّحن. "4

وبعد فقد اقتصر أبو السعود على توجيه قراءة النصب في (غيرَه) على الاستثناء مغفلاً ذكر الخلاف الذي حكاه غير واحد من النحاة، في عدم الجواز بنصبها

الأندلسي، أبو حيان 320/4، ابن خالويه، المختصر 44/4، الزمخشري 552/1، الفراء 382/1 الفراء الخطيب، معجم القراءات، ج38/1، س38/1

² الفراء، معاني القرآن، ج1، ص 382.

 $^{^{3}}$ الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، ج2، ص 348 .

⁴ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج3، ص 245.

إنْ لم يتم الكلام وهو رأي البصرين، وأخذ برأي الفرّاء والكسائي بجواز انتصابها في كل موضع، تمّ الكلام فيه أم لم يتم.

3.2 التوابع:

النعت:

فَقُوله تعالى: { إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ أَوْجَاءُوكُمْ حَصَرَتُ صُدُورُهُمُ مُأَنْ يُقَاتِلُوكُمْ أَوْ يُقَاتِلُوا قَوْمَهُمْ وَكُوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَطَهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَاتِلُوكُمْ فَإِن اعْتَزَرُلُوكُمْ فَلَمْ يُقَاتِلُوكُمْ وَأَلْقَوْا إِلَيْكُمُ السَّلَمَ فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا } 1

يذكر أبو السعود في هذا الموضع قراءة {جَاءُوكُمْ} بحذف العاطف، ويبيّن محلّها من الإعراب في معرض قوله: " {أوجاءوكم } عطف على الصلة، أي: أو الذين جاءوكم كافيّن عن قتالكم وقتال قومهم، استُثتيَ من المأمور بأخذهم وقتاهم فريقان: أحدهما: من ترك المحاربين ولحق بالمعاهدين، والآخر: من أتى المؤمنين وكفّ عن قتال الفريقين، أو على صفة قوم، كأنّه قيل: إلّا الذين يصلون إلى قوم معاهدين، أو إلى قوم كافيّن عن القتال لكم، والقتال عليكم، والأوّل هو الأظهر؛ لما سيأتي من قوله تعالى: {فَإِنَّاعُتَرَاؤُوكَ هُ إلخ فإنّه صريح في أنّ كفّهم عن القتال أحدُ سببي استحقاقِهم لنفي التّعرض لهم، وقرئ {جَاءُوكُمُ } بغير عاطف، على أنه صفة بعد صفة أو بيانٌ ليصلون أو استئناف" 2

¹ سورة النساء، الآية 90.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 2 ، ص 2 .

والقراءة التي تعنينا هي قراءة {جَاءُوكُمْ} بغير عاطف، وهي قراءة أبي وموجودة في مصحفه، وقد وجّه أبو السعود عطفها كما في كتب إعراب القرآن، وكما ذكرها المفسرون والنحاة بالعطف على الصلة، ولم يخالف فيها أحداً أو يأت بوجه جديد، وتوجيهه لقراءة حذف العاطف لا يعنينا في هذا المقام، وإنْ كان أيضاً موافقاً لآراء النحاة والمفسرين. 2

البدل:

المثال الأول:

فِقوله تعالى: { بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَمْ صَ فَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ }

يشير أبو السعود في هذا الموضع إلى قراءة {بريع} } بالنصب ويعللها بقوله: " { بَرِيعُ السّمَاوَاتِ وَاللّمْ ضِ } أي: مبدعهما ومخترعهما، بلا مثال يحتذيه، ولا قانون ينتجه، فإنَّ البديعَ كما يُطلق على المبتدع، يُطلق على المبُدع، نص عليه أساطين أهل اللغة، وقد جاء بدعه كمنعه، بمعنى: أنشأه كابتدعه، كما ذكر في القاموس وغيره، ونظيره السميع بمعنى المسمع، في قوله: أمن ريدانة الدَّاعي السميع، وقيل: هو من إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها المتخفيف بعد نصبه، على تشبيهها باسم الفاعل كما هو المشهور، أي: بديع سماواته من بدع إذا كان على شكل فائق، وحسن رائق، وهو حجة أخرى لإبطال مقالتهم الشنعاء تقريرها: أنّ الوالد عنصر الولد المنفعل بانفصال مادّته عنه، والله سبحانه مبدع الأشياء كلّها على الإطلاق، مُنزَّة عن الانفعال، فلا يكون والداً، ورفعه على أنّه خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو بديع، إلخ، وقرئ بالنصب

¹ الأندلسي، أبو حيان 316/3، الزمخشري 4015/1، الخفاجي، حاشية السهاب 166/3، الأندلسي، أبو حيان 316/3، الزمخشري 562/، الألوسي، روح المعاني 110/5، الحلبي، السمين الأنصاري، ابن هشام، مغني اللبيب/562، الألوسي، روح المعاني 410/5، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص 124.

 $^{^{2}}$ ينظر: تفسير الآية في القرطبي، والزمخشري، الكشاف.

³ سورة البقرة، الآية 117.

على المدح، - يقصد: {بديع } -، وبالجر على أنه بدل من الضمير في له على رأي من يجوز الإبدال من الضمير المجرور، - يقصد: {بديع } - كما في قوله: ... على جُوده لضن بالماء حاتم 111 الماء 11

قراءة الجر {بديع } هي قراءة صالح بن أحمد²، وقد وجّهها أبو السعود على أنها بدل من الضمير في {له } على رأي من يجوّز الإبدال من الضمير، وفي القرطبي: "قوله تعالى: {بَدِيعُ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضِ } أي مبدعهما، فكيف يجوز أنْ يكون له ولد، و {بَدِيعُ } خبر ابتداء مضمر أي: هو بديع، وأجاز الكسائي خفضه على النعت لله عز وجل"³

وهنا نجد أن الكسائي جوّز الجر في { بديع } على اعتبار أنّه نعت لله عـز وجل، ولم أجد من يوافق أبا السعود في توجيه قراءة الجرّ إلا الزمخشري حيث يقول: " وقُرِئ { بَدِيع السّمَاوَاتِ } مجروراً على أنّه بدلٌ من الصمير في إله } . "4 أي: الضمير في {له } في الآية السابقة: { وقالوا اتخذَ الله وَلداً سُبَحَانَه بلُه مَا فِي الآية السابقة: } وقالوا اتخذَ الله وَلداً سُبَحَانَه بلُه مَا فِي الآية السابقة: }

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ، + 1، - 327 .

² الأندلسي، أبو حيان 364/1، الزمخشري 235/1، الحلبي، السمين 352/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 208.

³ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج1، ص 234.

⁴ الزمخشري، الكشاف، ج1، ص 235.

المثال الثاني:

فِي قُوله تعالى: { إِنَّ الدِّينِ عُنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامِ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُ مُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُ مُ وَمَنْ يَكُفُ مِ اللَّهِ الْإِسْلَامِ وَمَا الْحَسَابِ } 1

يذكر أبو السعود قرائتي {إِنَّ الدِّينَ } و {أَنَّ الدِّينَ }، ويوضت نوعَ البدلِ في الجملة باعتبار معناها فيقول: " {إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّه الْإِسْلَامُ } جملة مستأنفة مؤكّدة للأولى، أي: لا دين مرضيّاً لله تعالى سوى الإسلام الذي هو التوحيد، والتدرع بالشريعة الشريفة، وعن قتادة: أنّه شهادة أنْ لا إله إلا الله، والإقرارُ بما جاء من عند الله تعالى، وقرئ {إِنَّ الدّينَ عَنْدَ الله للإسكامُ } وقرئ {إِنَّ الدّينَ عَنْدَ الله للإسكامُ أوقرئ {إِنَّ الدّينَ } إلخ على أنّه بدل من {أنه }، بدل الكلّ إنْ فُسر الإسكامُ بالإيمان، أو بما يتضمّنه، وبدلُ الاشتمال إنْ فُسر بالشريعة، أو على أنَّ (شَهدَ} واقعٌ عليه، على تقدير قراءة {إنّه} بالكسر كما أشير إليه " 2

قراءة {إنّ الدّين } هي قراءة الجمهور 3، وقراءة {أنّ الدّين } هي قراءة ابن عباس والكسائي، ومحمد بن عيسى، وابن مسعود، وأبي رزين، وأبي العالية، وقتادة، 4 وتوجيه أبي السعود للقراءة {إنّ الدين } بدل من {أنه } في الآية السابقة {شَهُدَ اللهُ أَنهُ لا إِلهَ إِلاَ هُو } وفصلًه بأنّه بدل الكلّ من الكلّ إنْ فُسر الإسلامُ بالإيمان أو بما يتضمنه، وهو رأي الفارسي 5، أو بدلُ اشتمال إنْ فُسر الإسلامُ بالشريعة، وقد خرّجها الطّبري على حذف حرف العطف، والتقدير: وأنّ الدين ، وضعّفه ابن عطية خرّجها الطّبري على حذف حرف العطف، والتقدير: وأنّ الدين ، وضعّفه ابن عطية

¹ سورة آل عمران، الآية 19.

[.] 30 العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ، ج2 ، 2

³ الأندلسي، أبو حيان 407/2، ابن الجزري، النشر 238/2، العكبري 248/1، الطبري الأندلسي، أبو حيان 140/2، الجزري، النشر 1488.

⁴ الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص488.

⁵ الخطيب، المرجع نفسه، ج1، ص465.

في المحرر، أوبيّن أبو حيّان وجه ضعفه بأنّه متنافر التركيب، مع إضمار حرف العطف، وما درج عليه غالب العلماء هو ما ذهب إليه الفارسي.

العطف:

فِي قُولِهُ تَعَالَى: { وَقِيلِهِ يَا مَرَبِ إِنَّ هُؤُلًا وَقُومٌ كَا يُؤْمِنُونَ } 2

يذكر أبو السعود قراءة { وَقيله } بالنصب ويوجّهها بالعطف على ما سبقها من كلمات يبيّنها بقوله: " { وَقيله } بالجرّ إمّا على أنّه عطف على السّاعة، أي: عنده علم الساعة، وعلمُ قوله عليه الصلاة والسلام { يَامرب } الخ فإنّ القول والقيل والقال كلّها مصادر، أو على أنّ الواو للقسم، قوله تعالى: { إِنَّ هُوَلًا وَوُم اللّه وَالدَّه والله تعالى ما الإقسام به من رفع شأنه عليه الصلاة و السلام، وتفخيم دعائه والتجائه اليه تعالى ما لا يخفى، وقرىء بالنصب -يقصد: { وقيله } - بالعطف على سرّهم أو على محلّ السّاعة أو ضمير و بإضمار فعله أو بتقدير فهل القسم "3

وقراءة { وَقِيله } هي قراءة عاصم، وحمزة، والأعمش، وبعض أصحاب عبد الله، والسلمي، وابن وثاب، وهي رواية أبي علي الضرير البصري عن أصحابه عن يعقوب، وتوجيه أبي السعود لها هو بالعطف على {السّاعة } في الآية {وَعُندَهُ عُلْمُ السّاعة وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ } 5، فيكون التقدير: وعنده علم الساعة وعنده علم قيله، أي علم

¹ الأندلسي، ابن عطية، ج3، ص 54.

² سورة الزخرف، الآية 88.

[.] العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، 7، -334.

الأندلسي، أبو حيان 30/8، البناء، إتحاف فضلاء البـشر/387، العكبـري 1143/2، ابـن مجاهد، السبعة /589، القرطبي 123/16، الفراء 38/3، الخطيب، معجم القـراءات، ج8، صـ411.

⁵ سورة الزخرف، الآية 85.

قوله -صلى الله عليه وسلم-، وعند الزمخشري: "والذي قالوه من العطف ليس بقوي في المعنى، مع وقوع الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بما لا يحسن اعتراضاً، ومع تتافر النظم، وأقوى من ذلك وأوجه: أن يكون الجر والنصب على إضمار حرف القسم وحذفه، والرفع على قولهم: أيمن الله، وأمانة الله، ويمين الله، ولعمرك، ويكون قوله: {إِنَّ هُوَلًاء قَوْمُ لَا يُؤْمِنُونَ } جواب القسم، كأنّه قال: وأقسم بقيله، أو وقيله يا رب قسمي "أ. وقد نقل القرطبي هذا الرأي عن الزمخشري، وأشار إليه أبو السعود دون تفصيل.

4.2 معانى الحروف:

وهنا سنورد بعض الأمثلة على معاني الحروف التي قل حديث أبي السعود عنها لقلّة ذكره للقراءات القرآنية المتعلقة بها:

قال تعالى: {وَلِكُلِّ وِجْهَةٌ هُو مُولِّيهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ } 2 حُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ }

يذكر أبو السعود في تفسير هذه الآية: " { وَلِكُلُّ } أي: ولكلَّ أمّة من الأمم، على أنَّ التتوين عوضٌ من المضاف إليه، { وَجُهَةٌ } أي قبلة وقد قرىء كذلك، عقصد: { قبلة } - أو لكلّ قوم من المسلمين جانبٌ من جوانب الكعبة، { هُو مُولِيها } أحدُ المفعولين محذوف، أي: مولّيها وجهة، أو الله مولّيها إيّاه، وقرىء { ولكلّ وجهة } بالإضافة، والمعنى: ولكلّ وجهة الله مولّيها أهلها، واللام مزيدة للتأكيد وجبر ضعف العامل، وقرىء { مُولاها } أي مُولَى تلك الجهة قد ولِيها."

¹ الزمخشري، الكشاف، ج3، ص 105.

² سورة البقرة، آية 148.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص376 ، 377.

1 الأندلسي، أبو حيان 437/1، الزمخشري 246/1، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 212.

² الأندلسي، أبو حيان 437/1، الطبري 18/2، ذهب إلى أن القراءة بترك التروين على الإضافة لحن لا تجوز القراءة به لإنه إذا قرأ كذلك كان الخير غير تام وكان على زعمه كلامهم لا معنى له، ثم رجح قراءة الجمهور ورد هذا ابن عطية على الطبري، وكذلك أبو حيان، قال أبو حيان: "ولا ينبغي أن يقدم على الحكم في ذلك بالخطأ، لا سيما وهي معزوة إلى ابن عامر أحد القراء ابن مجاهد، السبعة، وقد وجهت هذه القراءة" وانظر الأندلسي، ابن عطية 23/2 ، الزمخشري 246/1 ، المجاشعي، معانى الأخفش 152/1، الفارسي، الحجة،

^{184/2،} ابن خالويه، المختصر /10 والعكبري 127/1 ، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص212.

الأندلسي، أبو حيان 437/1، ابن مجاهد، السبعة/171، ابن خالويه، الحجــة/90، العكبــري الأندلسي، أبو حيان 178/2، ابن مجاهد، الطبــري 18/2، الجــوزري، زاد المــسير 159/1، الطبــري 18/2، الجــوزري، زاد المــسير 159/1، الشوكاني، فتح القدير 156/1، الحلبي، السمين 405/1. الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص 212.

عباس رضي الله عنهما، وسلمت الواو في (وجهة) للفرق بين عدة وزنة، لأن (جهة) ظرف، وتلك مصادر. وقال أبو على : ذهب قوم إلى أنه مصدر شذ عن القياس فسلم. وذهب قوم إلى أنه اسم وليس بمصدر. وقال غير أبي على: وإذا أردت المصدر قلت (جهة)، وقد يقال (الجهة) في الظرف "1.

وفي هذا الموضع وجدنا أنّ أبا السعود ذهب في توجيه القراءة مذهب بعض أهل العلم ووافقهم بل زاد فيها بياناً بقوله: إنّ اللهم جبرت ضعف العامل، وهو رأيً حسن، لم يخالفه فيه أحد.

فِي قُولِه تعالى: { لَنْ تَنَالُوا البِرَ حَتَّى ثُنفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَّا ثُنفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّه بِهِ عَلِيمٌ }

يقول أبو السعود في تفسير للآية الكريمة: "و {مِنْ } في قوله تعالى: {مِمَّا تُحبُّونَ } وقيل: بيانيّة "3 تُحبُّونَ } وقيل: بيانيّة "3 تُحبُّونَ } وقيل: بيانيّة "3

وفي هذه القراءة نجد أنّ أبا السعود قد دلّلَ على أنّ {مِنْ } في {ممّا تُحبُّونَ } تبعيضية بذكره قراءة عبدالله بن مسعود {بَعْضَ مَا تُحبُّون } ولا ضير في ذلك لاتفاقه مع السيّاق إلا أنّ قراءة {بَعْضَ مَا تُحبُّون } ليست قراءة عند الحلبي⁵؛ بل تفسيراً للمعنى، وأمّا قوله: وقيل بيانية، فلم أقف عليه عند أحد من المفسرين والنحاة.

وفي هذا المطلب سنعرض لموضعين في المجرورات والإضافة طقلّة ذكر القراءات المتعلقة بالمجرورات في تفسير أبى السعود.

¹ القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج2، ص 154.

² سورة آل عمران، الآية 92.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص403.

⁴ الأندلسي، أبو حيان 524/2، الزمخشري 335/1، الأنصاري، ابن هشام، مغني اللبيب /849، الحلبي، السمين 164/2، الخطيب، معجم القراءات، ج1، ص571.

⁵ الحلبي، السمين، 164/2.

فِي قوله تعالى: {يَا أَيّهَا الّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُ مِ إِلَى الصّلاة فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُ مِ وَأَيْدِيكُ مِ إِلَى المرافقِ وامْسحوا بِرؤوسِكُ م وَأَمْرِجُلَكُ م إِلَى الكَعْبِينِ وإِنْ كُنت م جُنُباً فَاطّهَرُوا وَإِنْ كُنت م مَرْضَى أُو على سَفَرٍ أُو جَاءَ أحدُّ منك من الغائط أو لا مَسْت م النساءَ فلم تَجدوا ماءً فتيمّموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهِكُ م وأيديك م منهُ مَا يُرِيدُ اللهُ ليجعلَ عليك م مِنْ حرجٍ ولكنْ يربدُ ليطهرك م وليُتِ م نعمتَهُ عليك م لعدك م من محرج ولكنْ يربدُ ليطهرك م وليتِ م نعمتَهُ عليك م لعدك م نعمتُهُ عليك م لعدك م نعمتَهُ عليك م لعدك م نعمتُهُ عليك م لعدي العديك م لعد العديك م لعديك م

يفسر أبو السعود الآية السابقة بقوله: " {وَأَمْرُجُلُكُمْ إِلَى الْكُعْيِنِ} بالنصب عطفاً على {وُجُوهِكُم } ويؤيِّده السنّة الشائعة، وعملُ الصحابة، وقول أكثر الأئمّة، والتّحديد، إذ المسح لم يُعهد محدوداً، وقرىء بالجر على الجوار، - يقصد: {وَأَمْرُجُلُكُم } - ونظيره في القرآن كثير كقوله تعالى: {عذاب يوم أليم } ونظائره، وللنحاة في ذلك باب مفرد، وفائدته التّبيه على أنّه ينبغي أنْ يُقْتَصَد في صبّ الماء عليها، ويغسلها غسلاً قريباً من المسح، وفي الفصل بينه وبين أخواته إيماء إلى أفضلية الترتيب."2

يذكر أبو السعود قراءة الجرعلى الجوار في {وَأَمْرُجُلُكُم } ولا يوجّهها سوى بقوله: ونظيره في القرآن كثير، ولبيان مسألة الجرعلى الجوار نورد رأي الرازي، حيث قال: "حجّة من قال: بوجوب المسح مبنيّة على القراءتين المشهورتين في {وَأَمْرُجُلُكُم } فقرأ ابن كثير، وحمزة، وأبو عمر، وعاصم في رواية أبي بكر عنه بالجر، وقرأ نافع، وابن عامر، وعاصم في رواية حفص عنه بالنصب. فنقول: أمّا القراءة بالجر فهي تقتضي كون الأرجل معطوفة على الرؤوس فكما وجب المسح في الرأس كذلك وجب في الأرجل

¹ سورة المائدة، الآية 6.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 2 ، ص 476.

فإن قيل: لِمَ لا يجوز أنْ يُقال: هذا الكسر على الجوار كما في قوله: جحر ضبِّ خرب، أو: كبيرُ أناس في بجاد مزمل ؟

قلنا: هذا باطل من وجوه:

أولها: إنّ الكسر على الجوار معدود في اللّحن الذي قد يحتمل لأجل الضرورة في الشعر، وكلامُ الله يجب تنزيهه عنه.

وثانيها: إنّ الكسر إنّما يُصار إليه حيث يحصل الأمن من الالتباس كما في قــوله: جُحْرُ ضَبَّ خَرِب، فإنّ المعلوم بالضرورة أن الخرب لا يكون نعتاً للضب بل للجحر، وفي هذه الآية الأمن من الالتباس غير حاصل.

وثالثها: إنّ الكسر بالجوار إنّما يكون بدون حرف العطف، وأمّا مع حرف العطف فلّمْ تتكلم به العرب ".1

وفي كلام أبي السعود إشارة إلى هذا التفصيل الذي أسهب فيه الرازي حول بيان جواز الجر على الجوار من عدمه، وهي قول أبي السعود: وللنحاة في ذلك باب مفرد، وفائدته التنبيه على أنّه ينبغي أنْ يقتصد في صبّ الماء عليها، ويغسلها غسلاً قريباً من المسح، وعند الطبري: " وقرأ ذلك آخرون من قرّاء الحجاز والعراق الوامسحوا برؤوسكم وأرجلكم } بخفض (الأرجل) وتأول قارئو ذلك كذلك، إنّ الله إنّما أمر عباده بمسح الأرجل في الوضوء دون غسلها وجعلوا (الأرجل) عطفاً على (الرؤوس) فخفضوها لذلك"2.

ویے قولہ تعالی: { وَجَعَلُوا لِلّٰهِ شُرُكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُ م وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْسِ عِلْم سِبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَصِفُونَ } 3

¹ الرازي، مفاتيح الغيب،ج11، ص 161.

الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ج6، ص81، 83.

³ سورة الأنعام، الآية 100.

يقول أبو السعود في تفسيره للآية الكريمة: " { وَبَعَكُوا لَهُ شُرُكَاء } أي: جعلوا في اعتقادهم لله الذي شأنه ما فصل في تضاعيف هذه الآيات الجليلة شركاء، {الجنّ } أي: الملائكة؛ حيث عبدوهم، وقالوا: الملائكة بنات الله، وسُمُوا جِنّا لاجتنابهم تحقيراً لشأنهم بالنسبة إلى مقام الألوهية أو الشياطين، حيث أطاعوهم كما أطاعوا الله تعالى، أو عبدوا الأوثان بتسويلهم وتحريضهم، أو قالوا: الله خالق الخير وكلّ نافع، والشيطان خالق الشرّ وكلّ ضارّ، ومفعو لا {جعلوا } قوله تعالى: {شُرُكَاء الجَنّ } أَكُنم ثانيهما على الأول لاستعظام أنْ يتّخذ الله سبحانه شريكا ما كائناً ما كان، و {لله } متعلق بـ إشركاء } قدّم عليه الندّكورة، وقيل: هما لله شركاء، و {الجنّ } بدلٌ من {شركاء أو منصوب بمضمر وقع جواباً على سؤال مقدّر نشاً من قوله تعالى: {وجعلوا الله شركاء أي حيوة، ويزيد جعلوه شركاء لله تعالى؟ فقيل: الجنّ ، أي: جعلوا الجنّ ، ويؤيده قراءة أبي حيوة، ويزيد بن قطيب، {الجنّ } بالرفع على تقديرهم: {الجنّ } في جواب من قال: من الذين جعلوهم شركاء لله تعالى؟ وقد قرىء بالجرّ، - يقصد: {الجنّ } - على أنّ الإضافة التبين" المنتهنة المنت

وما يعنينا في هذا الموضع هو ذكر أبي السعود لقراءة {شركاء الجنّ } وهي قراءة شعيب بن أبي حمزة، وأبي حيوة، وابن قطيب، وأبي البرهم، وابن أبي عبلة، ومعاذ القاريء، وقد وجّهها أبو السعود بأنّ الإضافة للتّبيين، وهو رأي الزمخشري بحرفيته. ولم أقف على من تطرق لتوجيه قراءة الخفض غيرهما.

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص405.

الأندلسي، أبو حيان 193/4، الرازي 111/13، الأندلسي، ابن عطية 303/5، الحلبي، السمين 2، الخطيب، معجم القراءات، ج2، ص2.

الزمخشري، الكشاف، ج1، ص 520. 3

الفصل الثالث المصادر النحوية عند أبى السعود العمادي

1.3 المصادر النحوية في تفسير أبي السعود العمادي:

تعددت المصادر النحوية التي أفاد منها أبو السعود في تفسيره إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، وعلى كثرة نقله عن تلك المصادر التي لم يذكر في أغلب المواضع أسماء مؤلفاتها نجده يذكر أسماء مصنفيها، وخلال البحث في المسائل التي عرض أبو السعود إلى جانبها النحوي نقف على حقيقة مفادها أنه استفاد من تفسيري الزمخشري والبيضاوي استفادة كبيرة ذكرها في مقدمة تفسيره، ونقل عنهما غالبية الأراء النحوية في تفسيره، إضافة إلى ذكره آراء علماء اللغة المشهورين، وسأعرض في هذا المطلب لنماذج من آرائهم.

سيبويه 1: نقل أبو السعود آراء نحوية كثيرة لسيبويه وقد كان يذكره بالاسم ومن أمثلة ذلك قوله في معرض تفسيره للآية {الرحمن الرحيم }²: " وقد قيل إنّ {الرحمن الرحيم } ليس بصفة مشبّهة؛ بل هي صيغة مبالغة، نصّ عليه سيبويه في قولهم: هو رحيم فلاناً، والرّحمة في اللّغة: رقّة القلب والانعطاف، ومنه الرّحم لانعطافها على ما فيها، والمراد ههنا التفضيل والإحسان، وإرادتهما بطريق إطلاق اسم السبب بالنسبة الينا على مسبّبه البعيد، أو القريب فإنّ أسماء الله تعالى تُؤخذ باعتبار الغايات التي هي أفعال، دون المبادىء التي هي انفعالات". 3

¹ هو عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر الملقب سيبويه، إمام النحاة وأول من بسط علم النحو، ولد في شيراز سنة 148هـ، صنف كتابه المسمى (كتاب سيبويه)، توفي سنة ينظر: الزبيدي، طبقات النحويين ص 66-74

² سورة الفاتحة، الآية 3.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص49.

الخليل: 1 من أمثلة ما نقل عن الخليل قوله في تفسيره للآية { فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا } كلمة وَلَنْ تَفْعُلُوا فَاتَّقُوا الناسَ الّي وَقُودُها الناسُ والحجارَةُ أُعِدَّتُ لِلْكَافِرِينَ } 2: " { وَلَنْ تَفْعُلُوا } كلمة { لَنْ } لنفي المستقبل كلّاً، خلا أنّ في { لَنْ } زيادة تأكيد وتشديد وأصلها عند الخليل (لا إنْ) "3

الفراء: 4 من أمثلة ما نقل عن الفراء قوله في تفسيره للآية {قَالُوا سُبُحَانُكُا عَلْمُتَا إِنْكَ أَنْتَ العَلِيمُ الْحَكِيمُ } أي: المحكم علم كُنّا إِنّا مَا عَلَمْتَنَا إِنْكَ أَنْتَ العَلِيمُ الْحَكِيمُ } أي: المحكم لمصنوعاته، الفاعل لها حسبما تقتضيه الحكمة والمصلحة، وهو خبر بعد خبر، أو صفة للأول، و {أنت } ضمير الفصل لا محل له من الإعراب، أو له محل منه مشارك لما قبله كما قاله الفراء". 6

¹ الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي الأزدي اليحمدي، أبو عبد الرحمن من أئمة اللغة والأدب وواضع علم العروض وهو أستاذ سيبويه النحوي، ولد سنة 100 هـ، صنف العين ومعاني الحروف وغيرهما، توفي في البصرة سنة 170 هـ. إنباه الرواة ج1، ص 341.

² سورة البقرة، الآية 24.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص 174.

 ⁴ يحيى بن زياد بن عبد الله بن منصور الديلمي المعروف (بالفراء) إمام الكوفيين وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب، ولد في الكوفة سنة 144هـ، وتوفي في مكة سنة 207 هـ، ومن كتبه المقصور والممدود، المعاني، معاني القرآن. وغير ذلك، ينظر: بغية الوعاة، ج2، ص 329-330.

⁵ سورة البقرة، الآية 32.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص 6

الزجاج: 1 ومن أمثلة ما نقله عن الزجاج قوله في تفسيره للآية {يا أيها الذين النوالا تكونوا كالذين كفرها وقالوا لإخوانه مرافا عن الأمرض أو كانوا غنى لو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلوا ليجعل الله ذلك حسرة في قلويه موالله يحيي ويميت والله بنا تعملون بصير } 2: " {إذا ضربوا في الأمرض } أي: سافروا فيها، وأبعدوا للتجارة، أو غيرها، وإيثار {إذا } المفيدة لمعنى الاستقبال على {إذا } المفيدة المعنى لحكاية الحال الماضية؛ إذ المراد بها الزمان المستمر المنتظم للحال الذي عليه يدور أمر استحضار الصورة، قال الزجاج: {إذا } ههنا تنوب عمّا مضى من الزمان، وما يستقبل، يعنى: أنّها لمجرد الوقت، أو يقصد بها الاستمرار، وظرفيتها لقولهم: إنّما هي باعتبار ما وقع فيها، بل التحقيق أنّها ظرف له، لا لقولهم، كأنّه قيل: قالوا: لأجل ما أصاب إخوانهم حين ضربوا إلخ"

المبرد: 4 ومن أمثلة ما نقله عن المبرد قوله في تفسيره للآية {يستفتونك قالله في تفسيره للآية {يستفتونك قالله يفتيك مي يفتيك مي يفتيك من المبرد وله أخت فلها نصف ما ترك وهوير لها إن لم يكن لها ولد فإن كانتا اثنتين فلهما الثلثان مما ترك ولإن كانوا إخوة مرجالاً ونساءً فللذكر مثل حظ الانتيين بين الله

¹ إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحق الزجاج، ولد في بغداد سنة 241 هـ، كان يخرط الزجاج ومال إلى النحو فعلمه المبرد، ومن تصانيفه، معاني القرآن، الاشتقاق، والأمالي، وغيرها، توفي في بغداد سنة 311 هـ. ينظر، الأعلام ج1، ص 40

² سورة آل عمران، الآية 156.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص 178.

⁴ محمد بن يزيد بن عبدا لأكبر الأزدي البصري، أبو العباس المبرد، إمام العربية في زمانه ولد سنة 210هـ وكان فصيحا بليغاً مفوهاً، له من التصانيف، معاني القرآن، الكامل، المقتضب، الروضة ، الاشتقاق، إعراب القرآن، وغيرها، توفي سنة 285 هـ في بغداد ودفن في مقابر الكوفة. ينظر: طبقات النحويين ص 108.

اكم أن تضلوا والله بكل شيء عليم \! " {أن تضلوا } أي: كراهة أنْ تضلوا في ذلك وهذا رأي البصريين صرّح به المبررد". 2

الأخفش: قومن أمثلة ما نقله عن الأخفش قوله في تفسيره للآية { فترى الذين في الأخفش: قوله في تفسيره للآية إفرام من عنده في قلويه مرض يسام عون إلى فيه مر يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة فعسى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده فيصبحوا على ما أسروا في أنفسه منادمين } أ: "وقوله تعالى { فعسى الله أن يأتي بالفتح } رد من جهة الله تعالى لعللهم الباطلة، وقطع أطماعهم الفارغة، وتبشير للمؤمنين بالظفر؛ فإن إعسى } منه سبحانه وعد محتوم لما أن الكريم إذا أطمع أطعم لا محالة، فما ظنك بأكرم الأكرمين، و {أن يأتي } في محل النصب على أنه خبر { عسى } وهو رأي الأخفش "5

الواحدي: ⁶ ومن أمثلة ما نقله عن الواحدي قوله في تفسيره للآية {إن الله فالق الحب والنوى يخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي ذلك ما الله فأنى تؤفكون } 7 : " {إنّ الله

¹ سورة النساء، الآية 176.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص 477.

⁸ سعيد بن مسعد المجاشعي بالولاء البلخي ثم البصري أبو الحسن المعروف بالأخفش الأوسط، نحوي عالم باللغة والأدب، قرأ النحو على سيبويه، وكان أسن منه، وكان معتزليا، ومن تصانيفه، معاني القرآن، المقاييس في النحو، الاشتقاق، الأوساط في النحو، وغيرها، توفي سنة 215 هـ، ينظر: إنباه الرواة، ج2،ص 36.

⁴ سورة المائدة، الآية 52.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3، ص5.

⁶ علي بن أحمد بن محمد بن علي الإمام، أبو الحسن الواحدي، إمام مصنف مفسر نحوي، أستاذ عصره، من تصانيفه: البسيط، الوسيط، الوجيز في التفسير، أسباب النزول، شرح ديوان المتنبى، وغيرها، توفى سنة 468 هـ. ينظر: بغية الوعاة، ج2ن ص 168-169.

 $^{^{7}}$ سورة الأنعام، الآية 95.

فائق الحَبِّ والنوى } شروع في تقرير بعض أفاعيله تعالى، الدّالة على كمال علمه وقدرته، ولطف صنعه وحكمته، إثر تقرير أدلّة التوحيد، و(الفلق) الشّق بإبانة، أي: شاق الحبِّ بالنبات، والنّوى بالشجر، وقيل: المراد به الشق الذي في الحبوب والنوى، أي: خالقهما كذلك، كما في قولك: ضيّق فم الركية ووسّع أسفلها، وقيل: (الفلْق) بمعنى: الخلق، قال الواحدي: ذهبوا بـ ﴿فَالَنُ } مذهب ﴿فاطم }"1

ابن مالك: 2 ومن أمثلة ما نقله عن ابن مالك قوله {فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمناً ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً ومن كفر فإن الله غني عن العالمين } 5 :

" {ولله على الناس حج البيت } جملة من مبتداً هو حج، وخبر هو لله، وقوله تعالى: {على الناس } متعلق بما تعلق به الخبر من الاستقرار، أو بمحذوف هو حال من الضمير المستكن في الجار، والعامل فيه ذلك الاستقرار، ويجوز أن يكون {على الناس } هو الخبر، و {لله } متعلق بما تعلق به الخبر، و لا سبيل إلى أنْ يتعلق بمحذوف هو حال الخبر، و {لله } متعلق بما تعلق به الخبر، ولا سبيل إلى أنْ يتعلق بمحذوف هو حال من الضمير المستكن في إعلى الناس }؛ لاستلزامه تقديم الحال على العامل المعنوي، وذلك مما لا مساغ له عند الجمهور، وقد جوّزه ابن مالك إذا كانت هي ظرفا، أو حرف جر، و عاملها كذلك، بخلاف الظرف وحرف الجر، فإنّهما يتقدمان على عاملهما المعنوي" 4.

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3، ص 279.

² محمد بن عبدالله بن عبدالله ابن مالك، جمال الدين أبو عبدالله الطائي الجياني الشافعي النحوي، ولد سنة 600 أو 601 هـ، كان إماما في القراءات وعللها، وإليه المنتهى في اللغة العربية، من تصانيفه: ألفيته المشهورة، والتسهيل، وغير ذلك، توفي سنة 672هـ، ينظر: بغية الوعاة ج1، ص 130.

³ سورة آل عمران، الآية **97**.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 2 ، ص 4

أبو عبيد: ¹ ومن أمثلة ما نقله عن أبي عبيد قوله في تفسيره للآية {إذ قال المحوامريون يا عيسى هل يستطيع مربك أن ينزل علينا مائدة من السماء قال اتقوا الله إن كنتم مؤمنين }²: "وقرىء {هل تستطيع مربك } أي: سؤال ربك، والمعنى: هل تسأله ذلك من غير صارف يصرفك عنه؟ وهي قراءة علي، وعائشة، وابن عباس، ومعاذ رضي الله عنهم، وسعيد بن جبير في آخرين، و(المائدة) الخُوان الذي عليه الطعام، من (مادَهُ) إذا أعطاه ورفده كأنّها تميد من تقدم إليه، ونظيره قولهم: شجرة مطعمة، وقال أبو عبيد: هي فاعلة بمعنى مفعولة، كعيشة راضية " قد

معمر: أبو عبيدة 4، ومن أمثلة ما نقله عن معمر قوله في تفسير للآية {وإذ قال مربك للملائكة إني جاعل في الأمرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال إني أعلم ما لا تعلمون } 5: " وفي التعرض لعنوان الربوبية المنبئة عن التبيلغ إلى الكمال مع الإضافة إلى ضميره عليه السلام من الإنباء عن تشريفه عليه

¹ القاسم بن سلام البغدادي، أبو عبيد، لغوي، محدث وفقيه ذو دين وخلق حسن، أخذ عن أبي عبيدة والكسائي والفراء، له مؤلفات كثيرة منها: الغريب، الأمثال، الأموال، ولد سنة 150هـ على الأصح، وتوفي في مكة وقيل في المدينة المنورة سنة 224هـ على الأرجح، ينظر: شذرات الذهب ج2، ص 54.

² سورة المائدة، الآية **112**.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3، 3، العمادي، إرشاد العقل السليم ال

⁴ معمر بن المثنى التيمي بالولاء، البصري، أبو عبيدة النحوي، من أئمة العلم بالأدب واللغة، ولد سنة 110هـ في البصرة، قال الجاحظ: "لم يكن في الأرض أعلم بجميع العلوم منه"، وكان أباضيا شعوبيا، من حفاظ الحديث، له نحو مئتي مؤلف منها: مجاز القرآن، نقائض جرير والفرزدق، المثالب، العققة والبررة، وغيرها توفي في البصرة سنة 209هـ. ينظر: طبقات الزبيدي 175-178.

⁵ سورة البقرة، الآبة 30.

السلام ما لا يخفى، و {إذ } ظرف موضوع لزمان نسبة ماضية، وقع فيه نسبة أخرى مثلها، كما أن إذا موضوع لزمان نسبة مستقبلة يقع فيه أخرى مثلها؛ ولذلك يجب إضافتهما إلى الجمل، وانتصابه بمضمر صرّح بمثله في قوله عزّ وجل: {واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثر كم } وقوله تعالى: {واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد عاد } وتوجيه الأمر بالذكر إلى الوقت دون ما وقع فيه من الحوادث مع أنها المقصودة بالذات للمبالغة في إيجاب ذكرها؛ لما أنّ إيجاب ذكر الوقت إيجاب لذكر ما وقع فيه بالطريق البرهاني ولأن الوقت مشتمل عليها، فإذا استحضر كانت حاضرة بتفاصيلها، كأنها مشاهدة عيانا، وقيل: ليس انتصابه على المفعولية، بل على تأويل (اذكر) الحادث فيه بحذف المظروف، وإقامة الظرف مقامه، وأيّاً ما كان فهو معطوف على مضمر آخر، ينسحب عليه الكلام، كأنَّه قيل له عليه السلام: غب ما أوحى إليه ما خوطب به الكفرة من الوحى الناطق بتفاصيل الأمور السابقة الزاجرة عن الكفر به تعالى ذكرهم بذلك و اذكر لهم هذه النعمة ليتنبهو ابذلك؛ لبطلان ما هم فيه، وينتهو اعنه وأمّا ما قيل من أنّ المقدر هو: اشكر النعمة في خلق السموات والأرض، أو تدبر ذلك، فغير سديد ضرورة أنّ مقتضى المقام تذكير المخلين بمواجب الشكر وتنبيههم على ما يقتضيه، وأين ذاك من مقامه الجليل، وقيل انتصابه بقوله تعالى: {قالوا } ويأباه أنَّه يقتضى أنْ يكون هو المقصود بالذَّات دون سائر القصيّة، وقيل: بما سبق من قوله تعالى {وشر الذين آمنوا } ولا يخفي بعده، وقيل: بمضمر دلُ عليه مضمون الآية المتقدمة، مثل: {وبدأ خلقكم إذ قال } إلخ، ولا ريب في أنّه لا فائدة في تقييد بدء الخلق بذلك الوقت، وقيل: بخلقكم أو بأحياكم مضمرا، وفيه ما فيه، وقيل: إذ زائدة، ويعزى ذلك إلى أبي عبيد ومعمر" أ

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص 198-199.

الزمخشري: ¹ ومن أمثلة ما نقله عن الزمخشري قوله في تفسيره للآية {وإذ قال مربك للملائكة إني جاعل في الأمرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح مجمدك ونقدس لك قال إني أعلم ما لا تعلمون } 2: " قال العلامة الزمخشري في تفسير قوله تعالى {وإذ قال مربك للملائكة إني خالق بشراً من طين } إن قلت كيف صح أن يقول لهم بشراً وما عرفوا ما البشر، ولا عهدوا به؟ قلت: وجهه: أن يكون قد قال لهم: إني خالق خلقا من صفته كيت وكيت ولكنه حين حكاه اقتصر على الاسم "3

القرطبي: 4 ومن أمثلة ما نقله عن القرطبي قوله في تفسيره للآية { وإذ قال إبراهيم مرب أمرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قال فخذ أمربعة من الطير فصرهن إليك ثم اجل على كل جبل منهن جزءاً ثم ادعهن يأتينك سعياً واعلم أن الله عزبن

أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن احمد الخوارزمي الزمخشري، جار الله من أئمة العلم بالدين والتفسير واللغة والآداب ولد في زمخشر من قرى خوارزم سنة 467 هـ، وسافر إلى مكة فجاور بها زمنا فلقب بجار الله، من كتبه: الزمخشري، أساس البلاغة، المفصل، وغيرها، توفي في الجرجانية من قرى خوارزم سنة 538 هـ. ينظر: الأعلم ج7، ص 178.

² سورة البقرة، الآية 30.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، 202-203.

² أبو عبد الله، محمد بن أحمد القرطبي، من كبار المفسرين، وصفوه بالزاهد الورع، كان كثير الانشغال بالآخرة، (منصرفاً عن الدنيا، سمع من الشيخ أبي العباس القرطبي مؤلف كتاب) المفهم شرح صحيح مسلم (، بعض هذاالشرح، وحدث عن خلق من علماء زمانه، رحل إلى السشرق واستقر بمنية ابن خصيب بمصر، وتوفي بها سنة 671هـ (له:التفسير المشهور، والتذكرة وغير هما .انظر: طبقات المفسرين، ط1 تحقيق :علي محمد عمر (، مكتبة و هبة، القاهرة، 1976م)

حكيم }¹: " قال القرطبي: الاستفهام بكيف إنّما هو سؤال عن حال شئ متقرر الوجود عند السائل والمسئول، فالاستفهام ههنا عن هيئة الإحياء المتقرر عند السائل، أي: بصرّني كيفية إحيائك للموتى، وإنّما سأله عليه السلام ليتأيّد إيقانه بالعيان، ويزداد قلبه المئناناً على المئنان"²

العكبري: قومن أمثلة ما نقله عن العكبري قوله في تفسيره للآية { فيتعلمون مهما ما يفرقون به بين المن ونروجه وما هم بضامين به من أحد إلا بإذن الله ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق ولبئس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون } أ: " جملة { ولقد علموا } إلخ مقسم عليها دون جملة { لمن اشتراه } إلخ، هذا ما عليه الجمهور، وهو مذهب سيبويه، وقال الفرّاء وتبعه أبو البقاء: أنّ اللام الأخيرة موطّئة للقسم، و { من } شرطية مرفوعة بالابتداء، واشتراه خبرها، و { ما له في الآخرة من خلاق } جواب القسم، وجواب الشرط محذوف اكتفاءً عنه بجواب القسم؛ لأنّه إذا اجتمع الشرط والقسم يُجاب سابقهما غالباً، فحينئذ يكون الجملتان مقسماً عليهما "5

¹ سورة البقرة، الآبة 260.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص545.

³ عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين، محب الدين أبو البقاء العكبري، ولد في 538هـ في بغداد، ومن تصانيفه: إعراب القرآن، إعراب الحديث، إعراب الشواذ، توفي سنة 616هـ، ينظر: بغية الوعاة، ج2، ص 38.

⁴ سورة البقرة، الآية 102.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 1 ، ص 5

أبو على الفارسي: 1 ومن أمثلة ما نقله عن أبي على الفارسي قوله في تفسيره للآية {ولسوف معطيك بربك فترضى } 2: "واللام للابتداء دخلت على الخبر لتأكيد مضمون الجملة، والمبتدأ محذوف تقديره: ولأنت سوف يعطيك إلخ، لا للقسم لأنها لا تتخل على المضارع إلا مع النون المؤكدة، وجمعها مع سوف للدلالة على أن الإعطاء كائن لا محالة، وأن تراخي لحكمة، وقيل: هي للقسم، وقاعدة التلازم بينها وبين نون التأكيد قد استثنى النجاة منها صورتين، إحداهما: أنْ يفصل بينها وبين الفعل بحرف التنفيس كهذه الآية، وكقوله: والله لسأعطيك، والثانية: أنْ يفصل بينهما بمعمول الفعل، كقوله تعالى: {لإلى الله تحشرون } وقال أبو على الفارسي: ليست هذه اللام هي التي في قولك: لأقومن، ونابت (سوف) عن الحدى نوني التأكيد، فكأنة قيل: وليعطينك، وكذلك اللام في قوله تعالى: {وللآخرة . . إلخ } 300 . . إلخ } 300 .

الأزهري: 4 ومن أمثلة ما نقله عن الأزهري قوله في تفسيره للآية {قال بل سولت لكم أُنسكم أمراً فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون } 1: " { بل سولت لكم

¹ الحسن بن أحمد بن عبدالغفار بن محمد بن سليمان الإمام، أبو علي الفارسي، واحد زمانه في علم العربية، وأحد أئمة العربية المشهورين،من تصانيفه، الحجة في علل القراءات، التذكرة، الإيضاح، تعاليق سيبويه، جواهر النحو، وغيرها، توفي سنة 377 هـ، ينظر: بغية الوعاة، ج1، ص496-498.

² سورة الضحى، الآية 5.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج8، ص 403.

 $^{^{4}}$ محمد بن أحمد بن الأزهر بن طلحة بن نوح بن الأزهر، أبو منصور الأزهري، إمام في اللغة، ولد في هراة سنة 282هـ، صنف كتاب (التهذيب في علم اللغة) ومن تصانيفه التقريب ، شرح الأسماء الحسنى وغيرها، توفي سنة 370هـ، تنظر ترجمته في : طبقات السبكي ج3، ص63.

أنفسكم } أي: زينت وسهلت قاله ابن عباس رضي الله عنهما، والتسويل: تقدير شيء في النفس مع الطمع في إتمامه، قال الأزهري: كأنّ التسويل تفعيل من سؤال الإنسان، وهو آدميته التي يطلبها، فتزيّن لطالبها الباطل وغيره ،وأصله مهموز وقيل: من السوّل وهو الاسترخاء"2

يونس: ³ومن أمثلة ما نقله عن يونس قوله في تفسيره للآية { فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين المراء ونروجه وما هم بضامرين به من أحد إلا بإذن الله ويتعلمون ما يضرهم ولا يتفعهم ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلاق ولبئس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون } ⁴: "و أمّا الشعوذة وما يجرى مجر اها من إظهار الأمور العجيبة بو اسطة ترتيب الآلات الهندسية، وخفة اليد، والاستعانة بخواص الأدوية والأحجار، فإطلاق السّحر عليها بطريق التجور، أو لما فيها من الدّقة؛ لأنّه في الأصل عبارة عن كلّ ما لطف مأخذه وخفي سببه حكاه الأزهري عن الفراء ويونس "⁵

الكسائي: ⁶ ومن أمثلة ما نقله عن الكسائي قوله تفسير الآية { ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح المحصنات المؤمنات } أ: " وقوله عز و جل: {أن ينكح المحصنات المؤمنات }

¹ سورة يوسف، الآية 18.

العمادي ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ،405، 2

 $^{^{8}}$ يونس بن حبيب الضبي الولاء البصري ، بارع في النحو ، من أصحاب أبي عمرو بن العلاء ، روى عن سيبويه ، وله قياس في النحو ، ولد سنة 90 هـ ، طبقات الزبيدي ص48، بغية الوعاة ج2، 3

⁴ سورة البقرة، الآية 102.

العمادي ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1،030.

⁶ علي بن حمزة بن عبدالله الأسدي بالولاء، أبو الحسن الكوفي المعروف بالكسائي مقريء مجود لغوي نحوي شاعر لم يعرف تاريخ مولده، من تصانيفه: معاني القرآن، المصادر، الحروف، القراءات، توفي سنة 189 هـ، ينظر: تاريخ بغداد، ج11، ص 403،

المؤمنات } إما مفعول صريح لـ (طولا) فإنّ إعمال المصدر المنوّن شائع ذائع، كما في قوله تعالى: {أوإطعار في يور ذي مسغبة يتيما ذا مقربة } كأنّه قيل: ومن لم يستطع منكم أن ينال نكاحهن، وإمّا بنقدير حرف الجرّ، أي: ومن لم يستطع منكم غني إلى نكاحهن أو لنكاحهن، فالجارّ في محل النصب صفة لـ (طولاً }، أي: طولاً موصلاً إليه أو كائناً له، أو على نكاحهن على أنّ الطول بمعنى: القدرة، في القاموس الطول والطائل والطائلة الفضل والقدرة والعنى والسعة، ومحل {أن } بعد حذف الجار نصب عند سيبويه والفرّاء وجرّ عند الكسائي والأخفش وإمّا بدلٌ من (طولاً } لأنّ الطول فضلٌ، والنكاح قدرة، وإمّا مفعول ليستطع، و (طولاً } مصدر مؤكّد له؛ لأنّه بمعناه، إذ الاستطاعة هي الطول، أو تمييز أي: ومن لم يستطع منكم نكاحهن استطاعته، أو من جهة الطبيعة والمزاج فإنّ عدم الاستطاعة من من جهة الطول والغنى، أي: لا من جهة الطبيعة والمزاج فإنّ عدم الاستطاعة من بالمملوكات، فإنّ حريتَهُنّ أحصنتُهُنّ عن ذلّ الرقّ والابتذال، وغيرهما من صفات بالمملوكات، فإنّ حريتَهُنّ أحصنتُهُنّ عن ذلّ الرقّ والابتذال، وغيرهما من صفات القصور والقصان"2

ابن السكيت: 3 ومن أمثلة ما نقله عن ابن السكيت قوله في تفسيره للآية { . . . وعد الله حقاً ومن أصدق من الله قيلاً } 4: " { ومن أصدق من الله قيلاً } جملة مؤكدة بليغة و المقصود من الآية معارضة مواعيد الشيطان الكاذبة لقرنائه، بوعد الله الصادق

¹ سورة النساء، الآية 25.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص 298.

³ يعقوب بن إسحاق، من أكابر أهل اللغة والأدب، والسكيت لقب أبيه، مدح العلماء تآليفه، ومنها: إصلاح المنطق، الأضداد، وغيرهما، توفي مقتولا على يد المتوكل فيما نقل سنة 244 هـ، ينظر: الأنباري، نزهة الألباء، ص 159.

⁴ سورة النساء، الآية 122.

لأوليائه والمبالغة في تأكيده؛ ترغيباً للعباد في تحصيله، والقيل مصدر كالقول والقال وقال البن السكيت: القيل والقال اسمان لا مصدران، ونصبه على التمييز وقرئ بإشمام الصاد وكذا كل صاد ساكنة بعدها دال" 1

الجوهري: 2 ومن أمثلة ما نقله عن الجوهري قوله في تفسيره للآية {بسمالله الرحيم } أمثلة ما نقله عن الجوهري قوله في تفسيره للآية {بسمالله الرحيم } أمثلة من الألاهة، والألوهة، والألوهية، بمعنى العبادة حسبما نص غيره أصلاً واشتقاقه من الألاهة، والألوهة، والألوهية، بمعنى العبادة حسبما نص عليه الجوهري: على أنّه اسم منها، بمعنى: المألوه، كالكتاب لا على أنّه صفة منها بدليل أنّه يوصف ولا يوصف به حيث يقال إله واحد ولا يقال شيء إله، كما يقال كتاب مرقوم، ولا يقال شيء كتاب، والفرق بينهما: أنّ الموضوع له في الصفة هو الذات المبهمة باعتبار اتصافها بمعنى معين، وقيامه بها، فمدلولها مركّب من ذات مبهمة لم يلاحظ معها خصوصية أصلاً ومن معنىً معين قائمٌ بها" 4.

2.3 مواقف أبى السعود من المدارس النحوية:

لم يتسم منهج أبي السعود في النقل عن المدارس النحوية بالثبات من حيث تعامله مع تعدد الآراء والترجيح والتضعيف، ويمكن أن نلخص موقفه من هذه المدارس والآراء بما يأتي:

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج 2 ، ص 4

² إسماعيل بن حماد الجوهري، صاحب الصحاح، الإمام أبو نصر الفارابي، قال ياقوت: كان من أعاجيب الزمان ذكاء وفطنة وعلماً، وكان إماما في اللغة والأدب، صنف كتابا في العروض، ومقدمة في اللغة، والصحاح في اللغة، قال ياقوت: وقد بحثت عن مولده ووفاته بحثا شافيا فلم أقف عليهما، وقد رأيت نسخة للصحاح عند الملك المعظم بخطه، وقد كتبها في سنة 393هـ، ينظر بغية الوعاة ج1، ص 446-447، وإنباه الرواة ج1، ص 194.

³ سورة الفاتحة، الآية 1.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص48.

أولاً: ذكره للمدارس والآراء دون ترجيح أحدها على الآخر، ومن أمثلة ذلك¹: في تفسيره لقوله تعالى: { ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب } ²" وقرئ أوصى والأول أبلغ و {يعقوب } عطف على {إبراهيم } أي وصتى بها هو أيضاً، وقرئ بالنصب عطفاً على بنيه، {يابني } على إضمار القول عند البصريين، ومتعلق بوصي عند الكوفيين؛ لأنّه في معنى القول كما في قوله:

رجلان من ضبّة أخبرانا إنا رأينا رجلاً عرياناً وهو عند الأوّلين بتقدير القول، وعند الآخرين متعلق بالإخبار الذي هو في معنى القول"⁴

في تفسيره لقوله تعالى: { جنات عدن مفتحة له ملأبواب } ⁵" و { الأبواب } مرتفعة باسم المفعول، والرابط بين الحال وصاحبها إمّا ضمير مقدر، كما هو رأي البصريين أي: الأبواب منها، أو الألف واللام القائمة مقامه كما هو رأى الكوفيين، إذ الأصل أبوابها وقرئتا مرفوعتين على الابتداء والخبر، أو على أنهما خبران لمحذوف، أي: هي جنات عدن هي مفتحة "6

¹ لمزيد من الأمثلة ينظر: العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، 308/2، ألمزيد من الأمثلة ينظر: العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، 308/2.

² سورة البقرة، الآية 132.

الرجز، بلا نسبة في خزانة الأدب، ج9، ص 183، الخصائص، ج2، ص 338، شرح شواهد المغني، ج2، كان جني، المحتسب، ج1، ص 259. الأنصاري، ابن هـشام، مغني اللبيب، ج2، ص 413.

⁴ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص352-353.

⁵ سورة ص، الآية 50.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج7، ص 6

في تفسيره لقوله تعالى: { ولقد أمرسلنا من قبلك في شيع الأولين } " { في شيع الأولين } الأولين } أي: فرقهم وأحزابهم جمع شيعة، وهي الفرقة المتققة على طريقة، ومذهب من شاعه إذا تبعه، وإضافته إلى الأولين من إضافة الموصوف إلى صفته عند الفراء، ومن حذف الموصوف عند البصريين، أي: شيع الأمم الأولين، ومعنى إرسالهم فيهم: جعل كل منهم رسولاً فيما بين طائفة منهم ليتابعوه في كلّ ما يأتي ويذر من أمور الدين"2

ثانياً: ذكره وترجيحه للآراء والمدارس:

في تفسيره لقوله تعالى: { بسم الله الرحمن الرحيم } " والاسم عند البصريين من الأسماء المحذوفة الأعجاز المبنية الأوائل على السكون، قد أدخلت عليها عند الابتداء همزة؛ لأن من دأبهم البدء بالمتحرك، والوقف على الساكن، ويشهد له تصريفهم على أسماء، وسمي، وسمي، كهدى، لغة فيه، قال والله أسماك سمى مباركاً آثرك الله به إيثاركا والقلب بعيد غير مطرد، واشتقاقه من السموّ؛ لأنّه رفع للمسمّى وتتويه له، وعند الكوفيين من السمّة وأصله وسم حذفت الواو وعوضت منها همزة الوصل ليقل إعلالها، ورد عليه لأنّ الهمزة لم تعهد داخلة على ما حذف محدره في كلامهم، ومن لغاتهم سم، وسم، قال باسم الذي في كل سورة سمة، وإنما لم يقل بالله للفرق بين اليمين والتيمن، أو لتحقيق ما هو المقصود بالاستعانة ههنا، فإنّها تكون تارة بذاته تعالى، وحقيقتها طلب المعونة على إيقاع الفعل وإحداثه، أي: إفاضة القدرة المفسرة عند الأصوليين من أصحابنا بما يتمكن به العبد من أداء ما لزمه المنقسمة إلى ممكنة وميسرة، وهي المطلوبة بإياك نستعين، وتارة أخرى باسمه عز وعلا وحقيقتها طلب المعونة في كون الفعل معتداً به شرعاً فإنّه ما لم يصدر باسمه

¹ سورة الحجر، الآية 10.

² العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج5، ص 63.

³ سورة الفاتحة، الآية **1**.

تعالى يكون بمنزلة المعدوم ولما كانت كل واحدة من الاستعانتين واقعة وجب تعيين المراد بذكر الاسم وإلا فالمتبادر من قولنا بالله عند الإطلاق لا سيما عند الوصف بالرحمن الرحيم هي الاستعانة الأولى إن قيل فليحمل الباء على التبرك وليستغن عن ذكر الاسم لما أن التبرك لا يكون إلا به قلنا ذاك فرع كون المراد بالله هو الاسم وهل التشاجر إلا فيه فلا بد من ذكر الاسم لينقطع احتمال إرادة المسمى ويتعين حمل الباء على الاستعانة الثانية أو التبرك وإنما لم يكتب الألف لكثرة الاستعمال قالوا وطولت الباء عوضا عنها"

في تفسيره لقوله تعالى: {يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة إن امرة ملك ليس له ولد وله أخت فلها نصف ما ترك وهويرها إن لم يكن لها ولد فإن كاتا اثنتين فلهما الثلثان بما ترك وهويرها إن لم يكن كانوا إخوة برجالاً ونساء فللذكر مثل حظ الاثتين بين الله لكم أن تضلوا والله بكل شيء عليم } " إيين الله لكم أي حكم الكلالة أو أحكامه وشرائعه التي من جملتها عليم } " إن تضلوا } أي: كراهة أن تضلوا في ذلك، وهذا رأي البصريين، صرح به المهرد وذهب الكسائي والفراء وغيرهما من الكوفيين إلى تقدير اللام في طرفي {أن } أي: ليئلًا تزولا، وقال أبو عبيد: رويت للكسائي حديث ابن عمر رضي الله فاستحسنه وليس ما ذكر من الآية والحديث نصناً فيما ذهب إليه الكسائي وأضرابه، فإنّ التقدير فيهما عند البصريين كراهة أن تزولا وكراهة أن يوافق إلخ، وقيل: ليس هناك حذف ولا تقدير وإنّما هو مفعول يبيّن، أي: يبيّن لكم ضلالكم الذي هو من شأنكم؛ إذا خليتم وطباعكم لتحترزوا عنه وتتحروا خلافه، وأنت خبير بأنّ ذلك إنّما شأنكم؛ إذا خليتم وطباعكم لتحترزوا عنه وتتحروا خلافه، وأنت خبير بأنّ ذلك إنّما

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص 46-47.

² سورة النساء، الآية 176.

يليق بما إذا كان بيانه تعالى التعيين، على طريقة مواقع الخطأ والضلال من غير تصريح بما هو الحق والصواب وليس كذلك."¹

ثالثاً: ذكره رأي البصريين دون رأي غيرهم:

في تفسيره لقوله تعالى: { . . . فردوه إلى الله تعالى إن كنتم تؤمنون بالله واليوم والآخر ذلك خير وأحسن تأويلاً } و إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر } متعلق بالأمر الأخير الوارد في محل النزاع، إذ هو المحتاج إلى التحذير من المخالفة، وجواب الشرط محذوف عند جمهور البصريين، ثقة بدلالة المذكور عليه أي: إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر فردوه إلخ، فإن الإيمان بهما يوجب ذلك، أمّا الإيمان بالله تعالى فظاهر، وأمّا الإيمان باليوم الآخر فلما فيه من العقاب على المخالفة "3

في تفسيره لقوله تعالى: { يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم } " { يأيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء } هو اسم جمع على رأي الخليل، وسيبويه، وجمهور البصريين، كطرفاء، وقصباء، أصله (شيآه) بهمزتين بينهما ألف، فقابت الكلمة بتقديم لامها على فائها، فصار وزنها (لفعاء)، ومنعت الصرف لألف التأنيث الممدودة، وقيل: هو جمع شيء على أنّه مخفف من (شيّء)، ك (هيْن) مخفف من (هيّن) والأصل (أشيئاء) ك (أهوناء) بزنة (أفعلاء) فاجتمعت همزتان لام الكلمة والتي للتأنيث إذ الألف كالهمزة فخففت الكلمة بأن قلبت الهمزة الأولى ياء لانكسار ما قبلها فصارت (أشياء) فاجتمعت ياءان، أو لاهما: عين الكلمة فحذفت تخفيفاً فصارت (أشياء) وزنها (أفلاء) ومنعت الصرف لألف التأنيث، وقيل: إنّما حذفت من

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص 477.

² سورة النساء، الآية 59.

³ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج2، ص 354.

⁴ سورة المائدة، الآية 101.

(أشيياء) الياء المنقلبة من الهمزة التي هي لام الكلمة، وفتحت الياء المقصورة لتسلم ألف الجمع فوزنها (أفعاء)"1

في تفسيره لقوله تعالى: { لوما تأتينا بالملائكة إن كنت من الصادقين } والما تأتينا علمة } (لو) عند تركبها مع (ما) تفيد ما تفيده عند تركبها مع (لا) من معنى امتناع الشيء لوجود غيره، ومعنى التحضيض، خلا أنّه عند إرادته لا يليها إلّا فعل ظاهر، أو مضمر، وعند إرادة المعنى الأول لا يليها إلّا اسم ظاهر، أو مقدر عند البصريين، والمراد ههنا هو الثاني، أي: هلّا تأتينا بالملائكة يشهدون بصحة نبوتك، ويعضدونك في الإنذار كقوله تعالى: {لولا أنزل عليه ملك فيكون معهنذيرا } "3

3.3 المصطلح النحوي عند أبي السعود العمادي:

المصطلح النحوي هو الألفاظ الفنية التي اتفق النحاة على التعبير بها عن الأفكار والمعاني النحوية. 4 ويختلط هذا المصطلح عند أبي السعود بين المدرسية البصرية والمدرسة الكوفية، فتارة يذكر اصطلاحات البصرة وحدها وتارة الأخرى وتارة الاثنتين معاً، وملامح هذا الاستخدام للمصطلح النحوي تتمثل فيما يأتى:

المصطلحات البصرية وما يقابلها عند الكوفيين:

 6 وينكرها الكوفيون ويسمونها لام القسم 6

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج3، ص 151

² سورة الحجر، الآية 7.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ، ج5، ص 3

⁴ القوزي، عوض محمد، المصطلح النحوي، ط1، جامعة الرياض، الرياض، 1981، ص 22-23.

⁵ ينظر: العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، ج1، ص 46، 264، 466، ج2، ص 51، 201، 203، ج3، ص 52.

⁶ العمادي، المرجع نفسه، ج1، ص 466، ج3، ص 198، 299.

- 2. اسم الفعل: 1 وينكره الكوفيون ويجعلونه من باب الفعل
- 3 . المفعول المطلق: 2 ويقابله عند الكوفيين شبيه بالمفعول 3
 - المفعول له: 4 ويقابله عند الكوفيين شبيه بالمفعول .
 - 5. المفعول معه: $\frac{1}{6}$ ويقابله عند الكوفيين شبيه بالمفعول .
 - 6. النفى:⁶ ويقابله عند الكوفيين الجحد .
 - اسم الفاعل: ⁷ ويقابله عند الكوفيين الفعل الدائم .
 - 8. التمييز:⁸ ويقابله عند الكوفيين التفسير والمفسر.
 - 9. الظرف: ⁹ ويقابله عند الكوفيين محل أو صفة .
- 10. لا النافية للجنس: 10 ويقابلها عند الكوفيين لا التبرئة .
 - 11. البدل: ¹¹ ويقابله عند الكوفيين التبيين .
 - 12. الجر: ¹² ويقابله عند الكوفيين الخفض ¹³.

¹ العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ،ج1، ص 69، 477.

² العمادي، المرجع نفسه، ج3، ص390-391.

³ العمادي، المرجع نفسه، ج2، ص 173، ج1، ص 173.

⁴ العمادي، المرجع نفسه، ج1، ص 150، 292، 512، ج2، ص 173، 174، 248.

العمادي، المرجع نفسه، ج3، ص56، ج4، ص56.

⁶ العمادي، المرجع نفسه، ج1، ص 69، 122، ج4، ص 369، 385.

 $^{^{7}}$ العمادي، المرجع نفسه، ج 3 ، ص 3 ، ح 3 ، ص

 $^{^{8}}$ العمادي، المرجع نفسه، ج1، ص 189، 361، ج3، ص 301.

⁹ العمادي، المرجع نفسه، ج1، ص 51، 83، 158، ج3، ص 372.

¹⁰ العمادي، المرجع نفسه، ج1، ص 416، 442، ج2، ص 437، 440.

¹¹ العمادي، المرجع نفسه، ج2، ص 26، 29، ج4، 264، ج3، 333.

¹² العمادي، المرجع نفسه، ج3، ص 333، 353، 372، 394.

¹³ العمادي، المرجع نفسه، ج1، ص 184.

13. Iلصفة: 1 ويقابلها عند الكوفيين النعت 2 .

ونجمل الحديث في المصطلح النحوي عند أبي السعود بقولنا: إن مرّات استخدامه للمصطلح البصري كانت أكبر بكثير من استخدامه للمصطلح الكوفي، فقد ذكر أبو السعود اصطلاح: لام الابتداء، فيما يزيد عن عشرين موضعاً لم يقابلها سوى ثلاثة مواضع للام القسم، واسم الفاعل في أكثر من ثلاثين موضعاً لم يقابلها أي موضع ذكر فيه اصطلاح الفعل الدائم الكوفي، وذكره اصطلاح الجر فيما يزيد عن سبعين موضعاً لم يقابلها سوى موضع واحد ذكر فيه اصطلاح الخفض أشرنا إليه سابقاً، وكذلك ذكره لاصطلاح الصفة في مايزيد عن أربعمائة موضع يقابلها ذكره اصطلاح النعت في نحو مائة موضع، وهذا هوالحال في نسبة ذكره لاصطلاحات الكوفة.

العمادي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ... ص 29، ... 184، 211، ... العمادي، المرجع نفسه ...

الخاتمة:

يمكن القول بعد إنهاء فصول هذه الدراسة أن تناول أبي السعود للقراءات القرآنية يتصف بما يأتى:

- 1. أنه في الغالب لم يذكر أصحاب القراءات ولم ينسبها إلا في القليل النادر من تفسيره، وذلك يستدعي تأصيلها من مظانها للوقوف على دقة نقلها.
- 2. لم يكن أبو السعود دقيقا في تصنيفه لبعض القراءات فقد كان يسم بعضها بالشذوذ وهي ليست كذلك، ويسم أخرى بالضعف وهي ليست كذلك أيضاً.
- ق. تباينت طرق أبي السعود في عرضه للقراءات بين ذكر بعضها دون الآخر وهو الغالب في تفسيره، وذكرها جميعا في بعض المواضع وهو الأقل في تفسيره، وعدم ذكرها مطلقاً وهو قليل.
- 4. رواح أبو السعود في توجيهه للقراءات التي يذكرها بين الإهمال -وهو الغالبوالاعتناء -وهو الأقل- فهو يوجه القراءات التي يذكرها كلها في مواضع قليلة
 من التفسير، ويوجه بعضها -وهو الغالب- في مواضع أخرى، ولا يوجه أيا منها
 في مواضع أخرى.
- 5. من جانب التوجيه النحوي للقراءات عند أبي السعود يتضح أن أبا السعود لم يكن مفسراً نحوياً، بل كانت سمة تفسيره فقهية دلالية، وهو ما يبرر عدم إسهابه في توجيه القراءات نحويا.
- 6. يوافق أبو السعود في توجيهه النحوي للقراءات آراء النحاة والمفسرين بحد يصل المى الحرفية التي يفسرها نقله عنهم دون إحالة إليهم وهو الغالب في تفسيره، وهو ما يعد مأخذاً عليه لظن المستقريء أنها آراء أبي السعود، إذ إن من سبقه من المفسرين أمثال: القرطبي، والبيضاوي، والزمخشري، كانوا يشيرون إلى الآراء التي ينقلونها بنسبتها إلى أصحابها.

- 7. تفرد أبو السعود ببعض الآراء النحوية في مواضع نادرة في التوجيه، وهو ما لم أقف له على مشابه ولم يكن مبررا من حيث السياق والمعنى.
- 8. ومن خلال المطالعة الممعنة في تفسير أبي السعود نجد أن استطراده في شرح المعاني ونقل القصص والأحاديث جاء على حساب كشفه اللغوي لمسائل النحو التي تعلقت بالقراءات التي ذكرها بوجه خاص وبالنص القرآني بوجه عام.
- 9. ومن علامات نقل أبي السعود عن غيره دون إشارة ما احتج به من أمثلة قرآنية، ونصوص للحديث الشريف، والأبيات الشعرية، وما نقل من أقوال وأمثال عربية، حيث وجدت أن أبا السعود قد أخذ أكثرها من الفراء والكسائي والبيضاوي والزمخشري وغيرهم.
- 10. أشار أبو السعود إلى بعض آراء النحاة أمثال سيبويه والخليل والفراء والنحاس وغيرهم دون تحيز إلى مدرسة نحوية أو عالم، إلا أن نقله عنهم كان مختصراً وفي مواضع قليلة.
- 11. كان أبو السعود بصري المصطلح والمدرسة إلا أنه لم يستثن الاصطلاحات والآراء الكوفية خلال عرضه لمسائل النحو وتوجيهه النحوي للقراءات.

المراجع

- القرآن الكريم.
- الأدنروي، أحمد بن محمد (1977 م). طبقات المفسرين تحقيق :سليمان بن صالح الأدنروي، أحمد بن محمد (1977 م)، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة.
- الألوسي، محمود (1987م). روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، دار الفكر، بيروت.
- الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد (2002م). الإنصاف في مسائل الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد (ط1)، مكتبة الخلاف، تحقيق: جودة مبروك، صححه، رمضان عبد التواب، (ط1)، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الأنباري، أبو بركات عبد الرحمن بن محمد (2003م). نزهة الألباء في طبقات الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط1، المكتبة العصرية، بيروت،.
 - الأندلسي، أبو حيان (د. ت). البحر المحيط. مطابع النصر الحديثة، الرياض.
- الأندلسي، أبو حيان (1986م). تذكرة النحاة، تحقيق: عفيف عبد الرحمن، (ط1)، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ابن بالي، على (1975 م). العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم، وهو ذيل على كتاب (الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية) لطاشكبرى زاده، دار الكتاب العربي، بيروت.
- البناء، أحمد بن محمد (د. ت). إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشرة، صححه وعلّق عليه: على الصبّاغ، الناشر عبدالحميد أحمد حنفي.
- البغدادي، اسماعيل بن محمد الباباني (1992م). هدبة العارفين أسماء المؤلفين وآثار الفكر، القاهرة.
- البوريني، الحسن بن محمد (1963م). تراجم الأعيان من أبناء الزمان، تحقيق: صالح الدين المنجد (1959) م مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق.

- ابن الجزري شمس الدين محمد بن محمد أبو الخير (1999). منجد المقرئين ومرشد الخالبين، وضح حواشيه الشيخ زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ابن الجزر، يشمس الدين محمد بن محمد أبو الخير (د. ت). النشر في القراءات العشر، المكتبة التجارية، مصر.
- ابن جني (د. ت). الخصائص، (ط2)، تحقيق: محمد النجار، دار الهدى للطباعة والنشر، بيروت.
- ابن جني (1999م). المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، وزارة الأوقاف العراقية.
- الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد (1987م). زاد المسير في علم التفسير، (ط4)، المكتب الإسلامي.
- ابن الحاجب (1985م). الأمالي النحوية، تحقيق: هادي حسن حمودي، (ط1)، مكتبة النهضة العربية، ومكتبة عالم الكتب.
- ابن الحاجب (1982). الإيضاح في شرح المفصل، تحقيق: موسى بناي العليلي، وزارة الأوقاف العراقية.
- الحلبي، السمين، أبو العباس بن يوسف (1994م). الدر المصون في علوم الكتاب الحلبي، السمين، تحقيق: على محمد معوض و آخرين دار الكتب العلمية، بيروت.
- ابن خالویه، الحسین بن أحمد (1992م). إعراب القراءات السبع وعللها، تحقیق: عبد الرحمن العثیمین، (ط1)، مكتبة الخانجی، القاهرة.
- ابن خالویه، الحسین بن أحمد (1977م). الحجة في القراءات السبع، تحقیق: عبدالعال سالم مكرم، (ط2)، دار الشروق، بیروت.
- ابن خالويه، الحسين بن أحمد (1934م). مختصر في شواذ القرآن، المطبعة الرحمانية، مصر.
- الخراط، أحمد (1426هـ). المجتبى من مشكل إعراب القرآن، مكتبة الملك فهد، المملكة العربية السعودية.

- الخطيب، عبد اللطيف (2002م). معجم القراءات، (ط1)، دار سعد الدين، دمشق. الخفاجي، الشهاب (د. ت). حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، دار صادر، بيروت.
 - خليفة، حاجي مصطفى بن عبدالله (1982). كشف الظنون، دار الفكر، القاهرة.
- دامير، عبد الله (2006 م). شيخ الإسلام أبو السعود أفندي كبير علماء الحقوق في الدولة العالية، (ط 1)، أوتوكان، استانبول.
- الذهبي، أبو عبدالله (1967م). معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، تحقيق: محمد سيد جاد الحق، (ط1)، دار الكتب الحديثة، مصر.
 - الذهبي، محمد حسين (د. ت). التفسير والمفسرون، (ط1)، دار الأرقم، بيروت. الرازي، فخر الدين (1981م). مفاتيح الغيب، دار الفكر، بيروت.
- الرعيني، أبو جعفر أحمد بن يوسف (1978م). تحفة الأقران فيما قريء بالتثليث في حروف القرآن، تحقيق: علي حسن البواب، (ط1)، دار المنارة، جدة.
- زاده، عصام الدين (1975م). الشقائق النعمانية من علماء الدولة العثمانية، (ط10)، دار الكتاب العربي، بيروت.
- الزجاج، أبو إسحاق، إبراهيم بن السري (1971). ما ينصرف وما لا ينصرف، تحقيق: هدى محمود قراعة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
- الزجاج، أبو إسحاق، إبراهيم بن السري (1988م). معاتي القرآن وإعرابه، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، (ط1)،عالم الكتب، بيروت.
- الزركشي، بدر الدين محمد بن عبدالله (1990 م). البرهان في علوم القرآن. (ط1)، تحقيق: يوسف المرعشلي و آخرين، دار المعرفة، بيروت.
 - الزركلي، خير الدين (1993م). الأعلام، (ط13)، دار العلم للملايين، بيروت.
 - الزمخشري (د. ت). الكشاف. تحقيق عبدالرزاق مهدي، دار إحياء التراث، بيروت.
- ابن زنجلة، عبد الرحمن بن محمد (1979م). حجة القراءات ، تحقيق سعيد الأفغاني، (ط2)، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- أبو زيدون، وديع (2003م). تاريخ الإمبراطورية العثمانية من التأسيس إلى السقوط، (ط1)، الأهلية للنشر والتوزيع، عمان.
- ابن السكيت، يعقوب (1978م). الإبدال، تحقيق: حسين محمد شرف، مجمع اللغة العربية، مصر.
- ابن السكيت، يعقوب (1987م). إصلاح المنطق، تحقيق: أحمد شاكر وعبد السلام هارون، (ط4)، دار المعارف، مصر.
 - السمر قندي، نصر بن محمد (د. ت). بحر العلوم، دار الكتب العلمية، بيروت.
- سيبويه، عمرو بن عثمان (2004م). الكتاب، تحقيق: عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- السيوطي، جلال الدين (1964م). بغية الوعاة، في طبقات اللغوين والنحاة، (ط1)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة عيسى الحلبي.
- السيوطي، جلال الدين (1394 هـ). همع الهوامع، في شرح جمع الجوامع، (ط1)، تحقيق: عبد السلام هارون وزميله، دار البحوث العلمية، الكويت.
- الشوكاني، محمد بن علي بن محمد (د. ت). فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير، دار المعرفة، بيروت.
- الصفاقسي، على النوري (1995). غيث النفع في القراءات السبع، دار الفكر، بيروت.
- الطائي، محمد بن عبد الله (1982م). شرح الكافية الوافية، (ط1)، تحقيق: عبد المائعي، محمد بن عبد الله المأمون، دمشق.
- الطبري، محمد بن جرير (د. ت). جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق: محمود شاكر، (ط2)، مكتب ابن تيمية، القاهرة.
- ابن عطيه، عبد الحق الأندلسي (1991م). المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: السيد عبد العال السيد إبراهيم و آخرين، قطر.

- العكبري، أبو البقاء (1396هـ). التبيان في إعراب القرآن، تحقيق: محمد علي البجاوي، مطبعة عيسى الحلبي.
- ابن العماد (1993م). شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: محمود أرناؤوط، (ط1)، دار ابن كثير، دمشق.
- العمادي، أبو السعود (2010م). إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، تحقيق: خالد عبدالغني، (ط1)، دار الكتب العلمية بيروت.
- العيدروس، عبد القادر بن شيخ (2001 م). النور السافر عن أخبار القرن العاشر. (ط1)، دار صادر، بيروت.
- الغزي، أبو المكارم محمد بن محمد (1979م). الكواكب السائرة بأعيان المائة الغزي، أبو المعاشرة، (ط2)، دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- ابن غلبون، طاهر بن عبد المنعم (1991م). التذكرة في القراءات الثمان، تحقيق: أيمن رشدي سويد، (ط1)، نشر الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن عبد الغفار (1407هـ). الحجة للقراءات السبعة، تحقيق: بدر الدين قهوجي وبشير جويجاتي، دار المأمون للتراث، (ط1)، دمشق.
- الفرّاء، أبو زكريا يحيى بن زياد (1983م). معاني القرآن، تحقيق: محمد النجار وآخرين، دار عالم الكتب.
- الفرزدق، ديوان الفرزدق (1983م). ضبط شروحه وأكملها: إيليا الحاوي، (ط1)، دار الكتاب اللبناني، بيروت.
- فريد، محمد (1981). تاريخ الدولة العليّة العثمانية، تحقيق إحسان حقي، دار النفائس، (ط1)، بيروت.
- القاضي، عبدالفتاح (د. ت). القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب، مكتبة عيسى الحلبي.

- ابن قتيبة، محمد بن عبد الله بن مسلم (1985م). أدب الكتاب، تحقيق: محمد الدالي، (ط2)، مؤسسة الرسالة.
- القرطبي، أبو عبد الله، بن أحمد (1372هـ). الجامع لأحكام القرآن، تصحيح: أحمد البردوني، دار الكتاب العربي.
- القسطلاني، شهاب الدين (1972). لطائف الإشارات لفنون القراءات، تحقيق: عامر السيد عثمان و عبد الصبور شاهين، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، (ط1). القاهرة.
- القوزي، عوض محمد (1981م). المصطلح النحوي، (ط1)، جامعة الرياض، الرياض.
- القيسي، مكي بن ابن أبي طالب (1405 هـ). الإبائة عن معاني القراءات، تحقيق: عبد الفتاح شلبي، (ط3)، المكتبة الفيصلية.
- القيسي، مكي بن أبي طالب (1982م). التبصرة في القراءات السبع، تحقيق: محمد غوث الندوي، نشر الدار السلفية، (ط4)، الهند.
- القيسي، مكي بن أبي طالب (2003م). مشكل إعراب القرآن، تحقيق حاتم صالح الضامن، (ط1)، دار البشائر.
- اللكنوي الهندي، العلامة أبو الحسنات، محمد عبدالحي (د. ت). الفوائد البهية في تراجم الحنفية، مع التعليقات النسفية، تصحيح محمد بدر الدين النعساني، دار الكتاب الإسلامي.
- المبرد، محمد بن يزيد (1993م). الكامل، تحقيق: محمد الدالي، (ط2)، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المجاشعي، الأخفش، سعيد بن مسعدة (1990م). معاني الأخفش، تحقيق: هادي، قراعة، (ط1)، مكتبة الخانجي.
- ابن مجاهد ، أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس البغدادي (1980م). كتاب السبعة في القراءات، (ط 2)، تحقيق شوقى ضيف، دار المعارف،القاهرة.

- النحاس، أبو جعفر (1979م). إعراب القرآن، تحقيق: زهير غازي، مطبعة العاني، بغداد.
- النشّار، عمرو بن قاسم بن محمد الأنصاري (1959م). المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر، (ط2)، مكتبة مصطفى البابي.
- النيسابوري، الحسن بن محمد بن الحسين القمي (د. ت). غرائب القرآن ورغائب الفرقان، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، مكتبة مصطفى الحلبى.
- ابن هشام، الأنصاري (2000م). مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، تحقيق: مازن مبارك وزميليه، دار الفكر، دمشق.
- الهروي، أبو عبيد القاسم بن سلام (1413هـ). غريب الحديث، تحقيق: حسين محمد شرف، مجمع اللغة العربية، مصر.

المعلومات الشخصية

الاسم: خالد خجيل الدهيسات .

الكلية: الآداب

التخصص: دكتوارة اللغة العربية (دراسات لغوية).

السنة: 2011م.

رقم الهاتف: 00962779701181

البريد الإلكتروني:Khaledkhajeel@yahoo.com